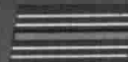
17/23 LUGLIO
L. 800

I FILM PIÙ BELLI DI CLARK GABLE

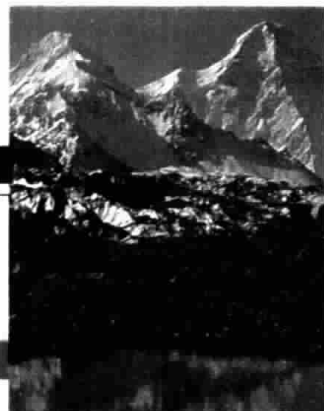
ASSALTO FINALE AL K2

SPLENDIDA ESTATE IN TV

SPECIALE OROSCOPO

I DIVI E L'AMORE
1 - LORY DEL SANTO

40

Nove film del Re di Hollywood per l'estate tv

48

90

Talking Heads: un altro LP d'eccezione

SOMMARIO

Trent'anni dopo una spedizione italiana sfida il K2

N. 29 - 17/23 LUGLIO 1983

In copertina: Lory Del Santo. Foto Elisabetta Catalano

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Catalano, Cortini, G. Neri, Image Bank, Mencarini, Pascuttini, Reporter Press, Sartori, Team, Ufficio Stampa Rai, Viti. I disegni sono di Mirek

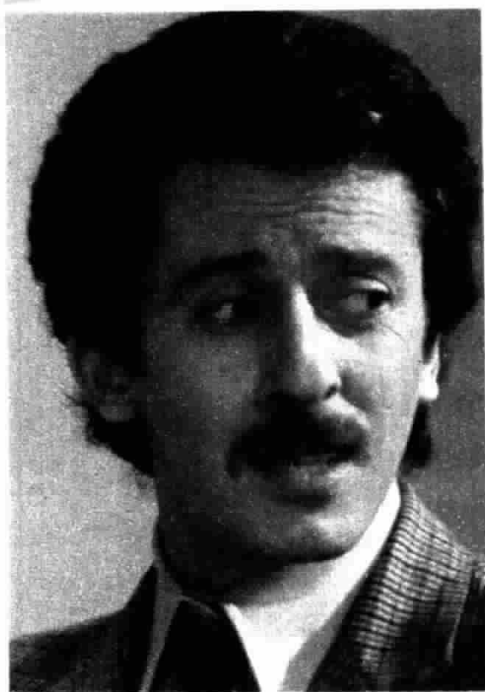
Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 SCENEGGIATO

DOMENICA 17 luglio 1983 TV 1

13,45 SPETTACOLO

21,40 MUSICA LEGGERA

Così, per gioco. Un gruppo di bigs, professionisti e industriali, di una piccola città dell'Abruzzo si riunisce per giocare a poker. Improvvisamente entra un rapinatore: uno dei giocatori viene ferito. Come salvarlo senza far sapere in giro della partita clandestina? Protagonista Mariano Rigillo (nella foto)

TV 1 estate. Spettacolo «non stop» bisettimanale condotto da un brillante quartetto di cabarettisti: Mario Marenco (nella foto), Olimpia Di Nardo, Paola Tedesco e Gianfranco D'Angelo. Cantanti, telefilm, cartoni animati e, ogni volta, la presentazione di un paese, con la sua gente e la sua storia

Hit Parade. Donatella Milani (foto) ha il compito di presentare le novità discografiche della settimana che, grazie ai consensi degli appassionati di musica, scalano giorno dopo giorno le vette della Hit Parade. Vent'anni, toscana, appassionata di motocross, brava cantante, la Milani è anche autrice

Dalla Comunità Terapeutica San Carlo in Castel Gandolfo (Roma)

11 Santa Messa
Regia di Franco Costa

11,55 Giorno di festa
Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15 Linea verde
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **L. van Beethoven:** *Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Degli spiriti».* Mauro Loguercio, violino; Marco Pace, violoncello; Edoardo Maria Strabbioli, pianoforte

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane. Con la collaborazione di Annalena Barboni. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte** (Vedi pag. 78)
Nel corso del programma:

14 Frankenstein
(«Frankenstein», 1931) Film - Regia di **James Whale.** Interpreti: Boris Karloff, Colin Clive, Mae Clarke, John Boles, Edward Von Sloan, Frederick Kerr, Dwight Frye. Produzione: Universal

15 Pomeriggio sportivo
Predazzo: Concorso ippico

Candia: Canottaggio
Trofeo Regioni

Roma: Calcetto
Finale Campionato europeo

Roma: Nuoto
Campionati italiani assoluti

17,45 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme. 2ª parte. Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese
Personaggi, curiosità, musica. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella; con la collaborazione di Wanda Vismara. Conducono in studio Romano Battaglia, Gian Franco D'Angelo e Mario Marenco

18,30 Il ricatto
Telefilm. Regia di A. Ken Hannam. **2ª puntata**

19,20 Lo show. Interviste, sketch, musica e canzoni

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Così, per gioco
di Mario Casacci e Alberto Ciambricco. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): D'Armini *Cristiano Censi,* Elena *Maddalena Crippa,* Benedetto *Raffaele Curi,* Nico *Antonio Fattorini,* Lorenza *Maria Grazia Grassini,* Marilli *Luciano Melani,* Giovanna *Barbara Nay,* Commissario Selvaggi *Mariano Rigillo,* Procuratore *Sergio Rossi,* Marzi *Carlo Valli,* Padre Felice *Daniele Dublino,* Brigadiere Villa *Giorgio Giuliano,* Galli *Sandro Dori,* Zia Carolina *Micaela Giustiniani,* Vittoria *Elvira Cortese,* Rosina *Carla Romagnoli,* ed inoltre *Giuliana Berardi, Dina De Angelis, Nettino De Gregorio, Mastino Di Pietro, Bartolomeo Giusti, Marisa Mastracci, Katiuscia Moscianese, Angela Pellacchi.* Scene di Maurizio Mammì. Costumi di Cristina Lafayette. Luci di Giorgio Oietti. Riprese filmate di Adriano Maestrelli. Montaggio di Roberto Borghi. Musiche di Filippo Trecca. Delegato alla produzione Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. **1ª puntata** (Registrazione effettuata nel 1978)
PUBBLICITÀ

21,40 Hit Parade
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano: Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano

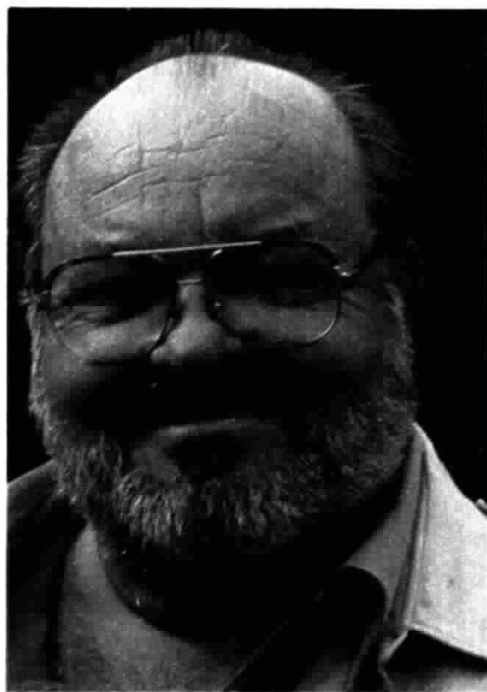
22,15 Telegiornale

22,25 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1
PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 Notte
Che tempo fa

18,50 TELEFILM

13,15 SCENEGGIATO

20,30 VARIETÀ

Nero Wolfe. Barney Sullivan, un vecchio giocatore di calcio, ex compagno di squadra di Archie, il collaboratore di Wolfe, viene rinvenuto assassinato sul gradino del portone di casa dell'investigatore. I sospetti per la fine di Barney si appuntano su Mandy, la moglie dell'ucciso. (W. Conrad nella foto)

La corona del diavolo. Lo scontro tra Enrico II e l'arcivescovo di Canterbury (che si trova in Francia, presso Luigi VII) assume toni drammatici. Egualmente tesi divengono i rapporti tra Enrico II ed Eleonora, che non sopporta i continui tradimenti del marito (Brian Cox e Jane Lapotaire nella foto)

La porta magica. Eva è nata prima o dopo Adamo? È quanto si chiedono Renato Rascel e Giuditta Saltarini in questa puntata che prevede anche un «sabba-balletto», uno sketch intitolato *Las castagnettas* e tante altre sorprese... magiche. Le musiche originali del varietà sono di Riccardo Vantellini

10,50 Giorni d'Europa
Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta

11,20 Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia n. 41 in do magg., KV 551, «Jupiter»: *Allegro vivace; Andante cantabile; Minuetto (allegretto); Finale (molto allegro).* Orchestra Sinfonica di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore **Erich Binder.** Ripresa televisiva di Mara Nicchiarelli

12 La pietra di Marco Polo
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *24° episodio:* **Mistero in Laguna.** Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke
A cura di Vilfredo Agnese. *3ª puntata:* **Sulle orme degli uomini scimmia.** Regia di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: John Fairley e Simon Welfare

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 La corona del diavolo
Terzo episodio: **Una rosa, una spina** di **Ken Taylor.** Personaggi ed interpreti principali: Enrico II *Brian Cox,* Eleonora *Jane Lapotaire,* Tommaso Becket *Jack Shepherd,* Luigi VII *Charles Kay,* Imperatrice Matilde *Brenda Bruce,* Vescovo Foliot *Thorley Walters.* Musiche di David Cain. Regia di Alan Cooke. Una coproduzione BBC - RAI TV 2 - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppiaggio Renato Turi. Voci di: Oreste Rizzini (Enrico II), Livia Giampalmo (Eleonora), Stefano Satta Flores (Tommaso Beckett), Luciano Melani (Luigi VII), Corrado Gaipa (Vescovo Foliot)

14,10 Joni Mitchell luci ed ombre
Regia di Joni Mitchell. **2ª parte**

14,40 Alaska. Documentario. Prod.: Coop Comunicazione

15,30 Campo de' fiori
(1943) Film - Regia di **Mario Bonnard.** Interpreti: Aldo Fabrizi, Caterina Boratto, Peppino De Filippo, Anna Magnani, Olga Solbelli. Produzione: Cines-Amato

17-18,50 Tandem estate
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

Leggende indiane
Telefilm - **La scatola magica.** 2° episodio.
Prod.: Soc. Via le monde Canada

Il cane Goodie Cartone animato. Prod.: RAI

Anna, Ciro e... compagnia
Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli con la partecipazione di Milena Vukotic. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Caiano. 2° episodio: **La fuga di Ciro.** Regia di Mario Caiano

Il mulino sulla Floss
Telefilm. Regia di Rex Tuckner. **2° episodio.** Prod.: BBC

18,50 Nero Wolfe. **Alle porte di casa.** Telefilm. Sceneggiatura di Stephen Downing, con William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regia di George McCowan. Distr.: Paramount
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

20,30 La porta magica
Magic Musical di Casco - Moroni - Rascel. Con Renato Rascel e Giuditta Saltarini. Scene di Ennio Di Majo. Costumi di Vera Cozzolino. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Musiche originali di Riccardo Vantellini e Renato Rascel. Coreografie di Franco Estill. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Silvio Ferri. **Quarta puntata**
PUBBLICITÀ

21,30 I professionals. **Al di là della giungla.** Telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Raymond Menmuir. Prod.: London Weekend

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Gli speciali di Set
a cura di Claudio G. Fava. **Cattolica dei misteri** di Orio Caldiron e Letizia Solustri
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,15 Immagini da leggere
Un programma ideato da Antonio Del Guercio a cura di Gigi De Santis e Gabriele La Porta. Conduce in studio Gabriele La Porta. Regia di Gigi De Santis. *7ª puntata:* **Tecniche e mezzi diversi delle immagini: loro rapporti e valori**

23,45 Milano suono
Una settimana di musica nella metropoli degli anni '80. Presenta Franco Schipani. Regia di Claudio Rispoli

00,25 TG 2 - Stanotte

Hai una fantasia grande come il mare?

Tagliatelle verdi al tonno
(per due persone)

Sgocciolare 120 gr. di tonno al naturale Palmera e sminuzzarlo con una forchetta. Farlo soffriggere con due cucchiai d'olio e foglietti di basilico per pochi minuti. In una terrina lavorare 60 gr. di ricotta con un po' di sale e di pepe. Versarvi dentro 80 gr. di tagliatelle verdi cotte al dente, mescolare e finire di condire con il tonno preparato. Aggiungere 8 olive grandi.

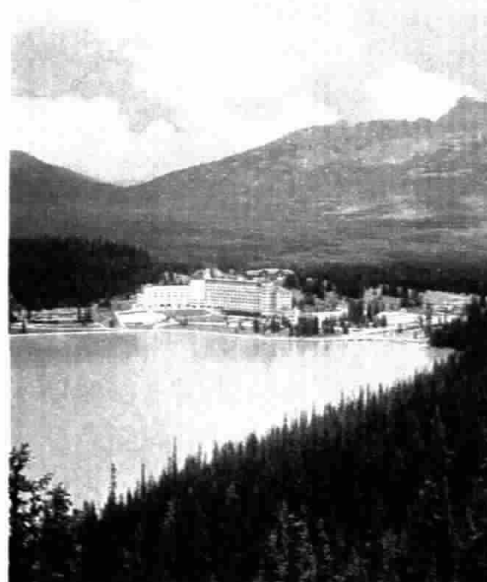
Ogni giorno Palmera ti porta dal mare il pesce piú gustoso conservato nel modo piú semplice e naturale: in acqua e sale. Una materia prima sana, genuina, che mantiene intatto il sapore del pesce appena pescato. Niente di meglio per scatenare la tua fantasia in cucina. Scegli il tonno, oppure il salmone, i gamberetti, il granchio... tutti al naturale. E poi aggiungi la tua fantasia: se è grande come il mare potrai cambiare menu e preparare ogni giorno un piatto insolito e appetitoso.

Vuoi una mano? Richiedi al tuo negoziante i Ricettari-Mare che abbiamo preparato per te.

Tonno Palmera, acqua e sale: il vero sapore del pesce al naturale.

ALIMENTARI DEL MARE

W PUNTO® WEIGHT WATCHERS®

22,15 MUSICA LEGGERA

Rockline. Direttamente dalla BBC di Londra gli special con vedettes e outsiders del rock anglosassone Duran Duran (foto), Kaja Goo Goo, Dexy's Midnight Runners, Jo Boxers, Natasja, Birds with Ears. Una sera d'estate al suono della migliore musica new wave

I grandi lavori del mondo. Si tratta di una serie di sei documentari che mostrano gli sforzi ardui e generosi degli uomini che continuano a trasformare il nostro pianeta: dal Canada (foto) al Gabon, dal deserto dell'Arabia Saudita alle foreste amazzoniche del Brasile

20,30 DOCUMENTARIO

18,20-19 Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
Pescara: Pallacanestro femminile
Torneo Juniores. Finale

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna
19,25 Di Gei Musica
I disc-jockey che sono diventati cantanti. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. *1ª puntata.* Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo
Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. **Canada - Il territorio della Baia-James.** Riprese filmate di Frederic Variot. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Marianne Lamour. Una produzione Télé-Hachette

21,20 TG 3
Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,45 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

22,15 Rockline
Il meglio della Hit Parade inglese. 10ª puntata. Prod.: BBC

23,05 Speciale Orecchiocchio
con **Alberto Camerini**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,20 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön «Ärger mit Brillanten» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

15,50 **Ciclismo: Tour de France**
16,40 **L'attrice.** Telefilm della serie «Una famiglia americana»
17,30 **Il cappello.** 6ª puntata della serie «Le nuove avventure del Signor Tau»
18 **Paese che vai... feste, tradizioni e... dintorni** (Replica)
18,30 **Settegiorni**
19 **Telegiornale** - 1ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Ricordiamo insieme** «In occasione dei 25 anni della TSI» (Registrazione del 1970)
20 **Il Regionale.** Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
20,35 **Fuga disperata.** Sceneggiatura di Peter Yeldham con Michael Aitkens (1ª)
21,30-22,40 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

18 **La squadra segreta.** Telefilm
18,30 **Le stelle spagnole dell'opera:** Vincente Sardinero
19,30 **Cortometraggio della serie «Il cittadino Urban»**
19,45 **L'odissea di Jubal** Telefilm della serie «La grande vallata»
20,30 **Prendiamoci un caffè** 15 minuti di musica
20,45 **Lo sterminatore dei barbari** Film con Ken Clark, Moira Orfei. Regia di Piero Regnoli
22 **Settegiorni** Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,25 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

11 **Cavallo 2-3**
11,30 **Gym-tonic**
12 **Ricordi - ricordi**
12,30 **Tour de France.** Sintesi
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Circhi del mondo** Il circo bulgaro
14,15 **Kung Fu.** Telefilm (3ª)
15,10 **Se si cantava** (2ª)
16,05 **Mio zio e il mio curato** (2ª)
17,10 **La Pantera Rosa**
17,20 **Signor Bais.** Sceneggiato (1ª)
18,55 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **Buongiorno Mr. Lewis** (3ª)
21,35 **Mietitura come una volta** Documentario
22,30 **Jazz**
23 **Telegiornale**

MONTECARLO

16 **70° Giro di Francia**
17 **Concerti dal vivo** Incontro con i Pooh
17,35 **Police Surgeon:** Una domenica d'estate. Telefilm con Sam Groom
18 **Automobili e uomini:** Il cittadino Ford. Documentario
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (14ª)
19,20 **Il dottor Bubu:** Un furto di famiglia. Cartone animato
19,30 **A boccaperta** (Replica)
20,30 **La caduta delle aquile:** Mayerling, con Laurence Naismith (4ª)
21,30 Questa sera: Operetta **L'acqua cheta** con Gianrico Tedeschi, Giancarlo Fantini, Daniela Goggi, Nada Malanima
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

17 SPETTACOLO

22,20 ATTUALITÀ

L'isola del diavolo. Dal best-seller di Richard Sale *Not too narrow, not too deep* la MGM trasse nel '40 questo film per il suo «re». Accanto a lui Joan Crawford, una delle attrici con cui ha lavorato di più. Con loro Peter Lorre, protagonista di *M* di Fritz Lang, e per anni l'investigatore cinese Moto

Fresco fresco. Condotti da Guido Lombardi, i *Lunedì della natura* presentano gli aspetti più quotidiani del rapporto uomo-animali. Nel corso della trasmissione vengono offerti ai telespettatori consigli e suggerimenti per superare i non pochi problemi che si creano talvolta con gli animali in casa

Speciale TG 1. Ancora una volta l'attualità è la protagonista della trasmissione a cura di Alberto La Volpe che, tra i tanti avvenimenti della settimana (cronaca, politica, economia e costume), si propone di analizzare, con taglio rigoroso e approfondito, i problemi e i fatti più interessanti e dibattuti

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **G. G. Cambini**: *Concerto in sol maggiore op.15 n. 3* per pianoforte e orchestra; **F. Chopin**: *Andante spianato e grande polacca brillante in mi bemolle maggiore op. 22.* Giovani Cameristi Siciliani diretti da Carmelo Caruso; pianista Antonio Sottile

13,30 Telegiornale

13,45 Cenere sotto il sole
(«Kings go forth», 1958). Film - Regia di **Delmer Daves**. Interpreti: Frank Sinatra, Tony Curtis, Natalie Wood, Leora Dana, Karl Swenson. Prod.: United Artists / Ross-Eton

15,30 Frontiere musicali
a cura di Romano del Forno. **Fats Domino** - *1ª parte.* Regia di Giorgio Fabretti

16,05 Happy days
Stasera si recita. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount

16,30 Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli, Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy
10° episodio: **La corsa intorno all'Equatore.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
Uomini di ferro, pallottole d'oro. *4° ed ultimo episodio.* Regia di Virgil W. Vogel. Interpreti: Robert Conrad, Richard Chamberlain, Raymond Burr, Selly Kellerman, Barbara Carrera, Vincent Roberts, Jaime McDonald, Stephen McHattie, Mario Salem, Tony La Torre, Robert Easton. Distr.: MCA

18,30 I lunedì della natura
con Guido Lombardi

18,45 Disco fresk
con Gianni Riso

19 Michele Strogoff
Dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmatorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Decourt. **11° episodio**. Una coproduzione Rai-TF1 - Tele Munich-RTB - SSR

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori (Vedi pag. 100)

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Clark Gable: Il re e le sue regine a cura di Giampiero Foglino (I)

20,30 L'isola del diavolo
(«Strange Cargo», 1940). Film - Regia di **Frank Borzage**. Interpreti: Clark Gable, Joan Crawford, Ian Hunter, Peter Lorre, Albert Dekker, Paul Lukas, J. Edward Bromberg, Eduardo Ciannelli, Frederick Worlock. Prod.: MGM. Precederà una breve presentazione di Giampiero Foglino (Vedi pag. 40)

22,10 Telegiornale
PUBBLICITÀ

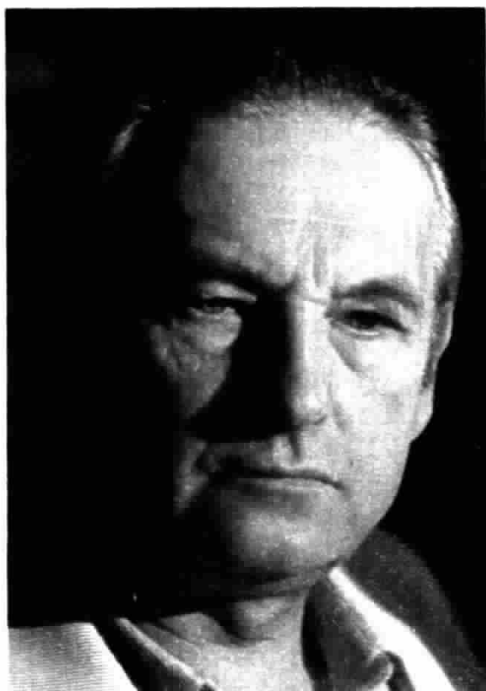
22,20 Speciale TG 1
a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Nizza

23,25 Meeting Internazionale di Atletica Leggera

20,30 SCENEGGIATO

14,35 DOCUMENTARIO

22,45 SCENEGGIATO

La terra della grande promessa. Andrzej Wajda (foto) è il regista di questo sceneggiato in quattro puntate, tratto da un romanzo di Reymont, uno dei maggiori scrittori polacchi. È la storia dello sviluppo industriale della Polonia attraverso le vicende di tre amici che giungono a Lodz in cerca di fortuna

Mille Miglia. Nel dopoguerra l'Italia ritrova un po' di ottimismo anche grazie alla Mille Miglia. Nell'odierna puntata si rivedranno le immagini delle ultime edizioni della celebre corsa, la vittoria di Bracco su Ferrari, quella di Castellotti, di Ascari, di Fangio, di Taruffi e di Lancia (quest'ultimi nella foto)

Le storie di Mozziconi. Sdraiato sotto un ponte, Mozziconi (Leo Gullotta, foto) sta male, ha la febbre alta e nel delirio si vede all'inferno, a bollire in un calderone. Furia, per aiutarlo, gli fa ingoiare tutte le medicine che è riuscito a rubacchiare in una vicina farmacia. Che ne sarà del buon Mozziconi?...

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Marion non ci crede**
Marion e i rischi del mare. Telefilm. Sceneggiatura di Alain Franck con Mylène Demongeot, Jacques Rispal. Regia di Jean Pignol. Coprod.: TF 1 - Télfrance

Aldo e Carlo Giuffrè in
14,10 **Cinevarietà**
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,35 **Le Mille Miglia**
Di Beppe Viola. *Terza puntata*

15,35 **Yvonne la nuit**
(1949) Film. Regia di **Giuseppe Amato**. Interpreti: Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo, Frank Latimore. Prod.: Amato-Rizzoli

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti
Disegni animati. *4° episodio:* **Havet**. Prod.: Sveriges Television

Blondie
Telefilm. Regia di Frank Strayer. **Blondie sul palcoscenico**. *2° episodio*
Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Willi guardiano notturno.** Distr.: Beta Film

Fior di favole
Cartoni animati. **Il canto dell'usignolo**. Prod.: K. S. Tokyo

Il lupo domestico
Documentario. Prod.: DR

18,35 **Dal Parlamento**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Mangimania**
di Leone Mancini e Carla Urban a cura di Ludovica Barassi. Collaborazione di Sandra Battaglini. Direttore della fotografia Carlo Natali. Conduce Carla Urban. Regia di Leone Mancini
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **La terra della grande promessa**
dal romanzo di **W. Stanislaw Reymont**. Con Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Andrzej Seweryn. Sceneggiatura e regia di Andrzej Wajda. **1ª puntata**. Prod.: Film Polski
PUBBLICITÀ

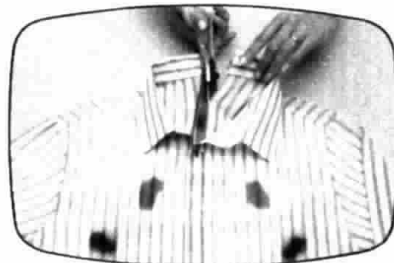
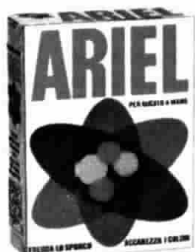
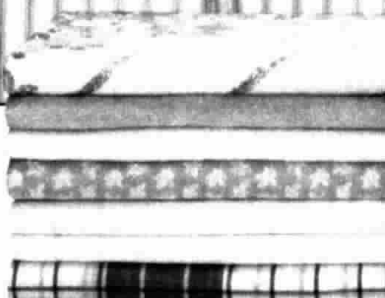
21,25 **La pace: dal terrore al disarmo**
Un programma di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco. Collaborazione di Laura Valle. Schede filmate di Leandro Castellani. Regia di Luigi Costantini. **5ª puntata**

22,35 **TG 2 - Stasera**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta
22,45 **Le storie di Mozziconi**
Con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di **Luigi Malerba** *9° episodio:* **Mozziconi sta male.** Con: Anna Cardini, Areno D'Adderio, Fabrizio Cico Diaz, Doriana Chierici. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata dalla Tauro Film. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.
PUBBLICITÀ

Dal Teatro Ariston di Sanremo
23,20 **IX Rassegna della canzone Tenco '82**
Roberto Murolo presenta Antonio Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. A cura di Sylvia Del Papa. Regia di Roberto Capanna

24 **TG 2 - Stanotte**

Nuovo Ariel Lavatrice.
Pulito senza macchia, colori senza paura.

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

20,30 DOCUMENTARIO

21,45 DSE

Storie nella storia. Dallo studio di un castello si può risalire al ruolo che questo ebbe nella società del tempo: baluardo difensivo, centro di cultura, nodo di sviluppi politici. Di scena oggi quattro famosi castelli della Loira: Amboise, Blois, Chenonceaux e Chambord

Vita degli animali. Numerosi sono gli animali — caribù, salmoni, oche delle nevi — che ogni anno percorrono centinaia di chilometri verso un territorio ben preciso. La puntata analizza gli impulsi che sollecitano alla migrazione e i sistemi di orientamento degli animali

17 **Roma: Nuoto**
Campionati italiani assoluti

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001
Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 3ª puntata

19,55 **La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *2ª serie:* Paradisi «a buon mercato» - Campioni per due ore (1957). Regia di Francesco Maselli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Italia terra di acque**
Guida al corretto uso delle fonti termali
Un programma di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Consulenza scientifica di Baldassarre Messina. Regia di Sergio Miniussi. *6ª ed ultima puntata*

FR 3 e Pathé Cinéma presentano

20,30 **Storie nella storia**
Castelli della Loira. Sceneggiatura di Carlo Vilardebo. Montaggio di Annette Roire. Regia di Carlo Vilardebo. Una produzione FR 3-Pathé Cinéma

21,20 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,45 **Vita degli animali**
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Le migrazioni, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

22,15 **Firenze: Calcio**
Fiorentina-Napoli (Cronaca registrata)

23,45 **Speciale Orecchiocchio**
con Bernardo Lanzetti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Links von den Pinguinen.** Geschichte einer Tierarztfamilie in einem Grosstadt-Tierpark. Regie: Stephan Rinser. 2. «Warte bis ich alle kenne» - Verleih: Telesaar

18,25 **Reise um die Welt in 80 Tagen.** Puppentrickserie. 1. Folge: Verleih: Polytel (Wiederholung)

18,30 **Das gestöre Fest.** Eine Kaspergeschichte. Regie: Hans-Ulrich Wiemer - Verleih: DEFA (Wiederholung)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Veronika, die Magd.** Deutscher Spielfilm von M. Wehner und Leopold Hainisch mit Ilse Exl, Viktor Staal, Paul Hörbiger, Eduard Köck, Ernst Auer, Erich Pento und dem Ensemble der Tiroler Exl-Bühne - Verleih: Dolomitfilm (Meran)

22,15 **Peter Schreier singt deutsche. Volkslieder von Johannes Brahms**
Verleih: DDR TV - (Wiederholung)

23,55 TG 3

SVIZZERA

16,30 **Ciclismo: Tour de France**
18 **Programmi estivi per la gioventù:** Paddington (8ª)
18,05 Scavando per terra (2ª)
18,15 Lucia la terribile
2. Federico e Federico
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
18,55 **Telestate**
19 **Il mondo in cui viviamo**
Alfabeto, la storia della scrittura
1. Le origini
19,25 **Obiettivo sport**
19,50 **Telestate**
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 **Animali in immagine.** La fauna ignorata delle Montagne Rocciose, di Ernst Arendt e Hans Schweiger
21,25 **Telestate.** Ciclo dialettale
22,55 **Prossimamente cinema**
23,05-23,15 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **Film** (Replica)
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Condanna a morte**
Telefilm della serie «Ryan»
20,45 **La formula 1**
Telefilm della serie «Salut, champion!»
21,30 **TG - Tuttoggi**
21,45 **Le stelle spagnole dell'opera:** Vincente Sardinero
22,45 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,30 **Tour de France.** Sintesi
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La Virginiana.** Telefilm (11ª)
14,45 **La vita oggi**
15,45 **Cartoni animati**
15,55 **Pomeriggio sportivo**
18 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **La grande scacchiera**
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

16 **Police Surgeon:** Edward Sanchez. Telefilm con Sam Groom
16,30 **70° Giro di Francia**
18 **L'orsacchiotto Mysha**
18,25 **Pronto emergenza.** Telefilm
9° episodio: Bollicina d'azoto
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (15ª)
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Medici di notte:** Il biglietto vincente. 1ª parte. Telefilm
20,30 **Passa parola.** Varietà. 3ª puntata
21,30 **Escalation.** Film con Claudine Auger, Lino Capolicchio, Gabriele Ferzetti. Regia di Roberto Faenza
23 **Il commissario De Vincenzi**
La barchetta di cristallo, con Paolo Stoppa e Ilaria Occhini (1ª)
Al termine: **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 SPETTACOLO

13 MUSICA CLASSICA

21,40 SCIENZA

Macario. Nuova tappa del viaggio attraverso l'arte del grande attore piemontese. Oggi, tra l'altro, vengono proposti brani da: *Le miserie d' monsù Travet* di V. Bersezio; *Orfeo in Paradiso* di L. Santucci; la commedia *Carlin Cerutti, sarto per tutti* con la partecipazione di Sandra Mondaini

Voglia di musica. Marcella Crudeli (foto), docente di pianoforte presso il Conservatorio di Santa Cecilia a Roma, esegue lo *Scherzo in si bemolle minore, opera 31 n. 2* di Frédéric Chopin e la *Sonata in re maggiore* di Domenico Scarlatti. Due giovani allievi eseguiranno le *Danze ungheresi* di Brahms

Quark speciale. Prende il via la tradizionale serie estiva di documentari dedicata ad aspetti e fenomeni rilevanti del mondo fisico e naturale. Il filmato di stasera, prodotto dalla BBC, illustra i meccanismi e i principi che regolano negli uccelli e negli aerei la capacità di librarsi in aria e di volare

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **F. Chopin:** *Scherzo in si bemolle minore op. 35;* **D. Scarlatti:** *Sonata in re maggiore.* Pianista Marcella Crudeli. **J. Brahms:** *Danze ungheresi in sol minore, in re minore, in fa minore e in fa diesis minore.* Anna Maria Piva e Sandro Savagnone, pianoforte a 4 mani

13,30 Telegiornale

13,45 Bataan
(«Bataan», 1943). Film - Regia di **Tay Garnett.** Interpreti: Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan, Lee Bowman, Robert Walker, Desi Arnaz, Barry Nelson, Philip Terry. Produzione: MGM

15,35 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,15 Animali... che simpatia
1ª puntata. Un programma di Riccardo Fellini

16,50 Oggi al Parlamento

Da Viareggio

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Fogolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratte, Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy
11° episodio: **Il robot presidente.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

Gioco concorso

17,30 Guarda e vinci
e musica

18 Colorado
Il sentiero dell'Ovest. *1ª parte.* Regia di Paul Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Gregory Harrison, Stephanie Zimbalist, Timothy Dalton, Chad Everett, Donald Pleasance, Stephen McHattie, Kario Salem, Cristina Raines. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia
con Rosanna Vaudetti

18,40 In studio con ospiti e musica

19 Michele Strogoff
Dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmatorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Decourt. **12° episodio.** Una coproduzione RAI-TFI-Tele Munich-RTB-SSR

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Macario
Storia di un comico. 2ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. *4ª puntata:* **Prosa in dialetto**
PUBBLICITÀ

21,40 Quark speciale
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. **1° - Le vie del cielo - Il volo degli uccelli e degli aerei.** Una produzione BBC (Vedi pag. 56)

22,30 Telegiornale

Dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme

22,40 Riflettori su...
Spettacolo televisivo condotto da Anna Pettinelli e Mauro Micheloni. Organizzazione Gianni Ravera. Scene di Giorgio Aragno. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Luciano Gigante. Regia di Luigi Bonori
PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento
Che tempo fa

MARTEDÌ 19 luglio 1983 TV2

20,30 FILM

L'uomo venuto dalla pioggia. Un René Clément datato '69. Per l'occasione il regista francese dirige l'italiano Gabriele Tinti (tornato in questi anni al teatro), l'americano Charles Bronson (nella realtà Buchinsky, star de *I magnifici sette* e *Una sporca dozzina*) e l'attrice francese Marlène Jobert

18.50 DOCUMENTARIO

Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro. Prende il via un programma in 24 puntate quotidiane (domenica esclusa) realizzato da Elda e Giorgio Moser (foto). Ogni puntata contiene una documentazione monografica di alto interesse scientifico dedicata ai pesci della barriera corallina e del grande oceano

22.35 RUBRICA

Sereno variabile. Maria Giovanna Elmi (foto) e Osvaldo Bevilacqua presentano la rubrica dedicata alle ferie e al tempo libero. Il ciclo '83 è caratterizzato dalla diretta: previsti collegamenti con vari centri di soggiorno per raccogliere dai villeggianti reazioni e «indici» di gradimento sulle vacanze

---

13 **TG 2 - Ore tredici**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 **La vela: tecnica e spettacolo**
Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi
1ª puntata: La barca perduta

Aldo e Carlo Giuffrè in
13,45 **Cinevarietà**
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

Tra gli uomini e gli dei del lontano Oriente
14,10 **Altri fiori verranno... Immagini dall'India**
Scritto e diretto da Sandro Spina. Fotografia di Pietro Morbidelli
3ª puntata

15,10 **Rhoda**
La dama in rosso. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner, David Groh e Nancy Walker. Scritto da Gail Parent. Regia di Robert Moore. Produzione: Viacom

15,35 **Naso di cuoio (gentiluomo d'amore)**
(«Nez-de-Cuir», 1952). Film - Regia di **Yves Allegret.** Interpreti: Jean Marais, F. de Cristophe, Mariella Lotti, Massimo Girotti. Produzione: Cines-Alcine Pathé

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli.
Nel corso del programma:

A suoni di gesti
Disegni animati. *5° episodio.* **Cirkus.** Prod.: Sveriges Television

Professor Balthazar
Cartoni animati. **Il suonatore ambulante.** Prod.: Jugoslavia Film

La piccola gru che non sapeva volare
Documentario. Prod.: YLE

L'Apemaia
Cartoni animati tratti da un racconto di Waldemar Bonsels. **Un'ospite dallo spazio.** Distr.: Beta Film

Fior di favole
Cartoni animati. **La sposa che viene dal mare.** Prod.: K. S. Tokyo

18,35 **Dal Parlamento**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**
Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

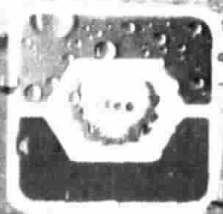
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **L'uomo venuto dalla pioggia**
(«Le passager de la pluie», 1970). Film. Regia di **René Clément.** Interpreti: Charles Bronson, Marlène Jobert, Gabriele Tinti, Jean Gaven, Jean Piat, Jill Ireland, Corinne Marchand, Annie Cordy, Ellen Dahl, Steve Eckardt, Jean Daniel Ehrman. Produzione: Serge Silberman

22,25 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 3 di Roma
22,35 **Sereno variabile**
Settimanale di turismo e tempo libero
di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi
PUBBLICITÀ

23,30 **TG 2 - Stanotte**

23,35 **Roma: Atletica Leggera**
Campionati italiani assoluti

21,45 FILM

20,05 DSE

Macbeth. La trasposizione cinematografica della tragedia di Shakespeare ebbe con Welles nel '47 forse il suo migliore esempio. Welles (nella foto), oggi quasi settantenne, sta per dare inizio cinematograficamente ad un'altra tragedia di Shakespeare, *Re Lear*

Storia di un restauro. I bronzi di Riace hanno costituito la maggiore attrattiva archeologica degli ultimi anni. Il programma ripercorre e illustra le varie fasi del restauro e le tecniche d'avanguardia che hanno permesso di riportare le due statue al loro antico splendore

11-13 Firenze riceve: Come si premia uno scrittore
Premio Letterario Vallombrosa

17 Roma: Nuoto
Campionati italiani assoluti

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale* (Vedi pag. 32)

Intervallo con: ARAGO X-001
Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *2ª serie:* Paradisi a buon mercato - I paradisi della domenica (1957). Regia di Francesco Maselli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Archeologia

20,05 Storia di un restauro: i bronzi di Riace
a cura di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi. Testo di Roberto Del Francia. Regia di Sergio Miniussi

Concerto del martedì
20,30 Alfred Brendel interpreta Schubert
Sonata in sol maggiore op. 78. Regia di Peter Hamm. Prod.: Polytel

21,20 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Orson Welles - Genio del cinema (III)
21,45 Macbeth
(1948). Film - Regia di **Orson Welles**. Interpreti: Orson Welles, Jeanette Nolan, Dan O'Herlihy, Edgar Barrier, Roddy McDowall, Erskine Sanford, Alan Napier, John Dierkes, Keene Curtis, Peggy Webber. Produzione: Republic Pictures

23,35 Speciale Orecchiocchio
con Pino D'Angiò

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Italia terra di acque. 6ª ed ultima puntata

18 Storie nella storia. Castelli della Loira

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 **Kleine Alltagsgeschichten.** Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. «Der Junggeselle». Verleih: Berliner Werbefunk

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Schede - Archeologia. Storia di un restauro: I bronzi di Riace

SVIZZERA

18 **Programmi estivi per la gioventù:** Paddington (9ª)
18,05 Bob e Bobby... al concerto
18,10 Lo stallone della Luna
2. Il cavaliere nero
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
18,55 **Telestate**
19 **Golden Soak.** Telefilm (4ª)
19,50 **Telestate**
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 **I vecchi e i giovani.** Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Luigi Pirandello, con Gabriele Ferzetti e Stephanie Reachman. Regia di Marco Leto. 2ª puntata
— TV-Spot
21,40 **Telestate.** Documentario
22,30 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,40-23,20 **Jazz Club:** Dave Brubeck al Festival Jazz di Montreux 1982

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **Formula 1**
Telefilm della serie «Salut, champion!»
19 **Orizzonti**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Il povero Wally**
Telefilm della serie «Salut, champion!»
20,45 **...Hanno cambiato faccia**
Film con Adolfo Celi, Geraldine Hooper. Regia di Corrado Farina
22,25 **TG - Tuttoggi**
22,40 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,30 **Tour de France.** Sintesi
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La Virginiana.** Telefilm (12ª)
14,45 **La vita oggi**
15,55 **Pomeriggio sportivo**
18 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **L'imbroglio.** Film di Gérard Pires
22,10 **Ricordo di Max Pol Fouchet:** Gauguin n. 1. Documentario
23,05 **Telegiornale**

MONTECARLO

16 **I vampiri dello spazio**
Film con Brian Donlevy, Sidney James. Regia di Val Guest
17,20 **Suspense:** Il giocatore
17,35 **Police Surgeon:** Quarantena
18 **L'orsacchiotto Mysha**
18,25 **Pronto emergenza.** Telefilm 10° episodio: La notte più lunga
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (16ª)
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Medici di notte:** Il biglietto vincente. 2ª parte. Telefilm
20,30 **Jerry Lewis show.** 5ª puntata
21,30 **Cavalleria.** Film con Amedeo Nazzari, Elisa Cegani. Regia di Goffredo Alessandrini
23 **Il commissario De Vincenzi:** La barchetta di cristallo (2ª ed ultima)
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 TELEFILM

22,35 SPORT

21,25 QUIZ

Il ritorno del Santo. Una giovane donna, la cui sorella è in carcere con l'accusa di spionaggio, sfugge ad un tentativo d'omicidio. La sorella intanto evade. Nello stesso tempo viene ritrovato il cadavere del suo fidanzato. La polizia sospetta della presunta «spia». Tocca al Santo trovare il vero colpevole

Mercoledì sport. Giornata conclusiva dei campionati assoluti di atletica leggera allo Stadio Olimpico di Roma. Insieme con big come Mennea e la Simeoni partecipano atleti meno noti. È questo l'ultimo appuntamento agonistico prima dei campionati del mondo che si svolgeranno in agosto ad Helsinki

Caccia al tesoro. I due concorrenti Rita Abbondanza e Gianni Storchi sono alle prese questa settimana con Cebu e la sua storia. Al solito con Lea Pericoli (nella foto) dallo studio di Parigi guidano le avventure di Jocelyn e il suo elicottero. Per seguire meglio le «gite» pubblichiamo gli enigmi (pagina 99)

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **G. Ph. Telemann**: *La caccia;* **A. Reicha**: *Allegro e Minuetto* dall'*op. 12;* **G. L. Tocchi**: *Canzone dolce e amara - L'uccellino;* **A. Tcherepnin**: *Flute quartet.* Quartetto di flauti «Sans-Souci»: Massimo Lupi, Manlio Polletta, Giancarlo Sarandrea, Alessandro Fratta

13,30 Telegiornale

13,45 Dunkerque

(«Dunkirk», 1958) Film - Regia di **Leslie Norman**. Interpreti: John Mills, Richard Attenborough, Bernard Lee, Robert Urquhart, Ray Jackson. Produzione: MGM

15,55 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,40 Un ciack per te

La favola

16,50 Oggi al Parlamento

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli, Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi. Con Gianna Coletto, Avio Fogolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy.** *12° episodio:* **Il grande Damdam**. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 **Pronto dottore**

con Ornella Velis

17,40 **In studio con ospiti e musica**

18 **Colorado**

Il sentiero dell'Ovest. *2ª parte.* Regia di Paul Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Gregory Harrison, Stephanie Zimbalist, Timothy Dalton, Chad Everett, Donald Pleasance, Stephen McHattie, Kario Salem, Cristina Raines. Distr.: MCA

18,30 **Linea bianca, linea gialla**

18,45 **Disco fresk**

con Gianni Riso

19 **Michele Strogoff**

Dal romanzo di Giulio Verne. Sceneggiatura di Claude Desailly con R. Harmatorf, L. Guerrieri, R. Rassimov, V. Popesco, P. Vernier, V. Dobicheff, J. Madares, P. Korbuly, J. Kovacs, T. Patassy, T. Tanczos. Regia di Jean-Pierre Decourt. **13° episodio**. Una coproduzione RAI-TF1-Tele Munich-RTB-SSR

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Il ritorno del Santo

Spie al ministero. Telefilm - Regia di Les Norman. Interpreti: Ian Ogilvy, Anton Rodgers, Mary Tamm, Diane Keen, Geoffrey Keen. Una coproduzione RAI/I.T.C.

PUBBLICITÀ

21,25 Caccia al tesoro

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey-Rety e René Denis. Prod.: Rai-Radiotelevisione Italiana-Télé Union Paris. **Questa sera: Cebu (Filippine)** (Vedi pag. 99)

22,25 Telegiornale

22,35 Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Roma: Atletica Leggera

Campionati italiani assoluti

Al termine:

PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO

21,25 FILM

17 SPETTACOLO

Valentino. Tratto da un racconto di Natalia Ginzburg (nella foto) Valentino è la storia di un ragazzo vanesio e damerino, nato in un ambiente piccolo-borghese, che decide di dare la scalata al bel mondo. Valentino è interpretato da Vanni Corbellini, Caterina, la sorella, ha il volto di Sabina Vannucchi.

Assassinio sul treno. Un giallo firmato Agatha Christie con il volto di Margareth Rutherford nei panni di Miss Marple. L'attrice inglese, morta nel '74, si era specializzata nelle parti di signora stravagante e testarda fin dagli esordi teatrali nel '25. Come Miss Marple è stata diretta da George Pollock

Tandem estate. Il mago Toni Binarelli è il nuovo conduttore dell'edizione estiva della diretta quotidiana della Rete 2 destinata al pubblico dei ragazzi. Tra un cartone animato dell'*Apemaia*, una fiaba giapponese ed un documentario, Toni presenta una serie di nuovi giochi di prestigio e magie...

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Stereoestate**
Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica
13,50 **Adriana Lecouvreur**
Opera in 4 atti di Arturo Colautti dal dramma omonimo di Eugène Scribe e Ernst Le Ouvé. Musica di **Francesco Cilea**. Personaggi ed interpreti: Adriana Lecouvreur *Raina Kabaiwanska*, Principessa Bouillon *Eleonora Jankovic*, Maurizio di Sassonia *Franco Tagliavini*, Michonnet *Guido Mazzini*, Principe Bouillon *Antonio Zerbini*, Abate di Chazeuil *Tullio Pane*, Mad.lle Jouvenot *Giovanna Santelli*, Mad.lle Dangeville *Gloria Foglizzo*, Quinault *Franco Boscolo*, Poisson *Ermanno Lorenzi*. Un maggiordomo *Ottorino Begali*. Orchestra, coro e corpo di ballo dell'Arena di Verona. Direttore **Edoardo Müller**. Maestro del coro Corrado Mirandola. Coreografia di Roberto Fascilla. Scene di Ettore Rondelli. Costumi di Maria De Matteis. Regia teatrale e televisiva di **Mauro Bolognini**. *1ª parte*

15 **Cento anni d'amore**
(1954). Film. Regia di **Leonello de Felice**. Interpreti: Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Alba Arnova, Myriam Bru, Titina e Eduardo De Filippo, Carlo Campanini, Vittorio De Sica, Dorian Gray. Produzione: Cines

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti
Disegni animati. **Il giardino.** Prod.: Sveriges Television

Wapistan e gli uccelli dell'estate
Documentario. Prod.: SRC

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Puck e Frida.** Distr.: Beta Film

Fior di favole
Cartoni animati. **La bolla di sapone.** Prod.: K. S. Tokyo

Gabbiani dalle ali pulite
Documentario. Distr.: Pegaso Film

18,35 **Dal Parlamento**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**
Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Valentino**
Sceneggiato di Gianni Menon e Maurizio Ponzi dal racconto omonimo di **Natalia Ginzburg**. Personaggi ed interpreti: Madre *Dina Sassoli*, Padre *Giuseppe Pertile*, Caterina *Sabina Vannucchi*, Valentino *Vanni Corbellini*, Clara *Cosetta Coceanis*, Maddalena *Donatella Ceccarello*, Kit *Tino Schirinzi*, Bugliari *Pier Luigi Pelitti*, Angiolina *Daniela Piperno*, Portiera *Wilma D'Eusebio*, Mariella *Francesca Paganini*, Marito di Clara *Francesco Guerrieri*, I bambini *Alessandro Parravicini, Marco Blanda, Viviana Vay, Sabino Di Fede e Maurizio Butti*. Scene di Filippo Corrado Cervi. Costumi di Lalli Ramous. Fotografia di Giorgio Citton. Musiche di Benedetto Ghiglia. Un programma a cura di Angelo Ivaldi e Giusi Robilotta. Regia di Maurizio Ponzi. **1ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,25 **Assassinio sul treno**
(«Murder She Said», 1962) Film - Regia di **George Pollock**. Interpreti: Margareth Rutherford, Charles Tingwell, Muriel Pavlow, Arthur Kennedy, James Robertson Justice, Thorley Walters, Gerald Cross, Conrad Phillips. Produzione: M.G.M.

22,45 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

23,55 **Alla conquista del country**
Un viaggio nell'America di oggi sulle note della più «vera» musica country. Un programma di Claudio Rispoli con la collaborazione di Franco Schipani. Fotografia di Mario Vitale. Regia di Claudio Rispoli. *2ª puntata:* **Alle sorgenti del country**

23,45 **TG 2 - Stanotte**

Cosa farà da grande?

Per aiutare il tuo futuro "architetto" a crescere bene...

Bastoncini Findus.
Buon pesce, tutta forza, niente spine.

20,30 FILM

16,15 CICLISMO

Peccato. Bette Davis (nella foto), la moglie con smanie alla Madame Bovary; Joseph Cotten, il noioso marito; David Brian, il vicino di casa che fa sognare. Nel Middle West, King Vidor ha ambientato questo triangolo, in stile *Il postino bussa sempre due volte*

Tour de France. Ciclismo oggi in tv con il Tour de France, arrivato alla settantesima edizione. La televisione italiana manda in onda le immagini delle ultime quattro tappe della gara. Telecronista è Adriano De Zan. La tappa di oggi: Alpe d'Huez-Morzine

16,15 Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Morzine
Tour de France
Alpe D'Huez - Morzine

17,15-18,30 Mio figlio
(«Rue des prairies», 1959) Film - Regia di **Denys de la Patellière**. Interpreti: Jean Gabin, Claude Brasseur, Roger Dumas, Marie José Nat. Coproduzione: Vides-Les Films Ariane-Filmsonor-Intermondia

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione
Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI**. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 Dedicato a Marino
Un programma di Mariangela Carone. Condotto da Lauro Bergamo. Un programma della Sede regionale per il Veneto

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. *2ª serie:* **Paradisi a «buon mercato» - I maggiorati** (1960). Regia di Lino Miccichè

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Gli anniversari

20,05 Testimonianza per Giustino Fortunato
Un programma di Angelo D'Alessandro. Consulenza di Vittore Fiore. **1ª parte**

20,30 Peccato
(«Beyond the forest», 1949) Film - Regia di **King Vidor**. Interpreti: Bette Davis, Joseph Cotten, David Brian, Ruth Roman, Minor Watson, Dona Drake, Regis Toomey. Produzione: Warner Bros

22 Delta Serie
Animali selvatici: Anfibi innamorati di Eric Ashby. *1ª puntata.* Distr.: BBC

22,25 TG 3
Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI**. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

22,50 Speciale Orecchiocchio
con **Delia**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Dank für den Glauben. Die Glaubensprozession der Ladiner. Ein Film von Joseph Hurton
23,05 Dipartimento Scuola Educazione. Gli anniversari. Testimonianza per Giustino Fortunato. 1ª parte

SVIZZERA

- 16,10-17,20 **Ciclismo: Tour de France**
- 18 **Programmi estivi per la gioventù:** Rockline. Riproposta dei maggiori successi inglesi '82-'83
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Disegni animati**
- 18,55 **Telestate**
- 19 **Golden soak.** Telefilm (5°)
- 19,50 **Telestate** — TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
- 20,40 **Due vite** Telefilm della serie «Tatort»
- 22,15 **Telestate.** Musica leggera
- 23-23,10 **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

- 14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 18 **Film** (Replica) — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Gli amici** Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45 **L'emarginazione** Documentario della serie «La tentazione del nuovo»
- 21,45 **TG - Tuttoggi**
- 22 **Prendiamoci un caffè**
- 22,15 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,07 **Platino 45**
- 12,30 **Tour de France.** Sintesi
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **La Virginiana.** Telefilm (13°)
- 14,45 **Un mondo diverso** (3°)
- 15,45 **Cartoni animati**
- 15,55 **Pomeriggio sportivo**
- 18 **Recré A2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15 **Attualità regionali**
- 19,40 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Stagione violenta.** Telefilm (1°)
- 21,40 **Chaplin sconosciuto** (2°)
- 22,35 **Documentario**
- 23,05 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 16 **70° Giro di Francia**
- 17,35 **Police Surgeon:** La macchina della verità. Telefilm con Sam Groom
- 18 **L'orsacchiotto Mysha**
- 18,25 **Pronto emergenza.** Telefilm 11° episodio: Morsa di fuoco
- 18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (17°)
- 19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Medici di notte:** Attenzione radiazioni. 1ª parte. Telefilm
- 20,30 **Special cantanti:** Gianni Morandi
- 21,30 James Stewart avvocato e detective: **Delitto al tredicesimo.** Film con James Stewart, Teresa Wright. Regia di Jud Taylor
- 22,45 **Biblioteca di Studio 1:** Dottor Jeckyll e Mister Hyde, col Quartetto Cetra. Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

17 SPETTACOLO

20,30 VARIETÀ

21,25 FILM

Fresco fresco. Nella puntata odierna, condotta da Roberta Manfredi (foto), oltre alle puntate di *Astroboy*, *Colorado*, *D'Artagnan* e le rubriche di musica e lavori a maglia, vi saranno due collegamenti in esterno per il gioco-concorso *Guarda e vinci* che si svolge con la partecipazione dei telespettatori

Colosseum. Prosegue il viaggio di Brando Giordani ed Emilio Ravel alla ricerca delle più diverse forme di gioco e divertimento. Tema della puntata è il gioco del corpo: come dire i virtuosi del proprio corpo, capaci di piegare le membra agli esercizi e alle prove più incredibili (foto: il gruppo di lavoro)

Maciste, l'eroe più grande del mondo. Michele Lupo (foto) esordì con un Maciste gladiatore nel '62, anno precedente a questo «eroe». L'erculeo protagonista è Mark Forrest. Fra gli interpreti Giuliano Gemma, allora lontano dal western-spaghetti e da prove impegnate come *Il deserto dei tartari*

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **J. S. Bach**: *Partita n. 1 in si bemolle maggiore*; *Fantasia cromatica e Fuga in re minore*. Pianista Adriana Montanari

13,30 Telegiornale

13,45 Iwo Jima

(«Sands of Iwo Jima», 1949). Film - Regia di **Allan Dwan**. Interpreti: John Wayne, John Agar, Adele Mara, Forrest Tucker, ArthurFranz, Julie Bishop, Richard Jaeckel. Produzione: Republic

15,30 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,20 Animali... che simpatia

Seconda puntata. Un programma di Riccardo Fellini

16,50 Oggi al Parlamento

Da Viareggio

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Fogolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 Astroboy. *13° episodio:* **Il robot invisibile.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

Gioco concorso

17,30 Guarda e vinci

e musica

18 Colorado. **Il sentiero dell'Ovest.** *3ª parte*. Regia di Paul Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Gregory Harrison, Stephanie Zimbalist, Timothy Dalton, Chad Everett, Donald Pleasance, Stephen McHattie, Kario Salem, Cristina Raines. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia

con Rosanna Vaudetti

18,40 In studio con ospiti e musica

19 D'Artagnan

Dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». *Primo episodio:* **I tre moschettieri.** Personaggi ed interpreti: D'Artagnan *Dominique Paturel*, Athos *François Chaumette*, Porthos *Rolf Arndt*, Aramis *Adriano Amidei Migliano*, Milady *Antonella Lualdi*, Anna d'Austria *Eleonora Rossi Drago*. Regia di Claude Barma. (Una coproduzione ORTF-Bavaria-RAI).

Prima parte

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Colosseum

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel, con la collaborazione di Rosellina Mariani

PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (IV)

21,25 Maciste, l'eroe più grande del mondo

(1963) Film - Regia di **Michele Lupo.** Interpreti: Mark Forrest, José Greci, Giuliano Gemma, Erno Crisa, Livio Lorenzon, Arnaldo Fabrizio, Mimmo Bianchi, Jacques Herlin. Produzione: Leone. **1° tempo**

22,20 Telegiornale

22,25 Maciste, l'eroe più grande del mondo

Film. **2° tempo**

PUBBLICITÀ

23 Grandi mostre

a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Manet al Grand Palais di Parigi** di Franco Colombo. Collaborazione al testo di Pierre Daix

23,30 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

18,50 DOCUMENTARIO

21,25 MUSICAL

20,30 INCHIESTA

Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro. Momenti magici con i guaritori filippini. Sebastiano spiega la «scotta». Monografia sulla seppia gigante. Intervista al navigatore Pierre Sicouri. Moser e il training del corpo (danza katakali). Ida Castiglioni parla dell'Azzurra. (Foto: Nicky Gaida, autrice della sigla)

La granduchessa e i camerieri. Portata al successo da Wanda Osiris con Billi e Riva, questa famosa commedia musicale di Garinei e Giovannini viene riproposta in chiave televisiva, rivisitata e aggiornata da Jaja Fiastri. È la storia di Irene, una granduchessa spiantata. (F. Franchi e C. Ingrassia nella foto)

TG 2 - Sestante. Ogni anno, nella domenica di Pentecoste, ha luogo ad Almonte, villaggio dell'Andalusia presso Siviglia, un grande raduno dei gitani di Spagna. Il servizio di stasera ricostruisce i momenti salienti della festa che si svolge in un'atmosfera in cui si mescolano religiosità autentica e folklore

13 **TG 2 - Ore tredici**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 **Dall'artigiano all'artista**
Testo di Giulia Fulvio e Carla Vezzoso Taviani. Regia di Roberto Aristarco. *4ª puntata:* **L'artista nell'età rinascimentale**

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 **Adriana Lecouvreur**
Opera in 4 atti di Arturo Colautti dal dramma omonimo di Eugène Scribe e Ernst Le-Ouvé. Musica di **Francesco Cilea**. Personaggi ed interpreti: Adriana Lecouvreur *Raina Kabaiwanska*, Principessa Bouillon *Eleonora Jankovic*, Maurizio di Sassonia *Franco Tagliavini*, Michonnet *Guido Mazzini*, Principe Bouillon *Antonio Zerbini*, Abate di Chazeuil *Tullio Pane*, Mad.lle Jouvenot *Giovanna Santelli*, Mad.lle Dangeville *Gloria Foglizzo*, Quinault *Franco Boscolo*, Poisson *Ermanno Lorenzi*. Un maggiordomo *Ottorino Begali*. Orchestra, coro e corpo di ballo dell'Arena di Verona. Direttore **Edoardo Müller.** Maestro del coro Corrado Mirandola. Coreografia di Roberto Fascilla. Scene di Ettore Rondelli. Costumi di Maria De Matteis. Regia teatrale e televisiva di **Mauro Bolognini**
2ª ed ultima parte

14,50 **Rhoda**
La domanda di matrimonio. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner, David Groh e Nancy Walker. Scritto da Norman Barasch e Carrol Moore. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

Teatro Politeama di Viareggio

15,15 **Mercenaires in concerto**
Regia di Carlo Nistri

15,45 **Due mogli sono troppe**
(1950) Film - Regia di **Mario Camerini**. Interpreti: K. Moore, Lea Padovani, Ada Dondini. Produzione: Cines

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

Blondie. Telefilm. Regia di Frank Strayer. **Blondie sul palcoscenico.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia. Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Alessandro impara a volare.** Distr.: Beta Film

Fior di favole
Disegni animati. **Le candele rosse.** Prod.: K. S. Tokyo

L'epoca degli dei
Disegni animati. **Prometeo.** Prod.: YLE

18,35 **Dal Parlamento**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**
Un programma di Elda e Giorgio Moser. Prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **TG 2 - Sestante**
Un programma di Ezio Zefferi. *Un paese, domenica e lunedì*; **4° - La romeria del Rocio** di Mario Meloni
PUBBLICITÀ

21,25 **La granduchessa e i camerieri**
Quasi un'operetta di Garinei e Giovannini. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Irene di Sans Souci *Valentina Cortese*, Agenore Gaviraghi *Gianni Agus*, Lilli Gaviraghi *Bice Valori*, Letizia *Federica Fazioli*, Patrizia *Paola Tedesco*, El Kid *Carlo Minganti*, Mirko di Sans Souci *Jackie Basehart*, Alba *Roberta Paladini*, Battista *Franco Franchi*, Giovanni *Ciccio Ingrassia*, Principe di Sassonia *Massimo Serato*, Un fattorino *Luca Troiano*, L'uomo del lesso *Enzo Liberti*. Adattamento televisivo di Jaja Fiastri. Musiche di Gorni Kramer. Orchestra diretta da Vito Tommaso. Scene e costumi di Eugenio Guglielminetti. Luci di Corrado Bartoloni. Coreografie e regia di Gino Landi. **Seconda ed ultima puntata**

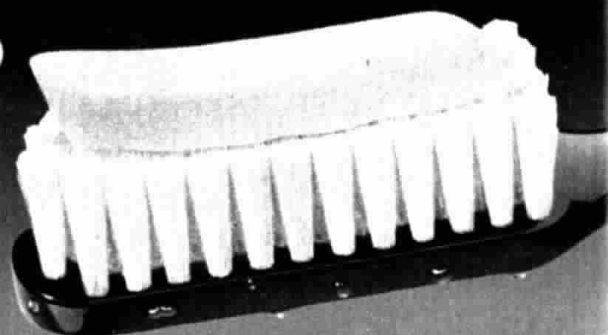
22,35 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

22,45 **TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

23,55 **TG 2 - Stanotte**

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.®

Per combattere la placca batterica.

Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®.

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser®** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.

REG. MIN. SAN. N. 11274

AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

20,30 FILM

22,30 MUSICA LEGGERA

Otello. Ancora Orson Welles. Girato in Italia nel '52, ha come Desdemona Suzanne Cloutier. Welles ha ripescato anche un altro Shakespeare, *Falstaff,* che girò nel '66. *Otello* nella cronologia dei film dell'attore-regista viene cinque anni dopo *La signora di Shanghai*

Concerto a favore della Croce Rossa Italiana. Big della musica leggera riuniti in questa occasione speciale al Palazzo dello Sport di Bologna. Tra i presenti: Ornella Vanoni, Amedeo Minghi, Ron (foto), Gianni Morandi, Brian Auger, gli Stadio e Lucio Dalla

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Avoriaz

15,35 Tour de France
Morzine-Avoriaz

16,35-18 La legge è legge
(1958) Film - Regia di **Christian Jacque.** Interpreti: Totò, Fernandel, Noël Roquevert, Leda Gloria, Nino Besozzi. Coproduzione: Vides-Cinedis-Films Ariane-Filmsonor

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale.* (Vedi pag. 32)

Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *2ª serie:* **Paradisi a «buon mercato» - Gilda** (1966). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Gli anniversari

20,05 Testimonianza per Giustino Fortunato
Un programma di Angelo D'Alessandro. Consulenza di Vittore Fiore. 2ª **parte**

Orson Welles - Genio del cinema (IV)

20,30 Otello
(«Othello», 1952). Film - Regia di **Orson Welles.** Interpreti: Orson Welles, Suzanne Cloutier, Michael MacLiammoir, Robert Coote, Michael Lawrence, Hilton Edwards, Fay Compton, Joseph Cotten, Joan Fontaine. Produzione: Mercury Production

22,05 TG 3

Intervallo con: **FAVOLE POPOLARI UNGHERESI.** Cartoni animati. Distribuzione Pegaso Film Center

Dal Palazzo dello Sport di Bologna

22,30 Concerto a favore della Croce Rossa Italiana
con Ornella Vanoni, Marco Ferradini, Amedeo Minghi, Ron, Gianni Morandi, Brian Auger, Gli Stadio, Lucio Dalla. Regia di Vittorio Lusvardi. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

23,35 Speciale Orecchiocchio
con **Giusto Pio**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 Teatro con la macchina da presa. Felicita Colombo

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**
20,20 **Spielereien von Ivan Steiger.** Heute: «Stille Post» - Verleih: Telesaar
23,45 Dipartimento Scuola Educazione: Gli anniversari. Testimonianza per Giustino Fortunato. 2ª parte

SVIZZERA

15,30-16,50 Ciclismo: Tour de France
18 **Programmi estivi per la gioventù:** Alla scoperta degli animali: Il topo
18,15 La signora in velluto nero. Documentario della serie «Survival»
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Disegni animati
18,55 Telestate
19 **Golden soak.** Telefilm (6° ed ult.)
19,50 Telestate
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 Telestate. Film comico
22,05 Ornitologia, che passione! A caccia di immagini nel Canton Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flaadt. 3. Uccelli della zona alpina (Replica)
22,45-22,55 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **L'emarginazione**
Documentario della serie «La tentazione del nuovo»
19 **Angelo Baiguera**
Trasmissione musicale
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Scacco matto**
Telefilm della serie «Ryan»
20,45 **L'eredità dei Barkley**
Telefilm della serie «La grande vallata»
21,30 **TG - Tuttoggi**
21,45 **Comiche**
22 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,07 **Platino 45**
12,30 **Tour de France.** Sintesi
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La Virginiana.** Telefilm (14°)
14,45 **La vita oggi**
15,45 **Cartoni animati**
15,55 **Pomeriggio sportivo**
18 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Club delle televisioni del mondo**
22,10 **Concerto**
22,55 **Telegiornale**

MONTECARLO

16 **70° Giro di Francia**
16,50 In tournée: Fabrizio De André
17,35 Police Surgeon: Il candidato
18 **L'orsacchiotto Mysha**
18,25 **Pronto emergenza.** Telefilm 12° episodio: S.O.S. Mediterraneo
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 Anna, giorno dopo giorno (18ª)
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 **Medici di notte:** Attenzione radiazioni. 2ª parte. Telefilm
20,30 **Compagnia stabile della canzone con varietà e... comica finale.** 3ª puntata
21,30 **Duel.** Film con Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone. Regia di Steven Spielberg
23,10 **I racconti di padre Brown:** La forma sbagliata, con R. Rascel
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

Lo schiaffo. Tratto dalla commedia di Wilson Collison, ebbe un remake con *Mogambo*, interpretato dallo stesso Gable. Nel '32 accanto al «re» Mary Astor e Jean Harlow, l'attrice morta a 26 anni mentre stava girando con Gable *Saratoga*. Nelle ultime scene di quel film apparve la sua controfigura

13 MUSICA CLASSICA

Voglia di musica. La rassegna estiva dei giovani talenti della musica classica, curata dal simpatico ed esperto Luigi Fait, propone questa volta un dotato violinista: Fabio Cammarota (nella foto col suo strumento). Cammarota si esibisce in un repertorio di brani per solo violino scritti da Brahms e Paganini

20,30 ATTUALITÀ

Tam Tam. Come si svolge sul piano tecnico e psicologico la preparazione degli atleti italiani in vista dei prossimi campionati mondiali di atletica leggera in programma a Helsinki nel mese di agosto? Se ne occupa un servizio della rubrica del *TG 1*. Nel disegno Pietro Mennea visto da Interlenghi

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. J. **Brahms:** *Sonata in re minore, op. 108;* **N. Paganini:** *Cantabile.* Fabio Cammarota, violino; Laura Di Paolo, pianoforte

13,30 Telegiornale

13,45 Operazione Overlord
(«Overlord», 1975). Film - Regia di **Stuart Cooper**. Interpreti: Brian Stirner, Davyd Harries, Nicholas Ball, Julie Neesam. Produzione: EMI

15,05 Mister Fantasy. Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

15,50 Happy days
Re per una notte. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount

16,10 Azzurro quotidiano
Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparri. Un programma ideato da Antonio Segura e Pino Passalacqua. *1ª puntata.* **Sorella cernia**

16,35 Un ciack per te
Burattini

16,50 Oggi al Parlamento

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Fogolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy**
14° episodio: **Una sorella tutto pepe.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 **In studio con ospiti e musica**

18 **Colorado**
Il sentiero dell'Ovest. *4ª parte.* Regia di Paul Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Barbara Carrera, Gregory Harrison, Stephanie Zimbalist, Timothy Dalton, Chad Everett, Donald Pleasance, Stephen McHattie, Kario Salem, Cristina Raines. Distr.: MCA

18,30 **Buon appetito, e poi...**
con Armando Bergamasco

18,45 **Disco fresk**
con Gianni Riso

19 **D'Artagnan**
Dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». *Primo episodio:* **I tre moschettieri.** Personaggi ed interpreti: D'Artagnan *Dominique Paturel*, Athos *François Chaumette*, Porthos *Rolf Arndt*, Aramis *Adriano Amidei Migliano*, Milady *Antonella Lualdi*, Anna d'Austria *Eleonora Rossi Drago*. Regia di Claude Barma (Una coproduzione ORTF-Bavaria-RAI) *Seconda parte*

19,30 **Guarda e vinci**
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam Tam
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

Clark Gable: Il re e le sue regine. a cura di Giampiero Foglino (II)

21,25 Lo schiaffo
(«Red Dust», 1932). Film - Regia di **Victor Fleming.** Interpreti: Clark Gable, Jean Harlow, Mary Astor, Gene Raymond, Donald Crisp, Tully Marshall, Forrester Harvey. Produzione: MGM (Vedi pag. 40)

22,45 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22,55 Sapremo tutto con la telematica?
Incontro con gli studenti vincitori del Premio Saint-Vincent dell'Informazione

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 TELEFILM

VENERDI TV2
22 luglio 1983

13,15 MUSICA LEGGERA

22,45 SCENEGGIATO

Colombo. La vecchia signora Mitchell, scrittrice di gialli, convinta che la morte della nipote sia stata causata dal marito, architetta un piano per ucciderlo. Con uno stratagemma lo chiude nella gigantesca cassaforte della sua villa e lo lascia morire. Grazie ad un messaggio del morto, Colombo scopre ogni cosa

Vetrina di Azzurro '83. È di scena la *Farfalla Rosa*, formazione vincente di questa edizione della gara canora. Ascoltiamo Alice e Nada, le due caposquadra, poi Lù Colombo, Claudio Lolli, Giusto Pio e il suo violino, Garbo, Ritchie Havens, Peter Tosh e, come ospite d'onore, Franco Battiato

L'assedio. Cile, 11 settembre 1973: inizia la dittatura di Pinochet. Arresti, deportazioni furono (e sono) all'ordine del giorno: unica speranza, rifugiarsi nelle ambasciate. *L'assedio* è una di queste storie, ricostruita da Silvio Maestranzi e Cesare Giannotti. Protagonista è Valeria Ciangottini (foto)

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Vetrina di Azzurro '83**
Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. *3ª puntata:* **Squadra della «Farfalla rosa»** capitanata da Alice e Nada

14 **Così non è, se vi pare**
Una ipotesi di James Burke. *3° episodio:* **Il tempo, questo sconosciuto**

14,30 **Rhoda**
La festa prenuziale. Telefilm comico con Valerie Harper, Julie Kauner, David Groh e Nancy Walker. Scritto da Gail Parent. Regia di Robert Moore. Prod.: Viacom

14,55 **La baia James. Ambiente e ecologia nel Canada degli anni '80.** Regia di Jean Guy Landry. Prod.: S. R. C.

15,30 **I due compari**
(1955). Film - Regia di **Carlo Borghesio**. Interpreti: Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Giorgio Rubini, Carlo Ninchi. Produzione: Cines-Imperial Film

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti
Disegni animati. **La cucina.** Prod.: Sveriges Radio

Ridiamo con...
Telefilm. **Nove rintocchi di campane.** Prod.: ATV Color

L'Apemaia. Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **La principessa dei calabroni.** Distr.: Beta Film

Fior di favole
Cartoni animati. **La rosa selvatica.** Prod.: K. S. Tokyo

L'epoca degli dei
Disegni animati. **Dedalo.** Prod.: YLE

18,35 **Dal Parlamento**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**
Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Colombo**
Prova a prendermi - Telefilm. Sceneggiatura di Gene Thompson, con: Peter Falk, Ruth Gordon, Mariette Hartley, G. D. Spradin. Tema musicale di Henry Mancini. Regia di James Frawley. Prod.: MCA
PUBBLICITÀ

21,45 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano

22,35 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

22,45 **L'assedio**
Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Cesare Giannotti. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Carla Seinera. Luci di Guido Caracciolo. Musiche di H. Salisas e J. Seves eseguite dagli Inti-Illimani. Delegati alla produzione Maria Teresa Bisica, Gigi De Santis, Giusi Robilotta. Regia di Silvio Maestranzi. Con Marisa Belli, Pietro Biondi, Pier Paolo Capponi, Pino Colizzi, Fiorenzo Marchegiani, Massimo Rinaldi, Rita Savagnone, Lino Troisi, Lydia Biondi, Renato Mori, Franco Trevisi, Giovanni Grossi, Renato Scarpa, Pamela Villoresi, Deborah Fiori, Valeria Ciangottini, Paolo Turco, Vittorio Mezzogiorno, Daniela Surina, Adriana Zanese, Beatrice De Bono, Ubaldo Lo Presti, Pier Luigi Giorgio, Patrizia Boccella, Giorgio Favretto, Luca Ragazzi, Raffaella Ragazzi. **1ª puntata**

23,45 **TG 2 - Stanotte**

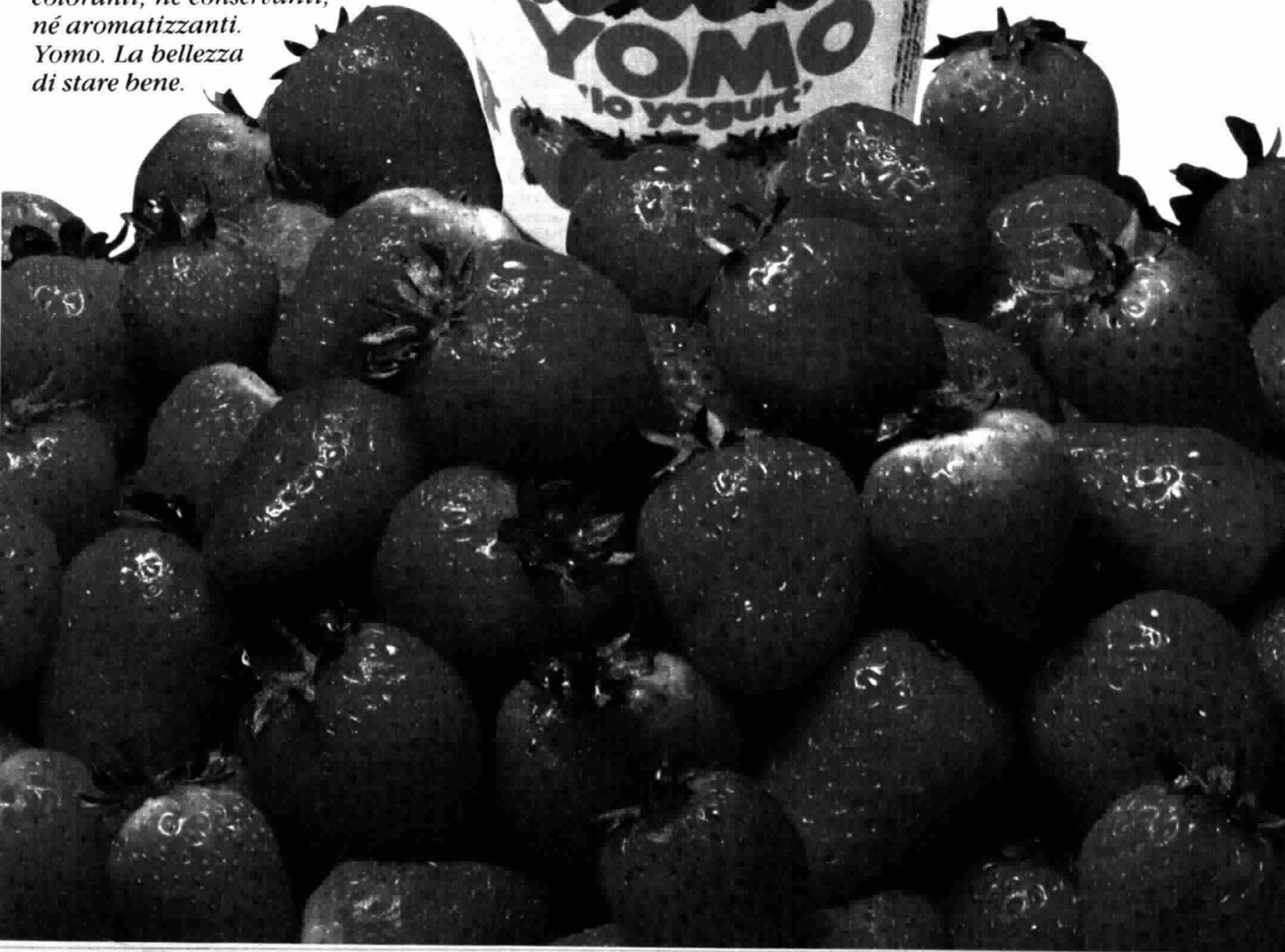
Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

23,50 **Campionato del mondo di scherma**
Finale fioretto maschile

Yomo frutta!
Tutti i benefici del vero yogurt, ricco di milioni e milioni di fermenti lattici vivi. Tanta vera frutta, cosí cremosa, cosí gustosa!
Tutta la bontà di un dolce!
Bene, buono, ma soprattutto è Yomo: garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti.
Yomo. La bellezza di stare bene.

YOMO.
L'IMPORTANZA DI UN NOME.

21,15 MODA

22,40 FILM

Alta moda a Trinità dei Monti 1983. Per il secondo anno consecutivo la grande protagonista, da una delle piazze più belle del mondo, sarà l'alta moda romana. Sfileranno abiti e pellicce firmati da famosi stilisti. Cosa indosseremo nell'inverno? Ecco le anticipazioni

Il seduttore. Interpretazione magistrale del primo Sordi (foto), qui coniuge complessato e amante dell'evasione. Storia di un impiegato che passa dalle fantasticherie amorose all'intreccio vero e proprio, per ritrovarsi «nelle mani» della moglie-madre (Lea Padovani)

Eurovisione Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Dijon

16,50 Tour de France
Avoriaz - Dijon

Eurovisione Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

17,50 Campionato del mondo di scherma
Finale fioretto maschile

19 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In diretta da... Nervi

19,25 Storie e cronache
Dal Festival Internazionale del Balletto
Scritto da Roberto Iovino e diretto da Grazia Galardi e Carlo Massa con la partecipazione straordinaria di Gabriele Cohen. *1ª puntata.* Un programma della Sede regionale per la Liguria

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *3ª serie:* I bambini - «Giocare» (1957). Regia di Giulio Questi

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Un autore una città
Giorgio Bassani. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. **1ª puntata**

20,30 I Passengers a Santa Margherita
Regia di Paolo Macioti. Un programma della Sede regionale per la Liguria

In diretta da Piazza di Spagna - Roma

21,15 Alta moda a Trinità dei Monti 1983
Presenta Bianca Maria Piccinino. Regia di Luciano Arancio

22,15 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

22,40 Teatro con la macchina da presa
a cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi. **Il seduttore.** Con: Alberto Sordi, Lea Padovani, Jacqueline Jierreaux. Regia di Franco Rossi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18 - 19)

18 **Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten.** Futuristische Spielserie über Fragen des Lebens und Überlebens im technischen Zeitalter - 3. «SOS Sauerstoff» von Karl Wittlinger - Regie: Michael Kehlmann - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,25 **Träume, die keine blieben.** Entdecker und Erfinder, vorgestellt von Ernst von Khuon - 3. «Henri Dunant» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,50 **Kriminalmagazin 11.** «Die magische Kugel» Verleih: WWF

Sendung in deutscher Sprache (20 - 22,15)

20 **Tagesschau**

20,20 **Goldene Zeiten.** Spielserie aus der Zeit der Weimarer Republik von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun - Regie: Michael Braun. 6. Kapitel. Verleih: Bavaria

21,10 **Auf den Spuren der Vergangenheit.** Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa - 3. «Die Kunst der Romanik»

21,30 **Das Leben auf unserer Erde.** Die Entwicklung vom Einzeller zum Menschen - Eine Naturgeschichte des Lebens in 13 Kapiteln von David Attenborough - 3. «Die ersten Wälder» - Verleih: Telepool (Wiederholung)

SVIZZERA

- 12 Da Zurigo: **Tennis: Torneo internazionale femminile a squadre.** Cronaca diretta. Nell'intervallo (ore 16.50-17.40 circa): **Ciclismo: Tour de France**
- 18 **Programmi estivi per la gioventù:** Paddington (10°)
- 18,05 Quando si trovano dei soldi (1°)
- 18,15 La famiglia di Nessuno. Telefilm
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Disegni animati**
- 18,55 **Telestate**
- 19 **L'eco del pericolo** Telefilm della serie «Bronk»
- 19,50 **Telestate**
- 19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
- 20,40 **I malati che ci governano: Chamberlain - Mussolini - Hitler** (1°)
- 21,45 **Video-match.** Torneo televisivo a squadre. Partecipa per la Svizzera italiana: Gordola
- 22,55 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 23,05 **1 Telestate.** Film svizzero — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 18 **L'eredità dei Barkley** Telefilm della serie «La grande vallata»
- 19 **Temi d'attualità** — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **L'esca** Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45 **Sulla propria terra** Film con Lojze Potokar, Stane Sever, Majda Potokar. Regia di France Štiglic
- 22,30 **TG - Tuttoggi**
- 22,45 **Quattroventi** Teleatlante turistico
- 23 **Zeit im Bild** Il tempo in immagini

FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,30 **Tour de France.** Sintesi
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **La Virginiana.** Telefilm (15°)
- 14,45 **La vita oggi**
- 15,45 **Cartoni animati**
- 15,55 **Pomeriggio sportivo**
- 18 **Recré A2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,15 **Attualità regionali**
- 19,40 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Verdi.** Sceneggiato di Renato Castellani con Ronald Pickup, Carla Fracci. 4ª puntata
- 21,40 **Apostrofi**
- 22,55 **Telegiornale**
- 23,05 **Il ribelle.** Film di Gerard Blain con Patrick Norbert, Isabelle Rosais, Michel Subor

MONTECARLO

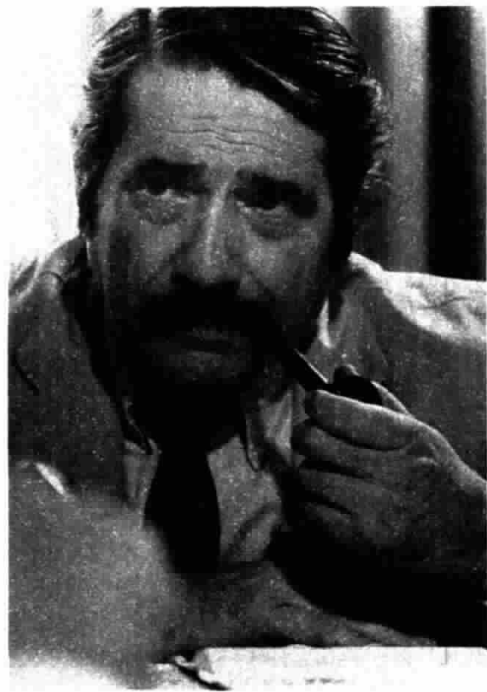
- 16 **Foto finish:** Mario Merola
- 16,50 **70° Giro di Francia**
- 17,35 **Police Surgeon:** L'esperimento. Telefilm con Sam Groom
- 18 **L'orsacchiotto Mysha**
- 18,25 **Il dirigibile.** 1ª puntata
- 18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (19°)
- 19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Medici di notte:** Ultima speranza. 1ª parte. Telefilm con G. Bellev
- 20,30 **Jerry Lewis show.** 6ª puntata
- 21,30 Questa sera: Il teatro di Peppino De Filippo. **Quaranta... ma non li dimostra.** Commedia in due parti con Peppino De Filippo. Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

20,30 VARIETÀ

13,45 SPETTACOLO

22 COMMEDIA

Sotto le stelle '83. Sammy Barbot, Corinne Cléry e Carlo Massarini (foto) sono i presentatori di questo varietà estivo arrivato al quarto appuntamento. Tra gli ospiti fissi Ambra Orfei, Giorgio Bracardi, Leo Gullotta, Toni Ucci, Marisa Merlini, Fabio Grossi, Alfredo Girardi, Gianni Miele e Anna Walter

TV 1 estate. Ospiti d'eccezione e inserti filmati (cartoni animati, documentari, telefilm polizieschi, sceneggiati) compongono il nuovo programma contenitore estivo, in onda il sabato e la domenica dalle 13,45 alle 19,45. Autori Paolini e Silvestri, regìa Fausto Dall'Olio. (Foto: la conduttrice Paola Tedesco)

Un marziano a Roma. Antonio Salines interpreta la commedia che Ennio Flaiano (foto) amava maggiormente tra i suoi lavori, ma che ricordava come «un bel naufragio» e per la quale coniò una battuta rimasta famosissima: «L'insuccesso mi ha dato alla testa». La regìa televisiva è di Bruno Rasia

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regìa di Sandro Spina. **D. Shostakovič:** *Allegro* dalla *Sinfonia n. 9 op. 70;* **P. Mascagni:** *Sogno* dal *Guglielmo Ratcliff.* Orchestra di fisarmoniche «L. Fancelli» di Mirano, diretta da Elio Boschello. **G. Frescobaldi:** *Toccata.* Fisarmonicista Antonella Legramandi. **E. Pozzoli:** *Danza fantastica.* Fisarmonicista Sergio Scappini

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane. Con la collaborazione di Annalena Barboni. Testi di Paolini e Silvestri. Regìa di Fausto Dall'Olio. **1ª parte.** Nel corso del programma:

14 **La ballata di un soldato**
(«Ballada o Soldate», 1959) Film - Regìa di **Grigorij Čuchraj**. Interpreti: Valodia Ivasciov, Gianna Proharienko, Antonina Maxsimova. Prod.: Mosfilm

15,25 **Roma in saccoccia**
Varietà. Regìa di Salvatore Baldazzi. **2ª puntata**

16,20 **L'isola del tesoro**
Cartone animato. Prod.: Tms. Tokio

17 Speciale Parlamento
Un programma a cura di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17,25 TV 1 estate
2ª parte. Nel corso del programma:
Verde Italia
Rubrica di Federico Fazzuoli

18 Estrazioni del Lotto

18,05 Le ragioni della speranza
Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia a cura di Carlo De Biase

18,15 TV 1 estate
3ª parte. Nel corso del programma:
Il ricatto
Telefilm. Regìa di A. Ken Hannam. **3ª puntata**

19,15 **Lo show.** Interviste, sketch, musica e canzoni

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83
Varietà musicale dell'estate **con la partecipazione straordinaria di Eleonora Giorgi**. Regìa di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'Orchestra «Alessandro Scarlatti» della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. **4ª trasmissione**

21,50 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22 Un marziano a Roma
Commedia di **Ennio Flaiano**. Messa in scena dalla compagnia del Teatro Belli diretta da José Quaglio e Antonio Salines. Personaggi ed interpreti: Adriano, cronista *Francesco Capitano,* Fabrizio, artista *Roberto Bonanni,* Orlando, giornalista *Renzo Rossi,* Operaio *Massimo Liti,* Fred Gomes, prof. d'arte varia *Elio Bertolotti,* Anna, ballerina *Carola Stagnaro,* Mara, ballerina *Mariapiera Caretto,* Patrizia, ballerina *Patrizia La Fonte,* Kunt, marziano *Antonio Salines,* Il Barone, funzionario *Renzo Rinaldi,* Il Dottore, funzionario *Euro Bulfoni,* La fioraia *Concetta Cangiullo,* Gloria, intellettuale *Mariapiera Caretto,* Isabella, scrittrice *Patrizia La Fonte,* Marco, fotografo *Roberto Tesconi,* Nardone, cinematografaro *Renzo Rinaldi,* Alvaro, scrittore *Roberto Tesconi.* Musiche di Enrico Salines. Scene di Mario Amodio e Antonio Valente. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Francesco La Torre. Regìa teatrale di Antonio Salines. Regìa televisiva di Bruno Rasia (Vedi pag. 83)
PUBBLICITÀ

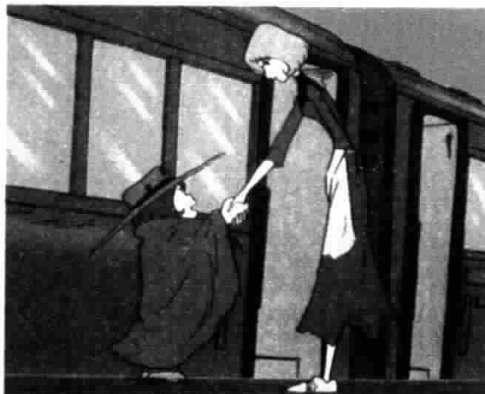
23,50 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

00,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO

17 CARTONI ANIMATI

21,30 FILM

Valentino. Il bel mondo continua a tentare Valentino (Vanni Corbellini). Attraente e vanitoso il protagonista nasconde, sotto l'apparente finzione borghese del matrimonio, la sua realtà. Un giorno, drammaticamente, la verità viene a galla. Nella foto Sabina Vannucchi che interpreta la figura di Caterina

Galaxy Express 999. Il treno spaziale sul quale viaggiano Masai e la sua misteriosa protettrice Maisha si ferma sul pianeta Titano. Durante la visita alla città Masai viene aggredito da un uomo meccanico, che tenta prima di strappargli il biglietto del viaggio e poi lo colpisce ferendolo gravemente...

Rapporto a quattro. Per questo film, tratto dal racconto di Lawrence Durrell *The Alexandria quartet*, George Cukor ha messo insieme Anouk Aimée (nella foto), Dirk Bogarde, Philippe Noiret e Michael York. Cukor ha girato recentemente *Ricche e famose* con Candice Bergen e Jacqueline Bisset

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 **Pionieri del volo**
Un programma di Sergio Bellisai e Francesco Cadin con la collaborazione di Ada Acquaviva. Regia di Sergio Barbonese. *Terza puntata:* **Poeti al seguito**

15 **Dietro l'obiettivo**
di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini. *1ª puntata:* **Rocco Mancino - Moda e bellezza ovvero metamorfosi**

15,25 **Cameriera bella presenza offresi**
(1951) Film - Regia di **Giorgio Pastina.** Interpreti: Elsa Merlini, Gino Cervi, Peppino ed Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica, Aldo Fabrizi. Prod.: Cines

17-18,35 **Tandem estate**
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

C'era una volta
Cartoni animati. **L'ochetta vagabonda - Il monello di legno - Un gioco di squadra.** Prod.: Brookfield Television

Pierre Fabien
Telefilm. Regia di Robert Lombaert. **L'incidente**. Prod.: ODEC-RTBF

Galaxy Express 999
Cartoni animati. **Un guerriero su Titano**. Prod.: Toei Company

Gianni e Pinotto
Telefilm. **Noie al motore**. Prod.: Alomba Enterprise

18,35 **Estrazioni del Lotto**

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**
Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: **I misteri del profondo blu**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Valentino**
Sceneggiatura di Gianni Menon e Maurizio Ponzi dal racconto omonimo di **Natalia Ginzburg**. Personaggi ed interpreti: Caterina *Sabina Vannucchi*, Valentino *Vanni Corbellini*, Maddalena *Donatella Ceccarello*, Kit *Tino Schirinzi*, Bugliari *Pier Luigi Pelitti*, Angiolina *Daniela Piperno*, Istitutrice *Marilena Delli*. Scene di Filippo Corradi Cervi. Costumi di Lalli Ramous. Fotografia di Giorgio Citton. Musiche di Benedetto Ghiglia. Un programma a cura di Angelo Ivaldi e Giusi Robilotta. Regia di Maurizio Ponzi. **2ª ed ultima puntata**
PUBBLICITÀ

21,30 **Rapporto a quattro**
(«Justine», 1969) Film - Regia di **George Cukor**. Interpreti: Anouk Aimée, Dirk Bogarde, Robert Forster, Anna Karina, Philippe Noiret, Michael York, John Vernon, Jack Albertson, Cliff Gorman, George Baker, Elaine Church. Prod.: Pandro S. Berman, George Cukor. **1° tempo**

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Rapporto a quattro**
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

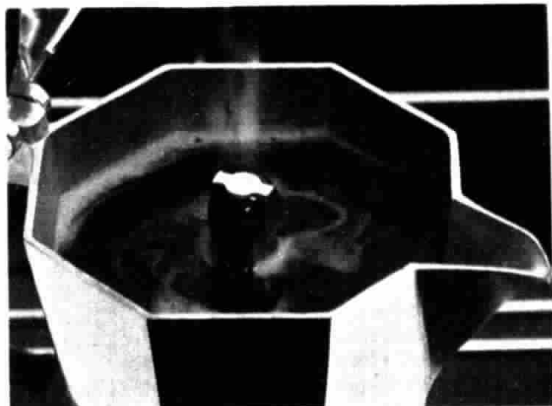
23,30 **Il cappello sulle ventitré**
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Mauro Macario

00,05 **TG 2 - Stanotte**

Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.

Nipote - Zia Marta, Carlo, lo volete un buon caffè?
Marito - Buono? Sarebbe la prima volta!

Nipote - Uffa!... Però è vero, il mio caffè non è un gran che...

Zia Marta - Ma è chiaro! Carlo ha proprio voglia di un buon caffè. Usa Caffè Splendid...

...contiene anche caffè di montagna, la qualità più pregiata... perché al sole e al fresco il caffè matura più lentamente e acquista più sapore.

Zia Marta - Senti che gusto più ricco!
Nipote - Hai ragione! E' il migliore che abbia mai bevuto!

Marito - Mmmm... mi piace! Ecco il gusto per uno che ha voglia di un buon caffè!

21,55 SCENEGGIATO

20,30 ARTE

Cribb. Questa volta l'ispettore londinese deve vedersela con lo spiritismo e gli «spiriti». Alcuni ladri, infatti, hanno preso di mira le abitazioni di persone legate tra loro dal comune interesse per lo spiritismo. Ma gli oggetti che rubano destano sospetti per lo scarso valore...

Calder a Torino. Il programma si articola lungo l'itinerario della mostra torinese dedicata a Calder. Inoltre vi sono degli inserti filmati sull'artista, immagini del balletto *Work progress* e un recital di Edmonda Aldini (foto) che offre al pubblico testi di Prévert e Léger

15 **Prossimamente.** Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Dijon

15,15 **Tour de France**
Dijon: Tappa a cronometro

Eurovisione. Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

16 **Campionato del Mondo di Scherma**
Finale Fioretto femminile

17 **Caorle: Atletica Leggera**
VIII Meeting internazionale

19 **TG 3**

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin

19,55 **Tuttinscena: Cineteca**
Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo, a cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Walter Italici. *1ª puntata*
In diretta

20,30 **Calder a Torino**
Una mostra illustrata da Giovanni Carandente con la partecipazione di Edmonda Aldini. Regia di Marcello Ugolini. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

21,30 **TG 3**
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **Cribb**
Dai racconti di Peter Lovesey. **Seduta spiritica.** Sceneggiatura di Arden Winch. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb *Alan Dobie*, Agente Thackeray *William Simons*, Ispettore capo *Thorley Walters*, Signor Strathmore *Christopher Hancock*, Professor Quayle *Michel Barrington*, Peter Brand *Mick Ford*, Alice Probert *Emma Jacobs*, Capitano Nye *David Neville*, Dr. Benjamin *John Warner*, Signor Cape *Geoffrey Larder*. Regia di Bill Gilmour. Distribuzione: Granada Television. **8° episodio**

22,50 **Concerto in folk**
a cura di Alfonso de Liguoro. «La Lionetta». Regia di Fulvio Richetto

23,25 **Speciale Orecchiocchio** con Piero Finà

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 D.S.E. Un autore una città: Giorgio Bazzani. 1ª puntata

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Hit-Journal.** 1. Folge: «1933-1934». Regie: Frank Strecker und Horst Eppinger - Verleih: Telesaar

18,45 **Vergessene Kulturen an der türkischen Riviera.** Reiseserie von Manfred D. Lisson. 1. «Von Itzmir nach Kusadasi» - Verleih: Berolina Film

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**
20,20 **Kultur am Samstag**
20,25 **Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer
23,40 Prossimamente
23,55 Tuttinscena: Cineteca. 1ª puntata

SVIZZERA

12 Da Zurigo: **Tennis: Torneo internazionale femminile a squadre.** Cronaca diretta
Nell'intervallo (ore 15,15-16 circa): **Ciclismo: Tour de France**

18,10 **Un problema d'inquinamento**
Telefilm della serie «Quincy»

19 **Telegiornale** - 1ª edizione

19,05 **Estrazioni del Lotto**

19,10 **Il Vangelo di domani**

19,20 **Il ritorno dal fronte.** Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,45 **Musica dal folclore svizzero**

19,55 **Il Regionale.** Rassegna
— TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 **Amori celebri.** Film con Alain Delon, Brigitte Bardot, Pierre Brasseur. Regia di Michel Boisrond

22,05 **Telegiornale** - 3ª edizione

22,15-24 **Sabato sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17,45 **Film**
(Replica)
— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **La ricca americana**
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 **La proprietà dei Barkley**
Telefilm della serie «La grande vallata»

21,30 **Musica popolare**
Complessi sloveni

22 **TG - Tuttoggi**

22,15 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 **A2 Antiope**

11,40 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**

12 **Ricordi - ricordi**

12,30 **Tour de France.** Sintesi

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Sceriffo, fammi paura**
Telefilm (3°)

14,25 **Le avventure di Tom Sawyer**
Sceneggiato (4°)

14,50 **Pomeriggio sportivo**

18 **Carnet dell'avventura**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Buon anniversario Loulou**
Varietà

22,40 **Caccia al tesoro**

23,40 **Telegiornale**

MONTECARLO

16 **70° Giro di Francia**

16,50 **Sabato sport**

18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

19,05 **Anna, giorno dopo giorno** (20°)

19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**

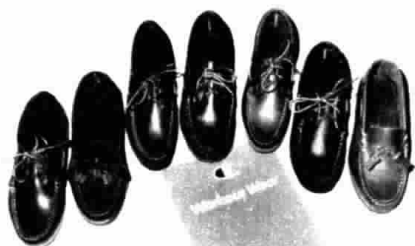
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Medici di notte:** Ultima speranza. 2ª parte. Telefilm

20,30 **La caduta delle aquile**
L'ultimo Zar. 5° episodio

21,30 **A boccaperta.** Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità. Ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 **Gli amanti dei cinque mari**
Film con John Wayne, Lana Turner. Regia di John Farrow
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

LA CHAMPION PRESENTA LA 1ª COLLEZIONE CALZATURE

Fred Lulof Vice Presidente della Champion Product Inc. USA e Maurizio Pizzuti, titolare della Zeis Excelsa hanno siglato a Milano il 10 marzo 1983 un accordo per la produzione di una linea calzature Champion, che verrà commercializzata in Italia e in Europa. Alla cerimonia ha presenziato anche il sig. Brenno Dotti, titolare della Biesseci Action Sportswear produttrice e distributrice in Italia della linea Champion per l'abbigliamento tecnico-sportivo.
Biesseci e Zeis condurranno una comune politica di marchio, usufruendo inoltre della stessa forza vendita Champion che attualmente opera sulla linea abbigliamento.
In occasione di questa cerimonia Filippo Tesi ha presentato la prima collezione Champion shoes.

LA SAN PELLEGRINO SULLA SCIA DI «AZZURRA»

Forse non vincerà la «AMERICA'S CUP», ma «AZZURRA» è già un mito. Lo diventò ancor prima del 2 febbraio, giorno del suo debutto ufficiale nelle acque di Formia davanti a migliaia di spettatori, quando ingaggiò il suo primo testa a testa con l'«ENTERPRISE», la lepre americana.
Ad alternarsi alla guida delle due barche una rosa di 28 uomini, 19 dei quali sono stati scelti per accompagnare «AZZURRA» dopo 265 giorni di allenamento a Formia, nelle acque di Newport sotto la guida dello skipper Cino RICCI, il «Bearzot» del mare.
I 12 metri di «AZZURRA» sono tutti italiani e questo grazie anche all'intervento, accanto ad altre industrie di portata internazionale, della SAN PELLEGRINO, società in posizione di preminenza nel campo delle acque minerali e dei soft drink in tutta Europa, in virtù dell'aggiornamento tecnologico del gruppo, della sua posizione apprezzata sul mercato, del collegamento con varie altre società estere.
Dal 18 giugno la SAN PELLEGRINO accompagna «AZZURRA» nella sua impresa di Newport, e tutti sperano che l'accoppiata tra l'industria e la barca possa continuare in acque americane fino al 13 settembre, quando la barca «superstite» del massacrante torneo avrà l'onore di sfidare l'America.

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME
INFORMAZIONE

RUBRICA

PIEMONTE

Da lunedì 18 a venerdì 22 (alle ore 15,30) mezz'ora di intrattenimento, giochi, curiosità, dibattito, notizie, anticipazioni di spettacoli con *Estate insieme*, a cura di Sergio Ariotti, Franco Mello e Graziella Riviera. Un modo diverso e più «fresco» per trascorrere le vacanze in città, mentre il resto degli italiani è in giro su spiagge affollate, in località di montagna, oppure in viaggio in qualche Paese straniero. Sempre dal lunedì al venerdì il *DSE* manda in onda, dalle ore 20,05 alle 20,35, per la regione Piemonte, il ciclo *Dopo il diploma*, «orientamenti per chi vuole continuare gli studi» in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte e con il CEASCO. Il programma, diretto da Luigi Patania e condotto in studio da Alberto Papuzzi, analizza la scuola universitaria e le soluzioni che è in grado di offrire agli studenti che, in questi giorni, danno l'addio alle scuole medie superiori. Ogni puntata ospita rettori, presidi di facoltà, docenti; dopo una prima parte illustrativa della struttura di ogni facoltà con i suoi corsi e indirizzi, tre studenti diplomandi pongono una serie di domande ai docenti, per esempio sulle attitudini necessarie, sugli sbocchi professionali offerti, sul modo di affrontare gli studi universitari. In queste prime cinque puntate sono prese in esame le facoltà: Scienze, Agraria, Medicina, Veterinaria, Farmacia, Ingegneria, Architettura, l'Isef, l'Accademia di Belle Arti, la Scuola per assistenti sociali, i Corsi professionali della Regione.

TRENTINO-ALTO ADIGE

Prima parte, martedì 19, da Trento, di *Occidente e Oriente: tradizioni e tradimenti*. Il servizio racconta, a grandi linee, i rapporti tra teatro, danza e musica dell'Occidente e le rispettive arti del mondo orientale, specie dell'India. Ricalcando lo schema del Festival internazionale di Rovereto (dove sono stati registrati gli spettacoli), questi rapporti saranno visti in termini di rispetto o tradimento delle tradizioni indiane da parte dell'Occidente, attraverso la proposta di alcuni spettacoli: Ravi Shankar, Aloka Panikar, per l'India, e l'Odin Teatret, per l'Occidente.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDI 19 LUGLIO ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Carrefour: «L'ascension du Cervin»
LOMBARDIA	Alla ricerca di G. Morselli. 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Occidente e Oriente: Tradizioni e tradimenti. 1ª parte
VENETO	Orizzontale verticale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail estate. 3ª p. «I sentieri del mistero»
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Settimanale di cultura, spettacolo e varietà: «Replay» (2ª)

GIOVEDI 21 LUGLIO ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Carrefour: «Jazz Saint-Vincent». 2ª parte
LOMBARDIA	I ragazzi della Via Punk
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	La magnifica comunità. 3ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: «Impero romano». 3ª parte
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Ichinusa: Sindria (2ª)

DOMENICA 17
S. Alessio, S. Marcellina
Il sole sorge alle 5,49 e tramonta alle 20,43.
La luna nasce alle 13,51 e cala alle 0,47.

LUNEDÌ 18
S. Federico
Il sole sorge alle 5,50 e tramonta alle 20,42.
La luna nasce alle 14,58 e cala alle 1,11.

MARTEDÌ 19
S. Arsenio
Il sole sorge alle 5,51 e tramonta alle 20,42.
La luna nasce alle 16,04 e cala alle 1,39.

MERCOLEDÌ 20
S. Elia
Il sole sorge alle 5,52 e tramonta alle 20,41.
La luna nasce alle 17,08 e cala alle 2,10.

GIOVEDÌ 21
S. Daniele, S. Prassede
Il sole sorge alle 5,53 e tramonta alle 20,40.
La luna nasce alle 18,09 e cala alle 2,45.

VENERDÌ 22
S. Maria Maddalena
Il sole sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,39.
La luna nasce alle 19,06 e cala alle 3,26.

SABATO 23
S. Brigida, S. Apollinare
Il sole sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,39.
La luna nasce alle 19,57 e cala alle 4,12.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

PICCOLE STORIE DI FIORI

Il girasole era per gli Incas l'emblema del dio Sole. Le carovane dei pionieri Mormoni spargevano lungo il tragitto semi di girasole per ritrovare la strada con i fiori che ne nascevano. Ha il significato di «adorazione» e porta fortuna ai nati nel Leone.

Claude Monet: «Girasoli»

DOMANI AVVENNE

Luglio 1871: nasce a Torino il pittore Giacomo Balla, tra i maggiori esponenti del futurismo italiano. Accostatosi alla pittura da autodidatta nella città natale, ottiene a Roma, dove si trasferisce nel '95, un discreto successo come ritrattista. La conoscenza con Pellizza da Volpeda e una naturale inclinazione portano Balla a dipingere opere di sentito interesse sociale, e, dopo un soggiorno parigino, risente dell'influenza dell'impressionismo francese. Ma nei primi anni del Novecento rivolge la sua ricerca verso sperimentalismi figurativi e approfondisce le tematiche che gli stanno più a cuore: quelle della luce e del movimento. Nel 1910 sottoscrive il «Manifesto» di Marinetti quando aveva già dipinto la famosa «Lampada ad arco», oggi a New York. Dalla scomposizione pittorica della luce e del movimento nascono i dipinti «Compenetrazioni iridescenti», «Velocità d'automobile, più luce più rumori», «Mani del Violinista» e «Dinamismo di cane al guinzaglio» che segnano l'apice della sua ricerca artistica e il massimo del successo presso critica e pubblico.

Balla muore ultraottuagenario a Roma nel 1958.

LA CUCINA

Vincenzo Buonassisi

Con il riso si può preparare sempre qualcosa di saporito: questa versione che vi suggeriamo è un po' «orientaleggiante»

In un tegame mettiamo dell'olio d'oliva con uno spicchio d'aglio che toglieremo appena si sarà dorato, avendo già ceduto il suo aroma. Aggiungiamo del prezzemolo tritato e dell'uva passa che è stata rinvenuta in acqua tiepida.

Infine per esaltare i sapori mettiamo dentro un bicchierino di brandy. In questa salsa saporita e profumata possiamo mettere finalmente il riso crudo che poi arriva a cottura aggiungendo man mano del buon brodo, e, naturalmente, un pizzico di sale.

Oppure si può usare del riso già lessato, ben scolato e passato al forno, cioè il riso pilaf. Anche in questo caso qualche cucchiaio di brodo per insaporire e per completare la cottura non guasta.

Mescoliamo bene il tutto e serviamo in tavola il riso fumante.

Un bozzetto di Giacomo Balla per Fuochi d'artificio *di S. Diaghilev rappresentato all'Opera di Roma nel 1915*

GLI ANIMALI

Danilo Mainardi

Le scimmie si distinguono in due grandi categorie: le africane o asiatiche e quelle del nuovo mondo cioè americane

Di solito si tende a considerare più evolute, più intelligenti, le scimmie del vecchio mondo, cioè quelle che vivono nel continente africano o nelle foreste dell'Asia. Però c'è un eccezione: la scimmia cappuccino, che è piccolina, adattata alla vita sugli alberi per cui ha una coda prensile che le permette rapidissimi movimenti da un albero all'altro.

Questo animale, estremamente intelligente, si addomestica con grande facilità, e resta molto docile anche allo stato adulto, contrariamente ad altre specie che crescendo diventano aggressive. Il cebo-cappuccino è una delle pochissime scimmie che si servono di elementi circostanti nelle azioni quotidiane: per esempio, se ha delle noci da spaccare usa dei sassi con i quali è in grado di rompere le noci e altre cose simili.

I GIOCHI DA SPIAGGIA

Elvezio Petrozzi

Un bacio sulla spiaggia, soprattutto se è un gioco, può risultare non solo divertente, ma anche impegnativo

Per giocare al «Bacio» è sufficiente che vi procuriate dei cucchiaini o qualunque cosa nella quale si possa individuare una «testa» ed una «coda». Fatto questo disegnate sulla sabbia un quadrato e suddividetelo con quattro linee in 9 quadrati più piccoli che abbiano il lato della stessa misura degli oggetti che vi siete procurati. Ora, a turno, posate su uno qualsiasi dei 24 lati dei quadrati piccoli uno degli oggetti tenendo conto che:

a) quando farete combaciare su uno degli incroci del diagramma le «teste» di 2 oggetti otterrete 1 punto;
b) se invece la vostra mossa farà combaciare una «testa» con altre due teste già a contatto ne guadagnerete 2;
c) se infine completerete un incrocio di tre teste con la quarta, ne guadagnerete 3.

Vincerà chi avrà il maggior punteggio.

Clark Gable

e Joan Crawford, due protagonisti del ciclo Gable*: tra il '31 e il '40 interpretarono otto film insieme*

Orson Welles

e Michael MacLiammoir, Otello e Iago nella versione «secondo Welles» della tragedia shakespeariana

Frank Borzage

cominciò nel '20 con Humoresque *e finì nel '61 con* Il grande pescatore. *Diresse* L'isola del diavolo *nel '40*

RETE 1 DOMENICA ORE 14

FRANKENSTEIN **BN - 1931**

Frankenstein/durata 90'

regia di James Whale

con Boris Karloff, Colin Clive, Mae Clarke, John Boles

Desideroso di dimostrare il proprio genio, il giovane scienziato Frankenstein decide di resuscitare un morto e gli ficca in testa un cervello nuovo. Ma (anche lui) commette un errore: si serve del cervello di un criminale e il risultato è un mostro omicida. Dopo aver terrorizzato un mucchio di gente e fatto il gentile con una bambina (la bella di turno), il mostro morirà; Frankenstein invece continuerà a far danni fino al piccolo grande *Junior*.

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20.30

L'ISOLA DEL DIAVOLO **BN - 1940**

Strange Cargo/durata 105'

regia di Frank Borzage

con Clark Gable, Joan Crawford, Ian Hunter, Peter Lorre

Evasi da una colonia penale della Nuova Guinea, otto galeotti attraversano la giungla, raggiungono la costa e vengono raccolti da Verne (Gable), un altro fuggiasco latitante munito di battello, e dalla sua compagna Julie (Crawford). Sennonché, durante la navigazione, i fuggitivi subiscono l'influenza di Cambreau, una specie di «Cristo armato di Bibbia», e ritrovano fede e speranza... Torneranno indietro e Verne chiederà a Julie di aspettarlo.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20.30

L'UOMO VENUTO DALLA PIOGGIA **C - 1970**

Le passager de la pluie/117'

regia di René Clément

con Charles Bronson, Jill Ireland, Marlène Jobert, Gabriele Tinti

Sbucato dritto dritto da un acquazzone, uno sconosciuto sorprende, stordisce e violenta una giovane donna sola in casa e si nasconde in cantina. Riavutasi dallo shock e rimessasi in piedi, la donna ricambia alla prima occasione e lo uccide, dopodiché ne «seppellisce in mare» il cadavere. Tutto sembra finito e dimenticato... fin quando un altro sconosciuto, un americano, l'avvicina, l'accusa dell'omicidio, dimostra di sapere tutto di tutto, scopre il cadavere...

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20.30

PECCATO **BN - 1949**

Beyond the forest/durata 96'

regia di King Vidor

con Bette Davis, Joseph Cotten, David Brian, Ruth Roman

La moglie di un medico condotto, stanca della grigia esistenza di provincia, diventa l'amante di un ricco industriale di Chicago. Abbandonata e incinta pare rassegnarsi alla vita di sempre, ma l'amante si ripresenta e lei, per paura di perderlo, sarà costretta ad uccidere un uomo che vuole rivelargli il suo stato. Assolta al processo, dice tutto al marito, che le chiede di aspettare almeno il parto. Film e donna finiranno tragicamente.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 21.25

ASSASSINIO SUL TRENO **BN - 1962**

Murder she said/durata 85'

regia di George Pollock

con Margareth Rutherford, Arthur Kennedy, Muriel Pavlow

Nei pressi di una piccola stazione il treno di miss Marple (in viaggio di ritorno verso casa) ne incrocia un altro; i vagoni, come sempre, quasi si toccano e si rivelano l'un l'altro; nello scompartimento di fronte a quello della vecchia zitella un uomo strangola una donna. La vecchia Marple denuncia il tutto appena può ma nessuno le crede, a parte un bibliotecario. I due si travestono da casellanti, tornano sul luogo del delitto e cominciano ad indagare...

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 16.35

LA LEGGE È LEGGE **BN - 1958**

La loi c'est la loi/durata 105'

regia di Christian Jaques

con Totò, Fernandel, Leda Gloria, Nino Besozzi

La linea di confine italo-francese taglia in due un paesino montano, senza tenere in minimo riguardo strade, case e vita dei suoi abitanti. E tutto solo per consentire al gendarme francese Ferdinando (Fernandel) e al contrabbandiere italiano Giuseppe (Totò) di scambiarsi le parti in un gioco interminabile di macchiette e sorprese del genio di Totò. Nel finale, ripresi i rispettivi ruoli, i due amici-nemici torneranno a rincorrersi come prima, più di prima.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 20.30

OTELLO **BN - 1952**

Othello/durata 91'

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Suzanne Cloutier, Michael MacLiammoir

Otello formato Welles. Una voce fuori campo ci racconta il tragico epilogo della storia di Otello, generale moro al servizio di Venezia, e Desdemona, sua sposa. Otello l'ha uccisa per gelosia e quindi si è ucciso. Perché? Semplice: è stata colpa di Iago, alfiere di Otello e sua serpe in seno. Ha fatto tutto lui. Lui ha alimentato, a poco a poco, piano piano, fin dall'inizio, la gelosia di Otello. Lui l'ha portato all'omicidio, alla morte. Ma sconterà la sua pena...

RETE 1 VENERDÌ ORE 21.25

LO SCHIAFFO **BN - 1932**

Red Dust/durata 83'

regia di Victor Fleming

con Clark Gable, Jean Harlow, Mary Astor, Gene Raymond

Sangue caldo, modi bruschi e sorriso ammaliatore, Dennis Carson (Gable) porta avanti una piantagione di caucciù in Indocina e si turba i sonni prima con la bionda e «facile» Vantine (Harlow), una prostituta ricercata dalla polizia, poi con la bruna ed «innocente» Barbara, la mogliettina infedele di un ingegnere. Tra sorrisi, schiaffi, baci ed un colpo di pistola Gable capirà che in fondo al cuore preferisce la bionda. Impossibile dargli torto.

Charles Bronson

protagonista di L'uomo venuto dalla pioggia *di Clément; il suo ultimo film* è 10 minuti a mezzanotte

RETE 3 MARTEDÌ ORE 21,45

MACBETH

BN - 1948

Macbeth / durata 107'

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Jeanette Nolan, Dan O Herlihy, Edgar Barrier

Né più né meno che *Macbeth*, ma che *Macbeth*... Anche se con soli 65 mila dollari (il film era poverissimo), Welles fa meraviglie (disegna i costumi, prova 4 settimane, gira in 20 giorni) e racconta tutta intera, nei suoi modi, la storia di Macbeth. Dalla profezia delle tre streghe alla sanguinaria e terribile conquista del trono di Scozia; dalla folle persecuzione del rimorso e dell'ombra di Banquo alla morte attonita nell'ultima battaglia per mano di Macduff.

RETE 2 SABATO ORE 21,30

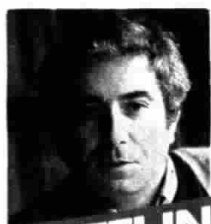
RAPPORTO A QUATTRO

C - 1969

Justine / durata 116'

regia di George Cukor

con Anouk Aimée, Dirk Bogarde, Philippe Noiret, Anna Karina

Alessandria d'Egitto, 1930, alla vigilia del disimpegno inglese, l'affascinante e misteriosa Justine complotta per salvare le minoranze copte dalla inevitabile oppressione della maggioranza musulmana e dispensa notti di passione agli uomini che le danzano intorno. Seduce così, e poi abbandona, un giovane insegnante inglese, porta al suicidio un diplomatico tutto d'un pezzo e si salva dalla dura prigione andando a letto con il ministro degli Interni...

di ITALO MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Non fatevi ingannare da Mazinga e C.

Dal teatro e dalle sue tradizioni un'immagine vera e affascinante della civiltà orientale

Sant'Arcangelo di Romagna, qualche anno fa. Sul prato d'erba, davanti al castello medioevale, un tintinnio di campanelli annuncia una scena inattesa. La ragazza è giovanissima, bionda, i capelli raccolti dietro la nuca, le mani a spatola si muovono lentamente intorno al corpo. È una danza indiana. La ragazza esegue, accompagnata da un amico, vestito di lino bianco e leggero, fra la curiosità di pochi bambini. All'improvviso, da dietro una siepe, sbuca una tigre. Digrigna i denti e il suo passo di danza è minaccioso, grave, potente. Appena un istante dopo ed ecco che, cacciando un urlo, battendo i piedi per terra quasi per scuoterla, appare un guerriero che fa sibilare una spada tagliente.

Saranno mangiati il ragazzo e la ragazza o il guerriero — che sembra un samurai giapponese — riuscirà a sgozzare l'animale prima dell'assalto definitivo? E non accadrà, come in certe favole «Kabuki», vecchio teatro made in Japan, che il colpo di grazia inferto alla tigre arriverà giusto un momento prima dell'arrivo patetico del tigrotto reso orfano?

Questo spettacolo, assolutamente casuale, fuori programma, dovuto alla concomitanza di due azioni teatrali spontanee da parte di interpreti altrettanto spontanei, accadeva nel corso di un festival che ancora viene organizzato nella piccola e splendida cittadina romagnola (patria di Tonino Guerra, poeta, sceneggiatore di Antonioni e di Tarkovskij). Si tratta di una rassegna che ha sempre cercato, portandole in piazza e nelle vie, di mostrare le tendenze, diciamo così, alla moda, circolanti soprattutto fra i giovani. Quella volta toccava all'Oriente. Ma non era che una tappa. All'Oriente, dal dopoguerra ad oggi, gli italiani hanno guardato spesso, anzi sempre. Lo hanno fatto sulla suggestione della beat generation americana, di cui *On the road* (*Sulla strada*) di Jack Kerouac è un po' una sorta di Bibbia. Poi, dopo l'esibizione di Allen Ginsberg con barba profetica travestito da «guru» al Festival di Spoleto alla metà degli anni Sessanta, scoprendo la religione o meglio la filosofia «zen» appartenente al grande filone buddista.

Quindi, mentre scoppiava la contestazione e la politica sembrava dover tutto assorbire e sostituire, gli italiani hanno continuato a guardare verso l'Oriente a causa delle piccole e pacifiche orde di giovani pelati avvolti in garze gialle che suonavano tamburelli per le strade e cercavano conversioni nei passanti (peccato che, in alcuni casi, venne fuori che erano imbroglioni con mandanti e fini poco angelici).

In seguito, per tornare al teatro e ai suoi approcci verso la danza e verso la musica, l'Oriente è ricomparso nelle leggiadre e rituali movenze balinesi o di Giava, praticamente allargandosi a tutte le forme tradizionali tra arte e cerimonia provenienti dall'Asia. È cronaca recente. Il nostro Paese si è riempito di maestri favolosi con trucchi strani, affascinanti, espressivi. Non un festival, specie d'estate, ha potuto fare a meno di una o più rappresentazioni di questo genere. Con l'effetto di cui sopra: decine di ragazzi, da soli o in piccoli gruppi, «senza scopi di lucro», suggestionati da «guru» originali o d'imitazione, si sono esibiti in privato o in pubblico; e a casa, magari, i genitori affrontavano le fatiche rigeneratrici dello yoga o di speciali alimentazioni a base di riso, miglio, cibi macrobiotici. E ciò nel vortice dei Mazinga e dei Goldrake che coniugavano la fantascienza con le memorie epiche nella terra del Sol Levante.

La scena della tigre, vista a Santarcangelo, l'ho rivista nello spettacolo-dimostrazione di Ichikawa Ennosuke III compreso in una manifestazione voluta dal Crt di Milano e dall'Ater dell'Emilia-Romagna, dedicata al Giappone. Quel gioco spontaneo e generosamente, ingenuamente grottesco, nella sua versione autentica, è affascinante e pieno di mistero. Il «No» e il «Kabuki», come altri generi quali il «Kagura» e il «Gagaku», sono tanto irti di significati e di simboli da sconcertare. Basti pensare che, ad esempio, la stessa parola «Kabuki» sta per danza (ka), canto (bu), recitazione (ki). Ogni gesto, ogni smorfia del viso, ogni battito di ciglia ha un valore preciso, è il frutto di una lontana saggezza. Un elogio alla manifestazione che mette lo stop al giallo di pseudo santoni o santini e al ghigno dell'oriental-style di Mazinga e C. ●

Vinci centinaia di Canon con Baby Shampoo Johnson's

"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni e li ho belli sani."

"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni e li ho belli sani."

"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni e li ho belli sani."

"I capelli? Li lavo anche tutti i giorni e li ho belli."

Trova la parola mancante.

• In una delle quattro foto della ragazza Baby Shampoo Johnson's c'è un errore, una parola mancante. Scoprila!

• Se avrai indovinato, concorrerai all'estrazione della modernissima e simpatica macchina fotografica Snappy 20 Canon, di diversi colori, tutta automatica, con flash e motore.

• Per partecipare al concorso, scrivi la parola mancante su una cartolina postale e spediscila unitamente al tagliando di controllo di Baby Shampoo Johnson's (da 300, 500 o 750 cc.) a: Pubblibaby - Via F. Cilea, 50/52 - 20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre il 31/12/83.

• Allora, buona fortuna con Baby Shampoo Johnson's... e i capelli? Puoi lavarli anche tutti i giorni e averli belli sani.

e Baby Shampoo Johnson's: quello delicato, nato per i bambini.

Johnson & Johnson

Cornetto®
Cuore di p

Algida
anna
ALGIDA
Voglia di gelato.

Nove appuntamenti con l'attore americano

Dietro alle orecchie a sventola e al baffo malandrino c'era un uomo tenero e vulnerabile. E, a dispetto del personaggio, tutt'altro che un grande amatore

TELEVISIONE

CLARK GABLE

L'ultimo Re di Hollywood

di TULLIO KEZICH

LUNEDÌ 20,30 E VENERDÌ 21,25

«The King» fu il soprannome inventato per scherzo negli ambienti della Metro Goldwyn Mayer, quando Clark Gable non poteva muovere un passo senza venir braccato da un'orda di ammiratrici. Ma Ed Sullivan, il famoso presentatore radiofonico della NBC, acchiappò al volo l'idea e incoronò in trasmissione i sovrani di Hollywood: dopo quel giorno, a nessuno passò più per la testa di chiamare Myrna Loy «the Queen», mentre Gable rimase il Re. C'era, nella trovata pubblicitaria, qualcosa di autentico, il riconoscimento di uno «status», il segno di una supremazia indiscutibile sulle altre «stars» di un periodo in cui nel cinema americano brillavano «più stelle che in cielo».

Clark Gable, 1901-'60. Cinquantanove anni di vita, 36 di carriera, 30 a Hollywood durante i quali girò 67 film: una media di poco più di due all'anno, neanche tanti se si considerano certi fenomeni di supersfruttamento della popolarità verificatisi in seguito (Sordi è arrivato a girare otto film in un anno). La famiglia di Clark era di origine tedesca, il cognome originario era Goebel: non proprio Goebbels, ma abbastanza simile da impensierire l'ufficio stampa della Me- ▶

Film dopo film ecco tutti i titoli del ciclo

L'isola del diavolo (*Strange Cargo*, 1940) di Frank Borzage con Joan Crawford, Peter Lorre, Ian Hunter. «... Clark Gable impersona il forzato inflessibile, Joan Crawford la prostituta...».

Lo schiaffo (*Red Dust*, 1932) di Victor Fleming, con Jean Harlow, Mary Astor. «... Gable è più che mai un uomo forte e duro... un violento, crudele dal sangue caldo, eppure è simpatico. La Harlow è voluttuosa, elegante, saggia, arguta... fragrante...».

Sui mari della Cina (*China Seas*, 1935) di Tay Garnett, con Jean Harlow, Wallace Beery, Rosalind Russell. «... Gable è un magnifico comandante burbero e sentimentale, eroico e sensuale. Jean Harlow, spavalda, sfacciata, appassionata...».

La donna è mobile (*Forsaking all others*, 1934) di W. S. Van Dyke, con Joan Crawford, Robert Montgomery. «... una storia romantica sul solito triangolo, ma intelligente, briosa, con tantissimi spunti comici nelle azioni, nelle situazioni, nel dialogo...».

San Francisco (*San Francisco*, 1936) di W. S. Van Dyke, con Jeannette Mac Donald, Spencer Tracy. «... Clark Gable impersona una volta di più una seducente quanto ironica canaglia; e si sa come sappia conferire simpatia a tale categoria... Uno di quei tipi di cazzottatore bonario che gli vanno a pennello...».

Le due strade (*Manhattan Melodrama*, 1934) di W. S. Van Dyke, con Myrna Loy, William Powell. «... un gangster buono... sobrio, efficacissimo, persuasivo...».

Un re per quattro regine (*The King and Four Queens*, 1956) di Raoul Walsh, con Eleanor Parker, Jo Van Fleet, Sara Shane, Barbara Nichols. «... Gable dà di nuovo prova di essere, ora e sempre, una delle poche grandi personalità dello schermo...».

Strano interludio (*Strange Interlude*, 1932) di Robert Z. Leonard, con Norma Shearer, Robert Young. «... Gable e Norma Shearer invecchiano molto bene nel breve spazio di un'ora e mezzo e, come il vino e l'aceto, migliorano ogni anno di più...».

Suprema decisione (*Command Decision*, 1948) di Sam Wood, con Walter Pidgeon, Van Johnson. «... Gable emerge solo in una scena... quando fa atterrare via radio un aereo sul quale è rimasto superstite il solo bombardiere...».

UN RE PER 4 REGINE

Nel '56 con Eleanor Parker e Jean Welles (foto). Il seduttore-avventuriero due anni prima aveva ottenuto un grande successo in Mogambo *con Grace Kelly*

SAN FRANCISCO

Clark Gable e Spencer Tracy, protagonisti con Jeannette Mac Donald. Tracy non divenne mai amico di «Alce»: così chiamava Gable per le sue orecchie

SUPREMA DECISIONE

Accanto a Van Johnson e Walter Pidgeon, Gable impersona il generale Dennis. Arruolatosi nel '42 partecipò con l'VIII Armata aerea ad azioni sulla Germania

CLARK GABLE/*segue*

tro Goldwyn Mayer per la possibile parentela con il ministro della Propaganda del Terzo Reich. Il padre era tecnico petrolifero a Cadiz (Ohio) e tentò con tutte le sue forze di applicare il figlio al suo stesso mestiere. Fu un lungo braccio di ferro, un piccolo dramma edipico coronato da una lite decennale. Clark non conobbe la mamma, scomparsa quando lui aveva 7 mesi, e da ragazzo perse la matrigna amatissima. Il destino si è sempre accanito a strappare a questo asso di cuori le donne veramente amate: anche la terza moglie, Carole Lombard, morta in un incidente aereo. Nella sua vita Gable si sposa cinque volte e alterna freneticamente le compagne nei film: almeno 40 fra cui tutte le grandi bellezze dell'epoca (Joan Crawford, Jean Harlow, Myrna Loy, Lana Turner, Norma Shearer e via di seguito, aggiornandosi fino a Sophia Loren e a Marilyn Monroe che lo fece dannare durante le riprese dell'ultimo film, *Gli spostati*).

Eppure Gable non si considera un grande amatore, anzi in privato confessa di essere «a lousy lay», l'opposto di uno stallone. Agli inizi è rozzo, ha l'andatura pesante, l'accento dialettale, i denti guasti. Poi gli insegnamenti della sua prima moglie, Josephine Dillon (14 anni più anziana di lui), e di alcuni compagni di teatro come il leggendario John Barrymore lo trasformano (ai denti ci penseranno quelli del cinema), ma Clark rimane un tipo terra terra, riservatissimo benché di modi cordiali (chiama tutti «baby»), avaro, diffidente. I suoi maggiori successi, da *Accadde una notte* a *Gli ammutinati del Bounty* e a

LO SCHIAFFO

Mary Astor e Jean Harlow in questa occasione compagne del «Re». Il film ebbe il suo remake con lo stesso Gable e diventò Mogambo. *Con Jean Harlow girò 6 film*

LA DONNA È MOBILE

Con Rosalind Russell, Robert Montgomery e Joan Crawford. Di Gable Norma Shearer, attrice ora scomparsa, disse: «Rese popolare il villain, il cattivo che aggredisce»

San Francisco, sono film che non voleva fare. Quando a furor di popolo gli chiedono di interpretare Rhett Butler in *Via col vento* è perplesso; non ha letto il libro (non legge mai niente), gli secca che altri abbiano deciso per lui e dice al produttore Selznick: «Perché non prendi Ronald Colman?». Sul set e fuori preferisce la compagnia della gente comune, spesso pranza con la sua controfigura. È romantico: dopo la tragedia di Carole mantiene a lungo la casa come lei l'ha lasciata, con tutti gli oggetti al loro posto; e come ufficiale dell'aviazione cerca la morte nelle missioni più rischiose.

Non è vero, come ha scritto Richard Schickel, che il personaggio Gable «non ha niente di enigmatico». Dietro le orecchie a sventola e il baffo malandrino, sotto quell'aria da meneimpippo e il piglio beffardo e brutale che piace alle donne c'era un essere umano complicato, tenero e vulnerabile «like a motherless child» (come un bimbo senza mamma, è il verso di un famoso spiritual). Ma la supercompensazione produsse, via cinema, un tipo di avventuriero generoso e pragmatista destinato a entrare nel Pantheon del XX secolo come il più rappresentativo campione antropologico del Nuovo Mondo. L'immagine dell'americano simpatico e disinibito, affascinante e democratico che da questa parte dell'oceano aiutò a sperare, nel decennio nero dei fascismi europei, in più umane filosofie e migliori sistemi di vita. Non a caso Clark Gable si spegne agli inizi degli anni '60, quando sotto l'incalzare delle notizie del Vietnam l'opinione pubblica comincia a scoprire il «brutto amerikano».

TULLIO KEZICH

Foto TEAM

OGGI LA TU
DICHIARA
ALLA CARIE E

Due nemici - carie e placca - minacciano continuamente la salute dei vostri denti.

Cominciate a combatterli, scegliendo una difesa efficace.

Oggi c'è Benefit al fluoro + ZCT, il dentifricio che aiuta a prevenire la carie e rallenta la formazione della placca.

Finalmente una protezione in più per tutta la famiglia.

Benefit e la carie.

Tutto comincia dal calcio.

Lo smalto dei denti è composto soprattutto di calcio.

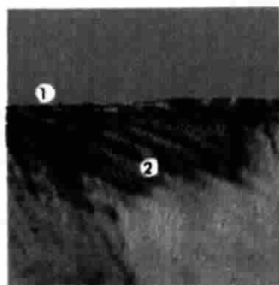
Ogni giorno, però, lo smalto senza un'adeguata protezione ne perde un po'.

E dove lo smalto dei denti perde il

calcio, si apre la strada alla carie; quando invece il dente ha il calcio di cui ha bisogno, la carie non si forma.

Il fluoro penetra nello smalto e aiuta il dente a riassorbire il calcio.

Ecco perché il fluoro di Benefit è efficace nel ridurre l'incidenza della carie.

Azione specifica del fluoro.

1. Superficie del dente.
2. Lesione cariosa incipiente.

I batteri presenti nel cavo orale trasformano in acidi gli zuccheri degli alimenti.

Lo smalto dei denti, a contatto di questi acidi, perde progressivamente calcio; si formano così delle zone deboli e porose dove, in poco tempo, possono svilupparsi vere e proprie carie.

Il fluoro ha una funzione preventiva contro la carie: penetra nello smalto e lo aiuta a riassorbire il calcio che ha perso.

Benefit e la placca.

La placca è una minaccia quotidiana per l'igiene orale.

A FAMIGLIA GUERRA ALLA PLACCA.

Ma che cosa è la placca? E' una patina tenace composta da milioni di batteri che si accumulano progressivamente sulla superficie del dente.

Benefit, grazie al suo ingrediente specifico - lo ZCT - rallenta la formazione della placca.

Oggi, in famiglia, si possono combattere due nemici insieme. Benefit al fluoro + ZCT, aiuta a prevenire la carie e nello stesso tempo rallenta la formazione della placca.

Ecco perché Benefit è il dentifricio che aiuta tutta la famiglia a sorridere.

BENEFIT. UNA FAMIGLIA UN DENTIFRICIO.

Lory Del Santo

Cominciamo una serie di confessioni «rosa» con una donna che agisce da uomo

CUORE DI GEISHA

di LINA AGOSTINI

Non ha mai creduto nel principe azzurro, né ha mai avuto un ideale maschile, un mito, un divo da sognare. In quanto ai ragazzi della sua età, le facevano soltanto paura. Chiama l'amore «feeling» e confessa di non averlo mai provato. Inutile chiederle se ha mai sofferto pene d'amore. Il cuore le batte, ma nessuno, fino ad oggi, le ha fatto venire il «batticuore». Verso le eroine romantiche non è tenera: solidarizza poco con l'infelicità di Giulietta Capuleti, tanto meno capisce il suo gesto. Romeo, per lei, sarebbe morto d'amore, ma solo. In quanto alla «signora dalle camelie», troppa debolezza verso l'amante, meglio mollarlo subito e pensare alla salute. Confessa di preferire il cinema western a quello strappalacrime. Ha visto *Love story*, ma senza commozione, mentre ha pianto per *Incompreso*.

Eppure Lory Del Santo, veronese, ventitré anni, è soddisfatta di sé e persino dell'uomo. E tanto distacco fatto di sorrisi, tanto elegante egoismo mai sprecato in finzioni sentimentali, in banali rivendicazioni amorose, sembrano convivere benissimo in un'asetticità di cuore così totale, tanto da riuscire a rendere futuribile e privo di emozioni persino un argomento antico e umanissimo come l'amore. Come se il suo corpo pubblicizzato di ragazzina nata e costruita per il sesso e per l'uomo ospitasse un computer docile, tenero e fiducioso. Soprattutto consapevole. Come se questa sua capacità tanto forte e ostinata di non avere illusioni, questa sua fede così cieca e bambinesca in un universo maschile comprensivo e debole l'avessero definitivamente convinta ad incarnare il mito di una geisha moderna.

«Per gli altri non posso essere che un balsamo, amo la vita e ho una naturale vocazione ad eliminare gli aspetti brutti dalla vita altrui. Chi nella vita non ha bisogno di qualcuno che lo aiuti a dimenticare, a rilassarsi?».

E l'amore, quello che fa stare tanto bene e tanto male...

«È una trappola in cui non sono mai caduta perché sono nata forte, difesa, quasi immunizzata da certe debolezze di cuore».

Una trappola anche il sesso?

«Nemmeno nella trappola dell'amore fisico sono mai caduta. A me è sempre piaciuto comandare e scegliere, anche a letto. Sono una donna che si lascia attrarre dalle sensazioni forti, dall'istinto, sono una che prende e lascia».

Come... prende?

«Se un tipo mi piace studio i punti deboli eppoi parto all'attacco. Come fa un uomo».

E come lascia?

«Quando mi accorgo che non ho più interesse per una persona glielo faccio capire e questo accade sempre troppo presto. C'è chi accetta e chi insiste e questa è la cosa peggiore che può fare una

Lory Del Santo. Veronese, ventitré anni, è salita alla ribalta per il legame con il miliardario arabo Kashoggi. In tv è apparsa accanto a De Crescenzo e Arbore in *Tagli ritagli e frattaglie*

persona: non accorgersi che l'amore è finito».

Quando finisce l'amore?

«Nel momento in cui il mio partner diventa prevedibile, quando so già quello che farà o che dirà in ogni momento. Finisce il mistero e in me finisce anche l'interesse».

La «prima volta» di Lory Del Santo: bella, brutta o come?

«A diciassette anni decisi che era venuto il momento di fare l'amore. Fino a quel momento i ragazzi mi avevano fatto paura, paura che abusassero di me, che mi usassero. Allora non mi restava che fare questa esperienza scegliendo l'uomo e il momento, ma senza restare coinvolta a livello sentimentale. E una volta trovato il partner, un uomo esperto e non il solito ragazzino in jeans, giusto per fisico, età, esperienza e anche automobile, l'ho coinvolto».

Che cosa ricorda di lui?

«Niente, nemmeno il nome. Ricordo invece come fu facile sedurlo, mi bastò mettergli una mano sulla gamba per convincerlo d'avermi conquistato».

Come si è sentita dopo?

«Bene, finalmente mi ero liberata del peso della verginità ed ero in grado di gestire la mia sessualità come e quando mi piacesse. Avevo conquistato una libertà in più».

Ha scritto lettere d'amore?

«No, ho scritto invece poesie d'amore per la vita, ma in questo l'uomo non c'entra».

O ha usato il telefono come mezzo d'amore...

«Nemmeno, telefono solo per appuntamenti di lavoro o per cercare gli amici. Libertà è anche non dipendere da una telefonata...».

Non sembra dare molto a chi l'ama...

«Infatti non do molto, anche perché ho dei legami che durano poco. Ma finché dura divido con l'uomo che mi ama tutto il bello che la vita offre. Voglio divertirmi e non soffrire, stare male. Prendo tutto finché mi piace, mi diverte e quando capisco che un rapporto potrebbe farmi soffrire, taglio».

Qualcuno le ha mai detto «no, grazie»?

«Quelli che sono riuscita a conquistare solo fisicamente, mentre avrei tanto voluto il loro sentimento, l'amore».

Perché non c'è riuscita?

«Erano come me, persone che non si possono mai conquistare». ●

Foto PIETRO PASCUTTINI

SFIDA FINALE AL K2

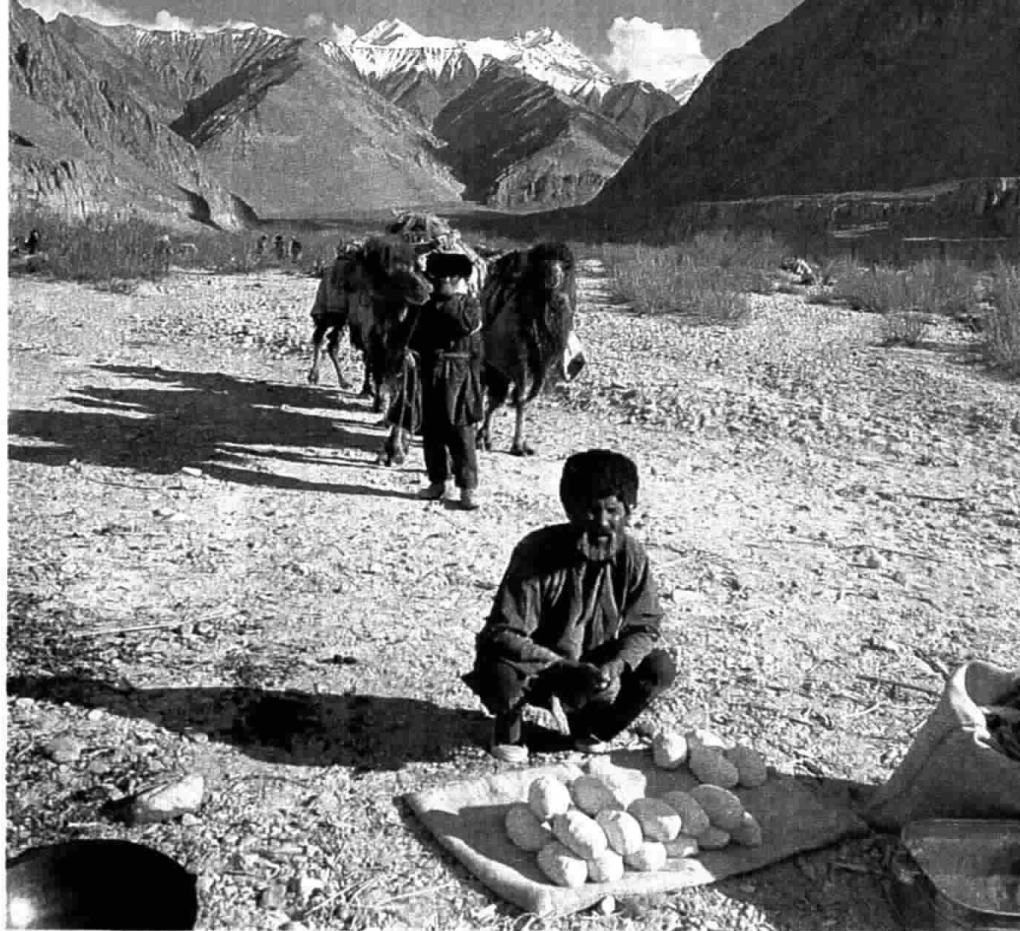
Grandi imprese

La seconda montagna della Terra viene affrontata da una spedizione di alpinisti italiani

ATTUALITA'

«Lo spigolo nord del K2 è l'ultimo dei grandi problemi alpinistici del mondo», dice Francesco Santon, capo della spedizione italiana che affronta, tra luglio e agosto, gli 8611 metri della seconda montagna della Terra. «Cercherò di arrivare in cima per la via direttissima, ancora mai tentata. È un percorso terribile, ma spero proprio di farcela». Le speranze sono giustificate; del gruppo di Santon fanno parte alpinisti fra i più forti d'Italia. C'è anche Kurt Diemberger, autentico veterano degli ottomila, incaricato di girare il film dell'impresa.

Francesco Santon ha avuto l'idea di sfidare il K2 nord nel 1980. Da allora non ha avuto altro pensiero che quello di salire lo spigolo di quattromila metri, fotografato per la prima volta nel 1929 da Ardito Desio, durante la spedizione del duca di Spoleto. Ha studiato i particolari della scalata su quelle immagini e sulle numerose altre scattate nel maggio dell'anno passato da Kurt Diemberger ed Enzo De Menech, che hanno compiuto una ricognizione fino al campo-base della montagna. È andato a Tokio per avere informazioni di prima mano dai giapponesi che un anno fa sono riusciti ad arrivare in cima alla montagna passando per la parete nord, senza tuttavia fare la direttissima.

Soprattutto Desio, che nel 1954 conquistò la vetta con Compagnoni e Lacedelli, ha offerto il suo aiuto prezioso. Per una avventura del genere non si può fare a meno di ricorrere all'esperienza e ai suggerimenti di uno come lui, che a 85 anni suonati ricorda ogni momento delle sue

Immagini del viaggio di cinquemila chilometri verso il campo base del K2 attraverso il Sinkiang. Questa volta i cinesi hanno abbandonato ogni riserva, consentendo all'operatore austriaco Kurt Diemberger di filmare luoghi e persone finora mai ripresi

esplorazioni, riconosce a colpo d'occhio i profili delle montagne, sa qual è il punto migliore per piazzare un campo, un bivacco. Quando Santon, un paio d'anni fa, gli parlò del suo progetto, Desio rispose subito con entusiasmo. Non è mancato a una conferenza stampa, a una presentazione. Se non fosse stato sommerso dagli impegni scientifici avrebbe accettato l'invito a unirsi alla spedizione, almeno fino a Pechino. Nel 1980 non si lasciò proprio scappare l'occasione di una lunga visita nella regione del Tibet, su invito dei cinesi.

L'impresa di Santon è eccezionale non soltanto dal punto di vista alpinistico. Per arrivare fino alla base della parete nord del K2 bisogna attraversare l'intera Cina, da Est a Ovest, fino ai confini del Pakistan, segnati dalla barriera naturale del Karakorum. Un viaggio in regioni selvagge e semi-inesplorate, seimila chilometri in aereo, su camion e a piedi per più di due settimane all'andata e altrettante al ritorno, in gran parte percorrendo la pista nella desolazione dei deserti del Sinkiang e del Takla Makan. L'itinerario tocca Pechino, Urumchi, Kashgar, Ilika, Yarkand, Kudi... e segue, in punti diversi, la mitica «via della seta».

Forse è inutile dire che i luoghi sono quelli in cui sostò Marco Polo ed è interessante, dopo la ricostruzione televisiva, vedere come le città, i villaggi sono cambiati o sono rimasti uguali nel tempo.

I cinesi hanno consentito alla spedizione — cosa mai accaduta prima — di filmare tutto, anche gli angoli più inaccessibili: un reportage unico nel suo genere; documenti di una parte di mondo straordinariamente affascinante e in gran parte sconosciuta agli occidentali. ●

Nella città perduta di Kashgar

di EUGENIO MARCUCCI

Kashgar, luglio

Dopo Marco Polo, gli occidentali che hanno attraversato il «Far West» della Cina si contano, forse, sulle dita di una sola mano. Nei secoli scorsi, dal Kashmir, dal Pakistan o dalla Russia, i viaggiatori sconfinavano nel Sinkiang, seguendo l'antico itinerario della «via della seta». Dal 1900 le frontiere diventarono meno praticabili e, qualche decennio più tardi, si chiusero del tutto. Finita la seconda guerra mondiale, la «nuova Cina» ha applicato un rigoroso controllo, senza eccezioni. Di presenze estreanee, in quella parte remota e quasi sconosciuta dell'immenso territorio cinese, non se n'è più parlato.

Il governo di Pechino aveva certamente le sue buone ragioni per comportarsi in questo modo. Le pretese dei Paesi vicini per certe zone del Sinkiang, ric- ►

Un barbiere a Kashgar, città di centomila abitanti nel Sinkiang, distante milleduecento chilometri dalla capitale Urumchi. Sopra, una danza di bimbe

che di materie prime non ancora sfruttate, un'enorme cassaforte che farebbe gola a chiunque, sono una spina nel fianco della Cina. E poi il territorio, un milione e seicentomila chilometri quadrati, cinque volte l'Italia, è abitato da gente di razze diverse, kirghizi, uzbechi, kazaki, mongoli, circassi, ma soprattutto uiguri, di lontana origine turca, che sono quasi sei milioni, la metà dell'intera popolazione. Una minoranza con lingua, costumi, tradizioni rimasti immutati nel tempo; il legame con la capitale, lontana qualche migliaio di chilometri è, per forza di cose, fragile. Il turismo, dopo decenni di isolamento, è arrivato fino a Urumchi, la capitale del Sinkiang, quattro ore d'aereo da Pechino sopra il deserto del Gobi. Andare oltre, per un non cinese, era ed è praticamente impossibile. I primi occidentali che hanno potuto ripercorrere un tratto della «via della seta» sono stati gli alpinisti italiani della spedizione di Francesco Santon, durante il lungo viaggio di circa cinquemila chilometri verso la parete nord del K2, la seconda montagna della Terra.

Per una volta, i cinesi hanno abbandonato ogni riserva consentendo all'operatore, l'austriaco Kurt Diemberger, di filmare luoghi e persone e a tutti i componenti del gruppo di usare le macchine fotografiche. Con qualche limitazione, s'intende. All'estremo Sud-Ovest, il Sinkiang confina con Unione Sovietica, Afghanistan, Pakistan e India; le strade, impercorribili per parecchi mesi dell'anno, d'inverno ma anche in estate, quando i fiumi si gonfiano con il disgelo, servono esclusivamente ai camion che fanno la spola fra Kashgar, Yecheng e gli avanposti militari sperduti fra le montagne del Quenlun.

Da Urumchi a Kashgar, milleduecento chilometri, il collegamento è assicurato da piccoli turboelica che fanno una tappa intermedia ad Aksu, in pieno deserto del Takla Makan. L'aereo sorvola la catena del T'ien Shan, che a Ovest è la frontiera naturale con l'Unione Sovietica, e atterra in una nuvola di polvere. Takla Makan, in lingua uiguri, significa «senza ritorno»; una distesa giallastra, talvolta a gobbe e piccoli rilievi, il secondo deserto del mondo dopo il Sahara. I cinesi la chiamano anche «la pentola», o «la grande padella», per via dei fiumi che, scesi dai ghiacciai del Quenlun, vi si vanno a perdere alla fine di una corsa disordinata e talvolta disastrosa.

Sulla «via della seta», Kashgar era il luogo di smistamento delle carovane. I mercanti andavano a Nord, in direzione di Urumchi, o ad Est, verso il Tibet, seguendo la pista indicata dalle pendici del grandioso bastione himalaiano. Settecento anni fa Marco Polo vi arrivò dopo aver superato l'altopiano del Pamir «dove una bestia magra si ingrassa in dieci giorni» e i passi del Quenlun sui quali «tanto si sale che si dice esser quello il luogo più alto del mondo». In realtà le montagne viste dal giovane Marco erano il Muztagta, il Kongur e il Kongur Tiubie Tagh che non raggiungono gli ottomila metri. Attraversata una parte del Takla Makan, la carovana dei Polo voltò a Yarkand e, infine, a Kashgar. Se sfogliate una guida della Cina, Kashgar — o Kashi, in uiguri — la troverete a fatica. Sulle carte geografiche è appena segnata. Eppure ha una storia antica di almeno duemila anni. Fu capitale durante la prima dinastia Han e quando l'Islam, alla metà del decimo secolo, mise radici nel Sinkiang, ne diventò il centro più importante. «Le genti adorano Maometto», raccontava Marco Polo, «vivono di mercanzia e di arti, hanno deliziosi giar-

dini, belle vigne e bei poderi. Nasce qui molto cotone e anche lino e canapa... C'è da dire, però, che sono gente avara e miserabile: mangiano male e bevono male...».

Adesso Kashgar ha centomila abitanti, ma non pare molto cambiata. «Il linguaggio è diverso dagli altri...». Il particolare colpì Marco e sorprende ancora. Se non fosse per le scritte in cinese, accanto a quelle in arabo, sulle porte degli edifici pubblici, la città sembrerebbe un angolo di Turchia trapiantato nel cuore dell'Asia. Un'impressione confermata dagli alti minareti della moschea di Id Kah, la più grande della Cina, e dall'architettura moresca delle tombe di Abakh Hoja, un po' fuori mano, tra il verde dei pioppi.

All'ombra della moschea, nel bazar, in mezzo al caos tipico dei mercati orientali, si compra e si vende, si lavora, si mangia; qualche soldato tra la folla, ma con molta discrezione; donne con il viso nascosto dal «chador»; uomini con i capelli più strani, che ne fanno indovinare l'appartenenza alle diverse razze; scrivani sui gradini dell'ufficio postale. Scene abbastanza consuete. Ma ogni tanto riaffiorano i contrasti, così frequenti in Cina: il Medioevo che convive con il ventesimo secolo, il tornio a mano con il motore elettrico a tre metri di distanza; le case fatte di fango seccato al sole e il cemento armato.

Da parecchi anni, ormai, a Kashgar, e nelle altre città della regione, la gente ha dichiarato guerra al deserto. L'acqua che scende dalle grandi montagne si colora di un rosso ferrigno scavando la terra del Quenlun. Guidata, incanalata, fermata con mille argini trasforma la desolazione in campi di riso e di cotone a perdita d'occhio, in orti e frutteti, in enormi filari di pioppi. Il deserto, un metro dopo l'altro, è costretto a ritirarsi. È una guerra che, stando a quanto si vede, i cinesi del Sinkiang hanno tutta l'intenzione di vincere.

EUGENIO MARCUCCI

Foto MARCUCCI

Le citazioni su Marco Polo sono tratte dai libri pubblicati dalla ERI

Gabriele Lavia dirige «Il principe di Homburg»

In lavorazione in questi giorni tra Bracciano e Caserta, protagonista Monica Guerritore, il film per la tv tratto dal testo teatrale di Von Kleist. Il buon teatro diventa anche buon cinema

Ecco un altro eroe dei due mondi

di ALESSANDRO SPINACI

Il cinema non è governato da ferree leggi, ma solo da ipotesi di mercato. Ipotesi capaci di imporsi e farsi rispettare in assenza delle idee, ma fragilissime di fronte ad esse», dice Gabriele Lavia, infaticabile prim'attore del teatro italiano e recente padrino di un'originale e atipica idea-proposta: la trasformazione in film (a tutti gli effetti cinematografici) del suo successo teatrale *Il principe di Homburg* (36 repliche lo scorso anno ed una settantina previste a partire dal prossimo settembre).

L'apertura di un nuovo orizzonte artistico? Il cinema rinnovato dal teatro? Il ritorno sul grande schermo di passione, poesia e grande recitazione? La voglia di raccontare (o riraccontare) non solo, e finalmente, una storia con intrecci e grovigli, ma anche, come una volta, gli «altri tempi» e, quindi, i castelli, i cavalli, le battaglie, le trombe, i re e le regine, i principi e le principesse, le armi, gli amori e gli onori? Lavia non lo sa e comunque non se lo chiede: non ha voglia di rinchiudere in quella che sarebbe inevitabilmente solo una formula la sua «creatura». Quello che gli interessa è di mostrare che per «raggiungere il pubblico non è necessario uniformarsi a quelle famose "ipotesi" che regolano il mercato, né avere a disposizione Paul Newman, Sean Connery o altri». Anzi: «Spesso basta solo un'idea. Un'idea vera, che funzioni. E poi è possibile fare un film anche con Mauro Paladini e Mariano Anagni [due giovani attori che lavorano con Lavia da molto tempo, *n. d. r.*] e avere un trionfo assoluto».

Come dire: il cielo del cinema è grande e chiunque è capace di brillare di luce propria può ritagliarsi un posto tutto per sé. Ma per riuscirci «deve fare le cose perbene». E Lavia, per la verità, da quello che abbiamo visto (e sentito) sul set, ce la mette proprio tutta.

Trasferitosi con pochi soldi («... il film ha un costo bassissimo e tutti lavoriamo per un rimborso spese...»), pochi attori fidati e molto entusiasmo prima nel castello degli Odescalchi a Brac- ►

IL PRINCIPE DI HOMBURG

Regia e sceneggiatura: Gabriele Lavia
Interpreti: Gabriele Lavia, Monica Guerritore, Massimo Foschi, Mauro Paladini, Mariano Anagni, Marco Giorgetti, Cloris Brosca
Soggetto: dal dramma teatrale di Heinrich von Kleist
Fotografia: Tonino Nardi
Produzione: Fabrizio Lori e Rai Rete 3

Gabriele Lavia
e Monica Guerritore
in *Il principe di Homburg*
dall'opera di
Heinrich von Kleist

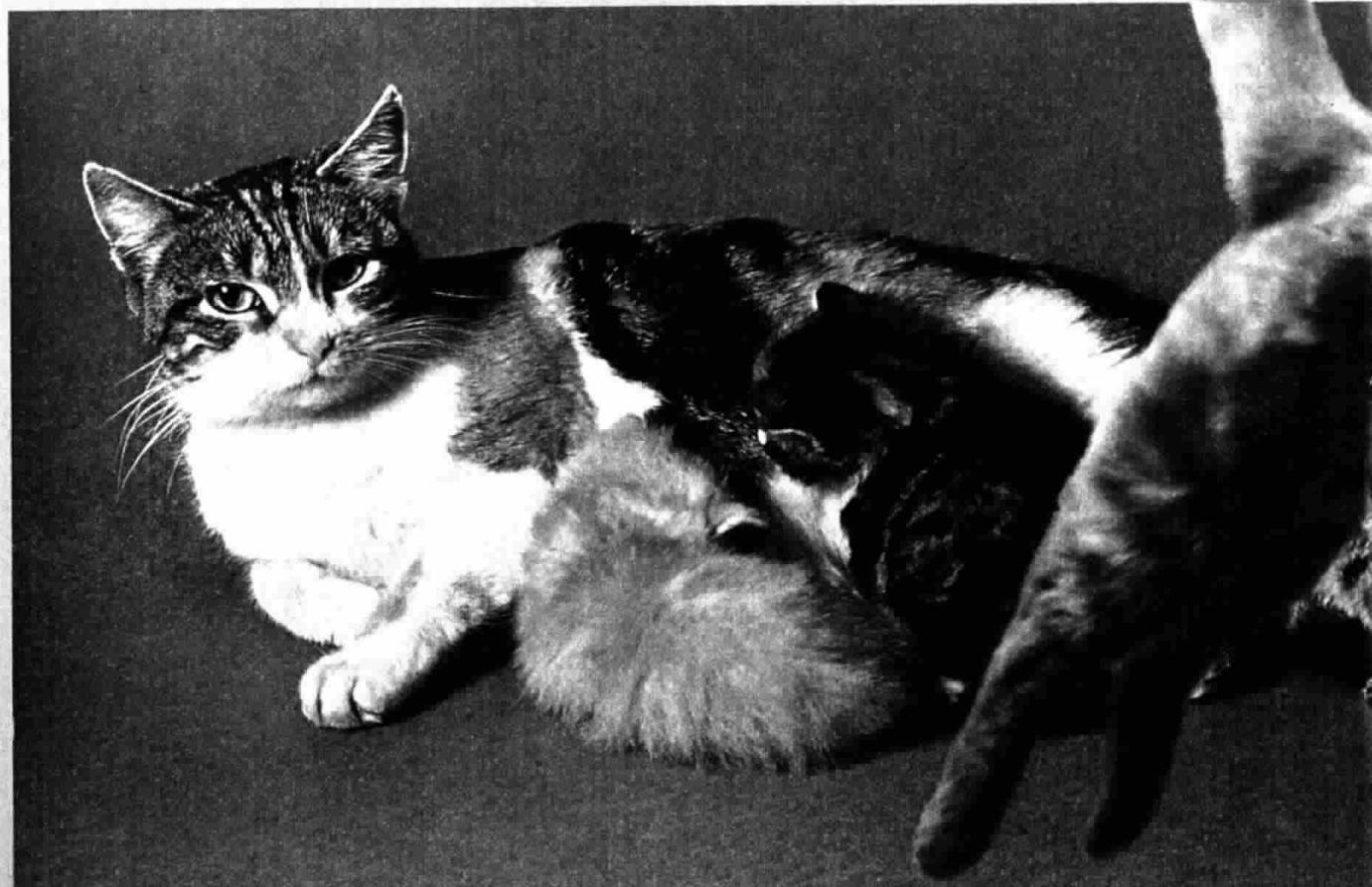
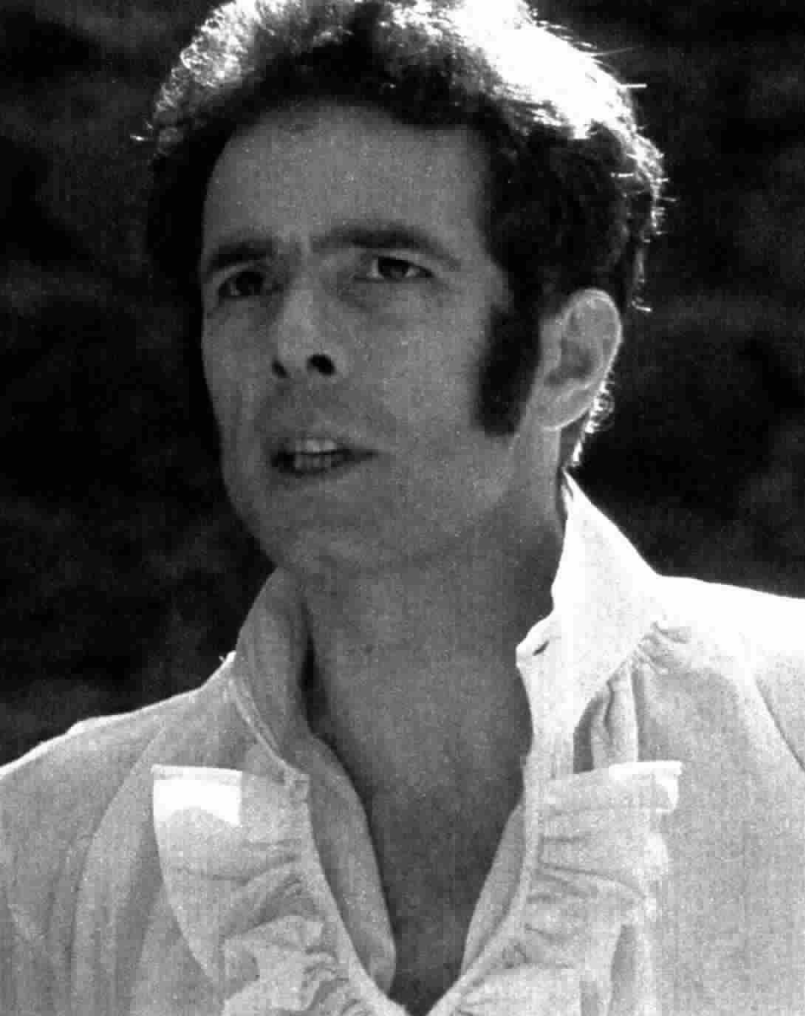
ciano e poi nella reggia di Caserta, ha piazzato la sua macchina da presa con cura (come si fa con un vecchio amore), ha «illuminato» semplicemente (con l'aiuto dell'operatore Tonino Nardi), ha vestito i protagonisti «con costumi perfettamente prussiani», ha ridotto «per una precisa scelta artistica» la scenografia all'essenziale, ha riaffidato a Monica Guerritore i panni e le sembianze della dolce, disperata e innamorata principessa Natalia e, stringendo le briglie di un focoso destriero, è partito alla carica in cerca di vittoria. La vittoria di un buon teatro che diventa anche buon cinema. Naturalmente per il piacere suo, ma anche, e soprattutto, per quello del pubblico nostro.

ALESSANDRO SPINACI

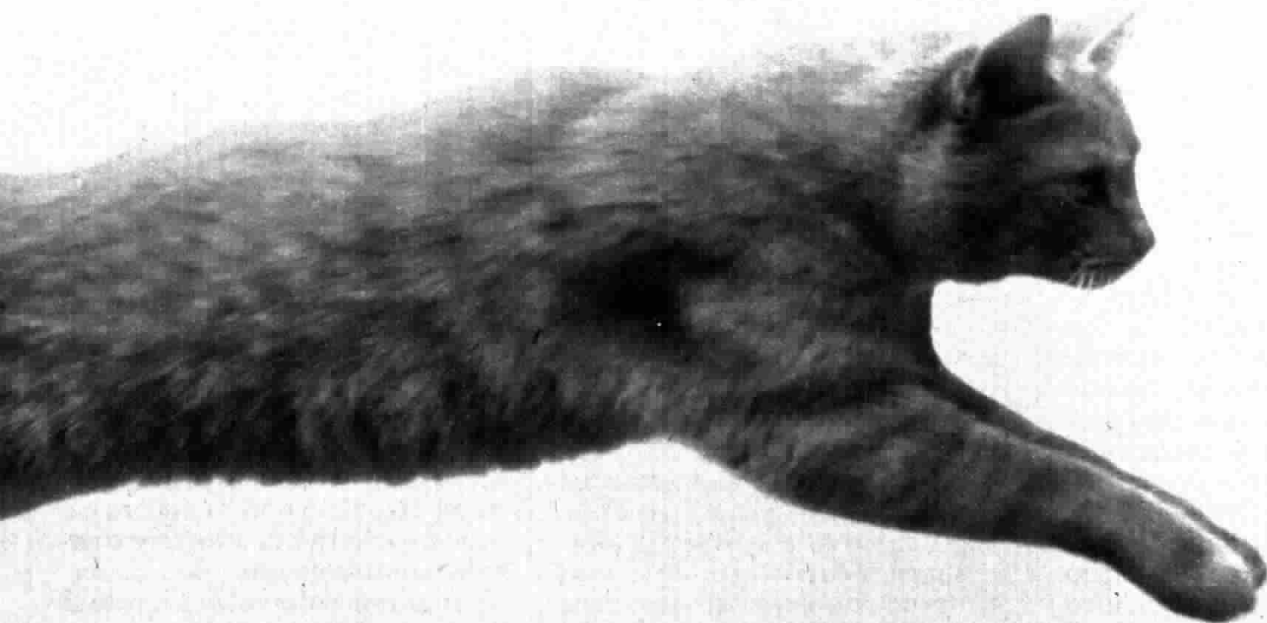
Foto MARCELLO MENCARINI

Monica Guerritore: donna bambina

«... Chiunque può prendere, come ha fatto Gabriele, un magnifico testo teatrale e farne un film; fino a vent'anni fa si faceva così. Tutto sta ad aver voglia di leggere, cercare, immaginarselo, senza poi dimenticare che il cinema è tutta un'altra cosa e un film bisogna anche saperselo inventare. Io, ad esempio, sto facendo una fatica doppia a dimenticare le cose che ho fatto in teatro: non ho gli stessi costumi, non ho la stessa pettinatura, non ho lo stesso rapporto con Homburg... Così sarò una Natalia diversa, non fosse altro perché al cinema un attore dispone dei primi piani e con i primi piani si può veramente andare dentro la psicologia del personaggio, dentro la sua sofferenza, la sua gioia. Lo spettatore del cinema è in grado di leggere tutto sul viso dell'attore, dall'ampiezza del sorriso al pianto alla disperazione... Nel film Natalia sarà davvero una bambina che per amore sfida un re e diventa donna, così come il giovane principe diventa uomo. Avrà dentro di sé la forza di tutte le donne e dirà al suo principe "tu sei valoroso, tu devi reagire, solo così potrò salvarti...". Il pubblico che *Il principe di Homburg* e *I masnadieri* hanno avuto in teatro è lo stesso che il cinema ha perduto. Quello che vuole sì uno spettacolo, ma anche una storia che lo faccia pensare...».

DOPO MAMMA GATTA

Gabriele Lavia: uomo bambino

«... Homburg è inafferrabile, come Kleist. È coraggioso, spavaldo, caparbio, innamorato. Un personaggio stupendo, un grande eroe di guerra e, insieme, un ragazzo. Un piccolissimo uomo che, nell'arco di un giorno e una notte, diventa un grande uomo vincendo "eroicamente" un'altra battaglia, questa volta più difficile perché contro se stesso... I personaggi di Kleist, come quelli di Schiller, sono dei combattenti ma, mentre gli "schilleriani" lottano contro un potere, una realtà che impedisce loro di manifestarsi e finiscono per soccombere, i "kleistiani" sono già dei potenti: guerrieri, principi, regine. E, come tali, ingaggiano una lotta titanica contro se stessi per diventare veramente "eroi". Questa è la grande modernità di Kleist... Sì è vero, non è facile per un uomo normale riconoscersi in un principe, ma solo dal punto di vista sociale, non dal punto di vista umano. Da quello sono piccoli entrambi, e uguali...

Dopo il film, a settembre, riprenderò in teatro *Il principe di Homburg*, mentre a gennaio metterò in scena il *Don Carlos* di Schiller. Farò poi una regìa per la Scala, *I lombardi alla prima crociata*, tre regìe per il Teatro Eliseo, probabilmente un'altra opera lirica, *I masnadieri* di Verdi e, alla fine della stagione, all'Opera di Roma, *Il cavaliere della rosa*. In cinema ho invece un progetto molto grosso, un liberissimo adattamento preparato da me di una novella di Kleist... Riposo? Ho una tomba di famiglia a Cerano. Una tomba che non ho mai visto. Lì c'è sempre un loculo per me, per riposarmi...».

...E l'uomo scoprì le ali

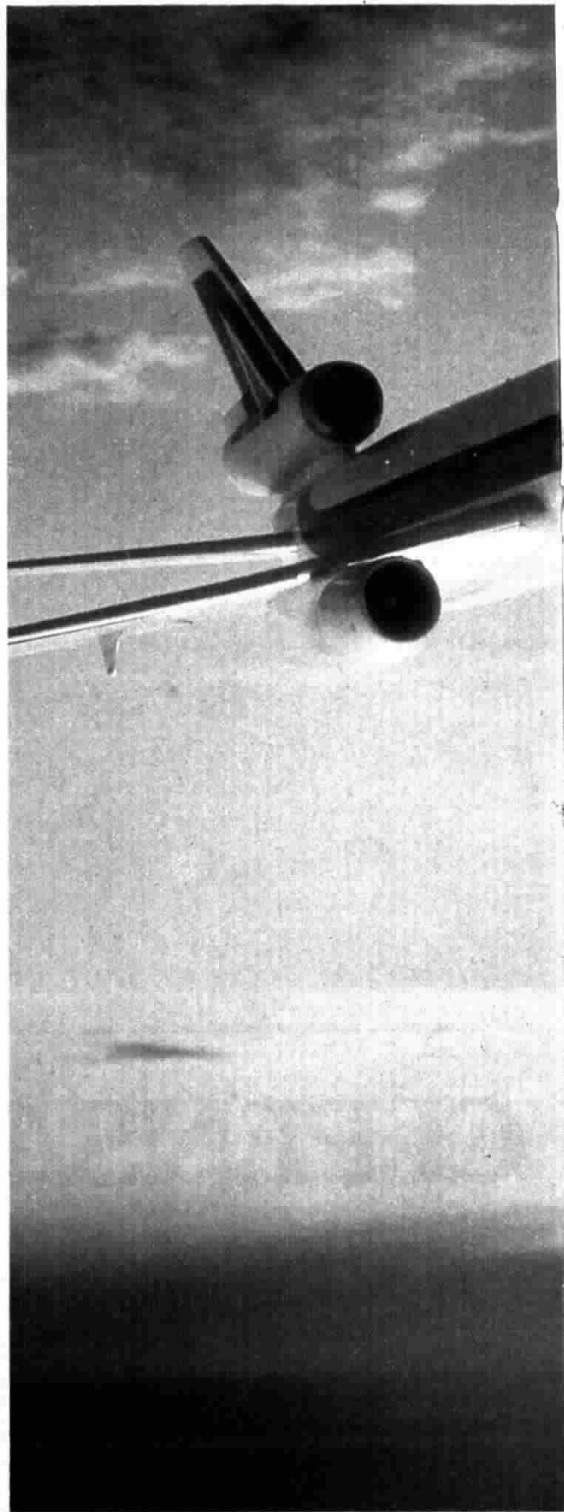
di LORENZO PINNA

Avete mai preso l'aereo? Anche se non lo avete mai preso sicuramente ne avrete visti in fase di decollo, quando tonnellate di metallo si sollevano con grazia dalla pista, raggiungendo, con un rapido balzo, il cielo. Questo spettacolo, per quanto ormai comune e quasi banale, continua a suscitare la meraviglia e l'ammirazione. Forse l'uomo si sente, nonostante che oggi gli aerei trasportino milioni di persone, ancora un animale terrestre e considera il cielo dominio di una parte soltanto degli esseri viventi: gli uccelli. Ma com'è possibile che un peso enorme, come quello di un moderno aereo, possa librarsi in aria?

Il documentario della BBC *Le vie del cielo* (che inaugura la serie *Quark speciale*) ci parla proprio di questa forza, in termine tecnico «portanza», che sostiene il volo di uccelli e aerei.

Il segreto del volo è nelle ali, anzi nel loro profilo costruito in modo che l'aria scorra più rapidamente sopra che sotto. Questa differente velocità dell'aria sulle due facce dell'ala crea una spinta verso l'alto, cioè la portanza. Quando si raggiunge una certa velocità questa spinta verso l'alto è così forte che supera il peso dell'uccello o dell'aereo: ed è in quel momento che avviene il distacco dal suolo, il decollo. Da milioni di anni gli uccelli conoscono i segreti del volo: alcuni di loro, come i rondoni, vivono «non-stop» fino all'età di tre anni nel cielo, dove riescono anche a dormire.

Osservando il volo degli uccelli l'uomo ha tentato per secoli di carpire questi segreti. All'inizio in modo maldestro, ricopiando pedissequamente le loro ali e il loro modo di funzionare. Queste imitazioni sono costate la vita ad alcuni eroici incoscienti che con le ali piumate si sono gettati da alture schiantandosi al suolo. Oggi un'imitazione più intelligente ha portato a straordinari risultati. Per esempio tutti i sistemi di alette supplementari che un aereo sfrutta al momento di atterrare sono stati ripresi dagli uccelli: dal loro modo di spiegare alcune penne speciali per rallentare la velocità poco prima dell'impatto con il suolo.

Ma lo splendido documentario della BBC ci parlerà anche di altri segreti: perché gli uccelli volino

in formazione nei lunghi viaggi migratori; e come anche per loro sia necessario imparare a volare. A questo proposito si vedranno scene divertentissime di un giovane albatros che non ha ancora capito la necessità di atterrare e decollare controvento.

Un pilota della RAF a bordo di un caccia militare ci farà trattenere il fiato: precipiterà infatti per sette chilometri prima di poter riprendere il controllo del velivolo. Ed anche un Jumbo 747 ci farà sobbalzare, quando, durante un volo sperimentale, comincerà a precipitare. Anche gli uccelli

Il documentario della BBC
Le vie del cielo *inaugura una serie che prevede sette numeri speciali del programma scientifico curato da Piero Angela*

compiono a volte manovre sbagliate e si ritrovano in posizioni aerodinamicamente strane. Il documentario della BBC ci mostra, ad esempio, due aquile che si scontrano in volo e cominciano a cadere. E la stessa avventura capita a un falco. Tuttavia, al contrario degli aerei, la capacità di ripresa dei volatili è immediata. Non si è mai dato il caso di un uccello che dopo maldestre manovre in volo si sia avvitato schiantandosi al suolo.

Come dicevamo, questo è il primo documentario della serie estiva di *Quark*; altri sei, sempre di straordinario interesse, seguiranno in luglio e agosto. Parleremo della vita dei pinguini su alcuni isolotti nei pressi dell'Antartide, del panda, di come gli animali allevino i propri figli e della possibilità che una guerra atomica potrebbe cancellare completamente la maggior parte di queste meravigliose forme di vita (e noi stessi naturalmente). ●

Un calcolatore volante

L'aereo militare che si vede volare sulle Alpi in questa fotografia è il Tornado, l'ultimo velivolo da combattimento prodotto dall'industria aeronautica europea (un consorzio italo-anglo-tedesco). Il suo raggio d'azione è di 1400 chilometri, la velocità due volte quella del suono. Ma la cosa più straordinaria è il sistema computerizzato che può guidare l'aereo a 60 metri dal suolo a velocità supersonica. Il radar di bordo infatti scruta in continuazione il terreno passando rapidamente i dati a un computer che li elabora e ordina poi al pilota automatico la rotta e le manovre. Altri computer controllano i sistemi di puntamento e di tiro. Il Tornado è insomma una specie di calcolatore volante, e alquanto temibile.

Quale futuro per radio e tv pubbliche e private?

Un recente libro di Alessandro Pace, «Stampa, giornalismo, radiotelevisione: problemi costituzionali e indirizzi di giurisprudenza», interviene a chiarire i termini legislativi, politici e culturali

La giusta via nella selva delle antenne

di STEFANO GRASSI

Stati Uniti, luglio 1926-febbraio 1927: «caos nell'etere». Con questa espressione i giudici della Corte Suprema descrivevano la situazione «intollerabile» che spinse il governo americano a dettare una disciplina pubblica delle trasmissioni radio. Il caos dell'etere, durato negli Stati Uniti duecento giorni, in Italia si prolunga da oltre sei anni: da quando, nel 1976, la Corte Costituzionale ha consentito le trasmissioni locali delle radio e delle televisioni private, confermando il monopolio statale per le trasmissioni sulle reti nazionali.

Il periodo del Far West si può dire ormai concluso; ma la confusione sul piano della disciplina giuridica è ancora grande.

Il legislatore non ha, infatti, adottato le norme per il rilascio delle autorizzazioni (o concessioni) che la stessa Corte Costituzionale aveva indicato come indispensabili. Le imprese radiotelevisive private rivendicano il «diritto di antenna» (anche con clamorose azioni giudiziarie: quelle contro le interferenze della Rete 3, quelle contro il divieto di trasmettere telegiornali su scala nazionale) mettendo in questione, sulla base della situazione di fatto che hanno ormai contribuito a creare, la legittimità costituzionale del monopolio radiotelevisivo.

Il recente libro di Alessandro Pace (*Stampa, giornalismo, radiotelevisione: problemi costituzionali e indirizzi di giurisprudenza*, ed. Cedam Padova 1983, pp. 578) interviene a chiarire i termini costituzionali, culturali e politici della posta in gioco.

L'autore è un protagonista delle battaglie giudiziarie e giornalistiche legate alla delicata fase di transizione che il nostro sistema radiotelevisivo sta attraversando, ma è soprattutto uno studioso di grande rigore teorico, che da molti anni si misura sui complessi problemi costituzionali della libertà di manifestazione del pensiero. L'originalità di questo volume è nella riuscita sintesi tra l'elaborazione dottrinale e il concreto riferimento ai problemi attuali.

Il punto di partenza è una lettura dell'art. 21 della Costituzione che intende «non indulgere in estensive interpretazioni» che risultino «illusorie e quindi fuorvianti», ma «una volta precisato e definito un più ridotto contenuto della libertà garantita» non intende «transigere a fronte di opposti tentativi di ulteriori condizionamenti»: la Costituzione garantisce, secondo Pace, la libertà attiva di informare, non il diritto a utilizzare qualsiasi mezzo di diffusione. Con la disciplina positiva dei mezzi di informazione il legislatore deve attuare il compito costituzionale di promuovere l'effettiva eguaglianza dei cittadini (art. 3, II comma, della Costituzione) e in quest'ambito il legislatore può anche riservare allo Stato il servizio radiotelevisivo; ma, una volta riconosciuto l'accesso al mezzo e il diritto di trasmettere in sede locale, non si possono limitare i contenuti dell'espressione del pensiero.

Le opinioni di Pace potranno essere oggetto di discussione, ma è evidente che l'intransigenza nella difesa del monopolio radiotelevisivo non deriva da pregiudiziali opzioni politiche, bensì da una chiara impostazione teorica.

Non è vero che la Corte Costituzionale abbia dato il via a una indiscriminata libertà d'antenna: le tv private — fino a che non sia emanata la disciplina statale — sono «in una situazione di illecito amministrativo».

Non si possono mettere sullo stesso piano, in nome della libertà di espressione del pensiero, la libertà di stampa e la libertà d'antenna: il mezzo radiotelevisivo — non solo per la limitatezza dell'etere, ma per il suo «impatto» sugli utenti e la sua funzione socio-culturale — ha caratteristiche peculiari che giustificano limiti, anche penetranti, per le imprese che lo utilizzano.

Non è vero, infine, che le emittenti radiotelevisive private, abbandonate da un legislatore rinunciatario alla illimitata pressione della concorrenza economica, siano garanzia di pluralismo dell'informazione: di fatto esse tendono a costituirsi in oligopoli e reti nazionali che diminuiscono la concreta disponibilità del mezzo.

Qualunque sia la futura disciplina legislativa del nostro sistema radiotelevisivo essa non potrà non tener conto del modello misto (pubblico nazionale-privato locale) scaturito dalla giurisprudenza della Corte Costituzionale: la coerenza e l'intransigenza del giurista nella difesa dei valori costituzionali stanno a indicare i punti di equilibrio del nuovo sistema. ●

David Barret, impersonato da L. J. Cobb, è il protagonista delle serie di telefilm «Giovani avvocati» in onda il giovedì e il venerdì alle 22.15 su **Telenova-Euro TV**. Il noto avvocato, coordinatore di un ufficio legale a Boston, si avvale della collaborazione di tre abili studenti in legge. (Nella foto una scena)

RC tv Radiocorriere

ZONA **NORD**

PIEMONTE
LIGURIA
LOMBARDIA
TRE VENEZIE

dal 17 luglio **al 23 luglio**

TUTTOTV LOCALI

INSERTO REDAZIONALE AL N. 29

PIEMONTE

Domenica
17 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Daikengo **(Quinta Rete)**
13.30 Mago pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.30 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Operazione ladro **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 Ispettore Bluey **(Quinta Rete)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.00 The Jeffersons **(Quarta Rete)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 I Sullivan **(GRP - Euro TV)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Sesto senso **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Furia **(RTA Aosta-Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Videogruppo)**
20.25 Sesto senso **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 Hitchcock **(Telecupole)**
20.30 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Cash e Tandarra **(Quinta Rete)**
22.00 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
22.15 Selvaggio West **(Videogruppo)**
22.30 L'evo di Eva **(Quarta Rete)**
23.50 Agenzia Rockford **(Antenna Nord It. 1 (P))**
00.45 Bret Maverick **(Antenna Nord It. 1 (P))**

FILM

20.15 La lunga faida **(RTA Aosta - Rete A)**
20.30 Millie (mus. '67) di G. R. Hill, con J. Andrews, C. Channing - *Vincende di una ragazza di provincia che si trasferisce a New York.* ◆ **(Antenna Nord It. 1 (P))**

PIEMONTE

20.30 A viso aperto **(GRP - Euro TV)**
20.30 Colpo grosso a Parigi (comm. '65) di P. Grimblat, con J.C. Brialy, M. Laforet - *Tentativo di furto in un grande magazzino della capitale francese...*
◆ **(Quarta Rete)**
20.30 Il principe e la ballerina (comm. '57) di L. Olivier, con M. Monroe, L. Olivier - *Granduca perde la testa per candida bellona.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La storia di Vanda **(Videogruppo)**
21.25 Vacanze per amanti **(Canale 5)**
21.30 Ardenne '44: un inferno **(Telecupole)**
21.30 Incontri stellari **(Quinta Rete)**
22.30 Dracula il vampiro (dramm. '8) di T. Fisher, con P. Cushing, M. Gongh - *Vampiro compie stragi, ma un giovane scopre il suo punto debole.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 Un'anguilla da 300 milioni **(GRP - Euro TV)**
23.00 Mircalla, l'amante immortale **(Quarta Rete)**
23.00 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - *Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 La festa **(Quinta Rete)**
23.30 Fuga in Francia **(Telecupole)**
00.30 Black Christmas - Un Natale rosso sangue **(GRP - Euro TV)**
00.30 Salvare la faccia **(Quarta Rete)**
00.45 Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato "Cobra" **(Quinta Rete)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Tennis week **(Telecupole)**
12.15 Football americano **(Canale 5)**
12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Retequattro)**
13.00 Grand Prix **(Antenna Nord It. 1 (P))**
13.00 Premiato Caffè **(Telecupole)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
22.55 Da Salsomaggiore Terme: Free Show, presenta Claudio Lippi (2ª serata) **(Antenna Nord It. 1 (P))**
23.25 Boxe: Campionato del mondo pesi medi **(Canale 5)**

Lunedì
18 luglio

CARTONI ANIMATI

11.00 Vickie il vichingo **(Telecupole)**
12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
19.20 Kimba **(GRP - Euro TV)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Codice 3 **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 Ante, ragazzo lappone **(Quinta Rete)**
16.50 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
17.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 I mostri **(Quinta Rete)**
17.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 The Corruptors **(Quinta Rete)**
18.00 Rin Tin Tin **(Videogruppo)**
18.05 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 The Beverly Hillbillies **(Videogruppo)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 The Jeffersons **(Quarta Rete)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
19.00 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Sesto senso **(GRP - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Videogruppo)**
20.30 Hitchcock **(Telecupole)**
20.30 Il virginiano **(Quinta Rete)**
20.35 Bellamy **(Quarta Rete)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Quarta Rete)**
22.00 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
22.15 Sesto senso **(Telecity P - Euro TV)**
22.15 Selvaggio West **(Videogruppo)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
23.00 Samurai **(Antenna Nord It. 1 (P))**
22.30 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

15.30 Assassinio a 45 giri **(Canale 5)**
15.30 Fuga in Francia **(Telecupole)**
15.30 Gli avvoltoi non volano **(Quarta Rete)**
15.30 Conta solo l'avvenire **(RTA Aosta - Rete A)**
20.15 La ragazza in vetrina (dramm. '60) di L. Emmer, con L. Ventura, M. Noel - *Minatore italiano s'innamora di prostituta.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 L'albero della vendetta **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 I Cavalloni (comm. '59) di P. Wendkos, con S. Dee, C. Robertson - *Primi turbamenti per diciassettenne innamorata.*
◆ **(Antenna Nord It.1 (P))**
20.30 Il grido **(GRP - Euro TV)**
20.30 Hatari (avv. '62) di H. Hawks, con J. Wayne, E. Martinelli - *Storie d'amore s'intrecciano in selvaggio scenario africano.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Chiamate 22-22 tenente Sheridan **(Videogruppo)**
21.30 San Giovanni decollato **(Telecupole)**
23.00 Ombre sulla nazione **(GRP - Euro TV)**
23.00 Da 007: intrigo a Lisbona **(Quarta Rete)**
23.00 Donne di frontiera (avv. '49) di M. Robson, con R. Sterling, G. Grahame - *Fuga di tre evasi con fame di vendetta e con l'aiuto di quattro ballerine.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 Scusi lei è vergine? **(Quarta Rete)**
23.30 Il sospetto **(Telecupole)**
24.00 Acqua alla gola **(Antenna Nord It. 1 (P))**
00.30 La spada e la croce **(Quarta Rete)**
00.45 I piaceri delle demoni **(Quinta Rete)**
01.00 Femmina violenta **(GRP - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Girandola Musicale **(Telecity P - Euro TV)**
12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Quarta Rete)**
20.25 Antonello Venditti in concerto **(Canale 5)**
21.25 Football americano: Finale Campionato dell'U.S.F.L. **(Canale 5)**

Martedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

11.00 Vickie il vichingo **(Telecupole)**
12.30 X Bomber **(Quarta Rete)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
19.30 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
16.00 The Rookies **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 Ante, ragazzo lappone **(Quinta Rete)**
16.50 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
17.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 Dick Van Dyke **(Quinta Rete)**
17.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 The Corruptors **(Quinta Rete)**
18.05 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 Ultraman **(Quarta Rete)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**

PIEMONTE

18.35 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 The Jeffersons **(Quarta Rete)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
19.30 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Sesto senso **(GRP - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Videogruppo)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Perry Mason **(Quinta Rete)**
22.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
22.15 Selvaggio West **(Videogruppo)**
22.30 Kojak **(Antenna Nord It. 1 (P))**
22.30 L'evo di Eva **(Quarta Rete)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

14.30 A viso aperto **(Telecity)**
14.45 Un provinciale a New York **(Retequattro)**
14.45 Il cammino della speranza **(Videogruppo)**
15.00 Quel nostro grande amore **(Quinta Rete)**
15.30 Addio Jeff! (pol. '69) di J. Herman, con A. Delon, M. Darc - *Luogotenente s'innamora della donna del boss: guai in vista...*
◆ **(Canale 5)**
15.30 San Giovanni decollato **(Telecupole)**
15.30 La via dei brillanti **(RTA Aosta - Rete A)**
20.15 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 Forza bruta **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 Stalag 17 - L'inferno dei vivi (dramm. '53) di B. Wilder, con W. Holden e O. Preminger - *Sottufficiali americani, prigionieri dei tedeschi, scoprono che fra loro c'è una spia.*
◆ **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.30 Le orme (dramm. '75) di L. Buzzoni, con F. Bolkan, K. Kinski - *Giovane interprete con manie di persecuzione uccide un uomo.*
◆ **(GRP - Euro TV)**
20.30 Moses Wine detective **(Retequattro)**
20.30 Una faccia piena di pugni **(Videogruppo)**
20.35 Ritorno all'amore **(Quarta Rete)**
21.25 Una donna alla finestra **(Canale 5)**
21.30 La feccia **(Quinta Rete)**
23.00 Il massacro di Tombstone **(GRP - Euro TV)**
23.00 La mafia lo chiamava il Santo, ma era un castigo di Dio **(Quarta Rete)**
23.00 Giungla umana (pol. '53) di J.M. Newman, con G. Merrill, J. Sterling - *Classico poliziesco con vari indiziati dell'omicidio di una ballerina.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 I nudisti dell'isola di Sylt **(Quinta Rete)**
23.30 Dollari che scottano **(Antenna Nord - It. 1 (P))**
23.30 Ombre rosse **(Telecupole)**
00.30 Stalingrado **(Quarta Rete)**
01.00 Il Tigre centra il bersaglio **(GRP - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servizo, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.00 Calcio mondiale brasiliano **(Videogruppo)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Tele Match Ball **(Quarta Rete)**
20.30 Premiato caffè **(Telecupole)**
22.15 Incontri di Catch **(Telecity P - Euro TV)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I 30 minuti, rubrica di attualità **(Videogruppo)**

Mercoledì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It 1 (P))**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
19.30 Kimba **(GRP - Euro TV)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.30 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
16.00 Ultraman **(Quarta Rete)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 L'evo di Eva **(Quarta Rete)**
16.30 Naika **(Quinta Rete)**
16.50 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
17.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 Dick Van Dyke **(Quinta Rete)**
17.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 The Corruptors **(Quinta Rete)**
18.00 Rin Tin Tin **(Videogruppo)**
18.05 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 The Jeffersons **(Quarta Rete)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
19.30 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Sesto senso **(GRP - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Videogruppo)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Hitchcock **(Telecupole)**
20.30 Perry Mason **(Quinta Rete)**
20.30 Falcon Crest (16ª puntata) **(Retequattro)**
20.35 Bellamy **(Quarta Rete)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Quarta Rete)**
22.00 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
22.15 Ispettore Regan **(Telecity P - Euro TV)**
22.30 I racconti del brivido **(Antenna Nord It. 1 (P))**
23.40 F.B.I. **(Retequattro)**
00.30 Winston Churchill **(Antenna Nord It. 1 (P))**

FILM

14.30 Il talismano della Cina **(GRP - Euro TV)**
14.30 La grande aurora **(Quarta Rete)**
14.30 Un poliziotto scomodo **(Telecity P - Euro TV)**
14.45 Saint Louis Blues **(Retequattro)**
14.45 La stella del Sud **(Videogruppo)**
15.00 David e Lisa **(Quinta Rete)**
15.30 La paura dietro la porta **(Canale 5)**
15.30 Ombre rosse **(Telecupole)**
15.30 Erano nove celibi **(RTA Aosta - Rete A)**
20.15 Achtung! Banditi! (guerra '51), di C. Lizzani, con G. Lollobrigida e A. Checchi - *Un gruppo di partigiani arriva a Genova in cerca di armi.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 Una donna come me (dramm. '73), di R. Vadim, con B. Bardot, R. Hossein - *Don Giovanni in gonnella s'innamora di una delle sue... vittime.*
◆ **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 I ponti di Toko-ri (guera '55) di M. Robson, con W. Holden, G. Kelly - *Eroico e tragico destino di un pilota durante la guerra di Corea.*
◆ **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.30 Una donna come me **(GRP - Euro TV)**
20.30 Non siate tristi per me **(Videogruppo)**
21.25 I cannoni di San Sebastian **(Canale 5)**
21.30 Cyclone **(Quinta Rete)**
21.30 Che fine ha fatto Baby Jane? **(Retequattro)**
23.00 A Venezia, come Roma - Milano - Torino, la spirale del crimine **(GRP - Euro TV)**
23.00 Roma come Chicago (pol. '69) di A. De Martino, con J. Cassavetes, G. Ferzetti - *Rapinatore di banca in preda a follia omicida compie una strage.*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 Ballata macabra **(Quinta Rete)**
23.30 Non sei mai stata così bella **(Telecupole)**
00.45 Fanny Hill - Vita intima di una ragazza moderna **(Quinta Rete)**
01.00 Nascondi la tua donna... prendi il fucile... arrivano... gli Scavengers **(GRP - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Girandola musicale **(Telecity P - Euro TV)**
12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a

PIEMONTE

premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Ruote in pista **(Videogruppo)**
20.00 Sport e brivido **(Quarta Rete)**
21.30 Musicale **(Telecupole)**
22.15 Uppercoup (Videogruppo)
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.30 Boxe: Osley Silaa - Iran Barkley / Anibal Ortiz - Pedro Alindado / Ernie Sharif - Hector Kajamn **(Antenna Nord It. 1 (P))**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I 30 minuti, rubrica di attualità **(Videogruppo)**

Giovedì 21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago Pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
19.30 Kimba **(GRP - Euro TV)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.25 Laura **(Telecity P - Euro TV)**
13.30 Sentieri **(Canale 5)**
13.30 Bellamy **(Quarta Rete)**
13.30 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
13.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Antenna Nord It. 1 (P))**
14.00 Perry Mason **(Quinta Rete)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
14.30 Hitchcock **(Telecupole)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.30 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
16.00 The Rookies **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 The Quest **(Quarta Rete)**
16.30 Naika **(Quinta Rete)**
16.50 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
17.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 Dike Van Dyne **(Quinta Rete)**
17.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 The Corruptors **(Quinta Rete)**
18.05 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telscupole)**
18.30 Ultraman **(Quarta Rete)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 The Jeffersons **(Quarta Rete)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
19.30 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Sesto senso **(RTA Aosta - Rete A)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Videogruppo)**
20.00 Hitchcock **(Telecupole)**
20.30 Perry Mason **(Quinta Rete)**
22.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
22.15 Giovani avvocati **(Telecity P - Euro TV)**

FILM

14.30 Assalto al treno Glasgow - Londra **(Quarta Rete)**
14.40 Il cavaliere del mistero **(Telecity P - Euro TV)**
14.45 Un mandarino per Teo **(Retequattro)**
15.00 Sancta Maria **(Quinta Rete)**
15.00 Il richiamo della foresta **(Videogruppo)**
15.30 Il commissario Pelissier **(Canale 5)**
15.30 Un'ombra sulla strada **(RTA Aosta - Rete A)**
20.15 La pista del brivido **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 L'infermiera **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 La strana voglia di Jean (comm. '69) di R. Neame, con R. Stephens, M. Smith - *Professoressa reazionaria perde il posto e non si rassegna.*
◆ **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.30 Cherchez la femme **(GRP - Euro TV)**
20.30 Contratto per uccidere **(Retequattro)**
20.30 Cartagine in fiamme **(Videogruppo)**
20.35 Uragano su Yalù (Guerra '52), di L. Selander, con J. Hodiak, L. Christina - *Una donna contesa da due marines sullo sfondo della guerra di Corea.*
◆ **(Quarta Rete)**
21.30 Sulle orme di Tarzan **(Telecupole)**
22.00 I due marescialli **(Canale 5)**
23.00 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossatti, con U. Andress e D. Del Prete - *Eredi assumono un'infermiera per... accelerare la morte del ricco parente.*
◆ **(GRP - Euro TV)**
23.00 La luna arrabbiata **(Quarta Rete)**
23.00 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - *Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...*
◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 Notti nude **(Quinta Rete)**
23.30 Gli occhi degli altri **(Antenna Nord It. 1 (P))**
23.30 Abbasso la miséria **(Telecupole)**

SPORT E VARIETÀ

11.30 Uppercoup **(Videogruppo)**
12.30 Help, gioco a premi **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
15.30 Musicale **(Telecupole)**
18.00 Calcio mondiale spagnolo **(Videogruppo)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Juke Box Star, spettacolo musicale (1ª parte) **(Canale 5)**
22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Retequattro)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
24.00 Ruote in pista **(Videogruppo)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I 30 minuti, rubrica **(Videogruppo)**

Venerdì 22 luglio

CARTONI ANIMATI

11.00 Vickie il vichingo **(Telecupole)**
12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago Pancione **(Quinta Rete)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.30 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
19.20 Kimba **(GRP - Euro TV)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 Sentieri **(Canale 5)**
13.30 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
13.45 Laura **(GRP - Euro TV)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Antenna Nord It. 1 - (P))**
14.00 Perry Mason **(Quinta Rete)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
14.00 Laura **(Telecity P - Euro TV)**
14.30 Hitchcock **(Telecupole)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.30 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
15.00 Bellamy **(Quarta Rete)**
16.00 Ultraman **(Quarta Rete)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 The Quest **(Quarta Rete)**
16.30 Naika **(Quinta Rete)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
17.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 Dick Van Dyke **(Quinta Rete)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 The Corruptors **(Quinta Rete)**
18.00 Rin Tin Tin **(Videogruppo)**
18.05 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 The Beverly Hillbillies **(Videogruppo)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
19.30 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**

PIEMONTE

19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity P - Euro TV)**
19.45 Sesto senso **(GRP - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTA Aosta - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Videogruppo)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.30 Hitchcock **(Telecupole)**
20.30 Perry Mason **(Quinta Rete)**
20.30 Falcon Crest (17ª puntata) **(Retequattro)**
20.35 Bellamy **(Quarta Rete)**
22.00 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
22.10 Agenzia Rockford **(Antenna Nord It. 1 (P))**
22.15 Giovani avvocati **(Telecity P - Euro TV)**
22.30 L'evo di Eva **(Quarta Rete)**
22.30 Gunsmoke **(Videogruppo)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

14.30 Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi, con O. Piccolo; G. Ferzetti - *Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi.* ◆ **(Telecity P - Euro TV)**
14.45 Innamorarsi alla mia età **(Retequattro)**
14.45 Il mulino del Po **(Videogruppo)**
15.00 Operazione Love **(Quinta Rete)**
15.30 Crisantemi per un delitto **(Canale 5)**
15.30 Sulle orme di Tarzan **(Telecupole)**
15.30 Un sacco d'oro **(RTA Aosta - Rete A)**
20.15 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi...* ◆ **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 I tre banditi **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 La donna dai tre volti **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.30 Revolver **(GRP - Euro TV)**
20.30 Il bambino perduto (dramm. '54) di G. Seaton, con B. Crosby, C. Fourcade - *Dopo la guerra americano cerca figlio nato in Francia.* ◆ **(Videogruppo)**
21.25 Solo andata (dramm. '70) di J. Giovanni, con P. Pitagora e J.C. Bouillon - *Gangster sacrifica la sua vita per scagionare l'amica da un'ingiusta accusa.* ◆ **(Canale 5)**
21.30 Bolide rosso **(Telecupole)**
21.30 Brillantina rock **(Quinta Rete)**
21.30 I nomadi (Avv. '60) di F. Zinnemann con R. Mitchum, D. Kerr - *Pecoraio australiano costringe moglie e figlio a seguirlo nelle sue peregrinazioni.* ◆ **(Retequattro)**
23.00 Il villaggio dei dannati **(Antenna Nord It. 1 (P))**
23.00 Singapore: Intrigo internazionale **(GRP - Euro TV)**
23.00 La sorprendente eredità del tonto di mamma **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 Gli orrori del Liceo femminile **(Quinta Rete)**
23.30 Arrivederci Baby! **(Telecupole)**
00.25 Gangster, amore... e una Ferrari **(Canale 5)**
00.45 Un uomo da letto **(Quinta Rete)**
01.00 Cronaca erotica di una coppia **(GRP - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
17.00 Rombo TV **(GRP - Euro TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(Telecity P - Euro TV)**
20.00 Pesca sport **(Quarta Rete)**
23.00 Tutto motori **(Quarta Rete)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**
00.30 Videofantasy **(Quarta Rete)**

Sabato
23 luglio

CARTONI ANIMATI

11.00 Vickie il vichingo **(Telecupole)**
12.30 X Bomber **(Quinta Rete)**
13.00 Starzinger **(Quinta Rete)**
13.30 Mago Pancione **(Quinta Rete)**
14.30 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 Kimba **(GRP - Euro TV)**
16.00 I grandi personaggi **(Quarta Rete)**
16.00 Grande Uau **(Videogruppo)**
16.30 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1 (P))**
16.30 I superamici **(Retequattro)**
17.00 X Bomber **(Quinta Rete)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
19.30 Kimba **(GRP - Euro TV)**
20.00 Forza Sugar **(Quinta Rete)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

11.30 The Corruptors **(Quinta Rete)**
11.45 Peyton Place **(Telecity P - Euro TV)**
12.00 Operazione ladro **(Antenna Nord It. 1 (P))**
12.00 Hitchcock **(Retequattro)**
12.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
12.30 L'albero delle mele **(Canale 5)**
13.00 Professione medica **(Retequattro)**
13.00 Ispettore Regan **(Telecity P - Euro TV)**
13.25 Laura **(Telecity P - Euro TV)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Antenna Nord It. 1 (P))**
14.00 I rangers della foresta **(GRP - Euro TV)**
14.00 Lady Randolphe Churchill **(Quarta Rete)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Simon Templar **(RTA Aosta - Rete A)**
14.30 Arabesque **(Canale 5)**
15.00 Bellamy **(Quarta Rete)**
15.00 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
16.00 Codice 3 **(Telecity P - Euro TV)**
16.30 Naika **(Quinta Rete)**
16.50 The Bold Ones **(GRP - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.10 Laura **(GRP - Euro TV)**
17.15 Furia **(RTA Aosta - Rete A)**
17.30 Dick Van Dyke **(Quinta Rete)**
17.30 I giovani cowboys **(Retequattro)**
17.45 Barnaby Jones **(RTA Aosta - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Antenna Nord It. 1 (P))**
18.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
18.00 Wallace Style **(Quinta Rete)**
18.00 Rin Tin Tin **(Videogruppo)**
18.30 Laverne e Shirley **(Telecupole)**
18.30 Ultraman **(Quarta Rete)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Antenna Nord It. 1 (P))**
19.00 Woobinda **(Quinta Rete)**
19.30 Palcoscenico **(Telecupole)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Quarta Rete)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Sesto senso **(GRP - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Cash e Tandarra **(Quinta Rete)**
22.00 Ispettore Regan **(GRP - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(RTA Aosta - Rete A)**

FILM

20.15 Bianco, rosso, giallo, rosa **(RTA Aosta - Rete A)**
20.25 La smagliatura **(Telecity P - Euro TV)**
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - *Due attori in crisi professionale tentano «rilancio».* ◆ **(Antenna Nord It. 1 (P))**
20.30 Piccolo alpino **(Telecupole)**
20.30 La smagliatura (dramm. '75) di P. Fleischmann, con U. Tognazzi, M. Piccoli - *Arresti e torture nella Grecia dei colonnelli.* ◆ **(GRP - Euro TV)**
20.30 Accusa di omicidio (giallo '61) di H. Philipp, con E. Bartok, P. Van Eyck - *Condanna di una spia atomica, nonostante le prove di innocenza.* ◆ **(Quarta Rete)**
20.30 I viaggiatori della sera **(Retequattro)**
20.30 Noi due soli **(Videogruppo)**
21.25 Giulietta e Romanoff **(Canale 5)**
21.30 Due volti per vivere... uno per morire (giallo '74) di F. Wirth, con J.C. Bouillon, M. Malfatti - *Ragazzo tedesco trapiantato in America torna in patria.* ◆ **(Quinta Rete)**
23.00 I quattro del Pater Noster **(Telecupole)**
23.00 Lemora, la metamorfosi di Satana **(GRP - Euro TV)**
23.00 La commessa **(Quarta Rete)**
23.00 L'ingenua **(RTA Aosta - Rete A)**
23.15 Le femmine sono nate per fare l'amore **(Quinta Rete)**
23.25 La nonna Sabella **(Canale 5)**
23.45 Il figlio di Frankenstein **(Antenna Nord It. 1 (P))**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Antenna Nord It. 1 (P))**
15.00 Rombo TV **(GRP - Euro TV)**
16.30 Tutto motori **(Quarta Rete)**
18.00 Juke Box Star, spettacolo musicale (Replica) **(Canale 5)**
18.30 Discorriere **(Videogruppo)**
19.00 Tele Match Ball **(Quarta Rete)**
19.30 Musica e... **(Telecity P - Euro TV)**
20.00 Ruote in pista **(Videogruppo)**
22.15 Echo mondo **(Quarta Rete)**
22.15 Catch, rubrica di sport **(Telecity P - Euro TV)**
22.30 Calcio mondiale inglese **(Videogruppo)**
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 I 30 minuti **(Videogruppo)**

LIGURIA

Domenica
17 luglio

CARTONI ANIMATI

17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Supercartoons **(Telearcobaleno)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Don Chisciotte **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 The Flintstones **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
18.25 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
18.30 La furia di Hong Kong **(Telearcobaleno)**
19.00 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
19.30 Daikengo **(Telearcobaleno)**
19.55 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Attenti a quei due **(Canale 5 A E G)**
18.00 Operazione ladro **(Telebuongiorno IT.1)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Telebuongiorno IT.1)**
19.30 Poldark **(Canale 5 A E G)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Bonanza **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Strega per amore **(Telebuongiorno IT.1)**
20.25 Love Boat **(Canale 5 A E G)**
20.25 Polvere di stelle **(Telegenova)**
20.30 I Sullivan **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.35 Bellamy **(Due Riviere TV)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Due Riviere TV)**
22.15 The Rookies **(Telecity)**
22.30 Magnum P.I. **(Telebuongiorno IT. 1)**
22.50 The Jeffersons **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.00 Honey West **(Telegenova)**
23.30 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
23.30 Agenzia Rockford **(Telebuongiorno IT.1)**

FILM

20.25 Uno straniero a Paso Bravo **(Telecity)**
20.30 L'eroe di Babilonia **(Telearcobaleno)**
20.30 In viaggio con la zia (comm. '72) di G.Cukor, con M. Smith, A. McCower - *Divertente viaggio con una zia non irreprensibile.*
◆ **(Telebuongiorno IT.1)**
20.30 Caboblanco (dramm. '79) di J.L. Thompson, con C. Bronson, D. Sanda - *Il relitto del Britannia fa gola a molti. Chi la spunterà?*
◆ **(Tivuesse R4)**
21.15 Ballata macabra **(Telenord TN4 - Euro TV)**
21.25 La mia terra **(Canale 5 A E G)**
21.25 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori **(Telegenova)**
22.00 Appuntamento per uccidere **(Telearcobaleno)**
22.00 Sentinel (Orr. '76) di M. Winner con A. Gardner, J. Carradine - *Presenze sataniche ossessionano fotomodella americana...*
◆ **(Tivuesse R4)**
23.20 Ad ogni costo **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.25 Il più grande colpo del secolo **(Canale 5 A E G)**
23.30 La leggenda dei sette vampiri d'oro **(Telegenova)**
01.10 Nata libera **(Telegenova)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Musica e... **(Telenord TN4 - Euro TV)**
12.15 Football americano **(Canale 5 A E G)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5 A E G)**
13.45 Rombo TV **(Telenord TN4 - Euro TV)**
16.00 Sport e brivido **(Due Riviere TV)**
20.00 Sport e brivido **(Due Riviere TV)**

Lunedì
18 luglio

CARTONI ANIMATI

12.50 Daikengo **(Telearcobaleno)**
13.00 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT.1)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Addio Giuseppina **(Due Riviere TV)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 Emergency plus four **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
18.25 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
19.55 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Perry Mason **(Tivuesse R4)**
17.00 Search **(Canale 5 A E G)**
17.00 I rangers della foresta **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Telebuongiorno IT. 1)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5 A E G)**
18.30 L'uomo e la città **(Telearcobaleno)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Jeanne Fortier **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
18.50 Ore 17: quando suona la sirena **(Telegenova)**
19.00 La donna bionica **(Telebuongiorno IT.1)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5 A E G)**
19.00 L'evo di Eva **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Kung Fu **(Canale 5 A E G)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Soldato Benjamin **(Telebuongiorno IT.1)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
22.15 The Rookies **(Telecity)**
22.25 Sesto senso **(Telenord TN4 - Euro TV)**
22.30 La città degli angeli **(Tivuesse R4)**
23.00 Samurai **(Telebuongiorno IT.1)**
23.00 Honey West **(Telegenova)**
23.30 Sidestreet **(Due Riviere TV)**
23.30 F.B.I. **(Tivuesse R4)**
23.50 Pattuglia del deserto **(Telebuongiorno IT.1)**

FILM

15.15 Maigret e i gangsters **(Canale 5 A E G)**
18.00 Il dio chiamato Dorian **(Due Riviere TV)**
20.25 Lo straniero senza nome **(Canale 5 A E G)**
20.25 Jivarò **(Telecity)**
20.30 Grassi e magri **(Telarcobaleno)**
20.30 L'ombrellone (comm. '65) di D. Risi, con E.M. Salerno, S. Milo - *Weekend molto agitato per un marito a Ferragosto.*
◆ **(Telebuongiorno IT.1)**
20.30 Lo strangolatore dalle 9 dita **(Due Riviere TV)**
20.30 Caccia spietata **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.30 Sentieri selvaggi (west. '56) di J. Ford con J. Wayne, N. Wood - *John Wayne alla ricerca della nipotina rapita dai Comanche.*
◆ **(Tivuesse R4)**
21.25 Il caso di Myra Breckinridge **(Telegenova)**
23.15 L'eroe di Babilonia **(Telearcobaleno)**
23.25 Per un corpo di donna **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.30 La barca dal mare **(Telegenova)**
00.25 Viaggio in fondo al mare **(Canale 5 A E G)**
01.10 XX secolo **(Telegenova)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5 A E G)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5 A E G)**
14.30 Sport e brivido **(Due Riviere TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5 A E G)**
22.25 Boxe **(Canale 5 A E G)**
23.25 American Ball **(Canale 5 A E G)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.35 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**
23.00 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**

Martedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

12.50 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
13.00 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT.1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT.1)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Daikengo **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 Emergency plus four **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
18.25 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
19.55 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 I rangers della foresta **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Telebuongiorno IT.1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5 A E G)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Jeanne Fortier **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**

LIGURIA

18.50 Ore 17: quando suona la sirena **(Telegenova)**
19.00 La donna bionica **(Telebuongiorno IT.1)**
19.00 I cercatori d'oro **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Kung Fu **(Canale 5 A E G)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity)**
19.30 Tris d'assi **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Soldato Benjamin **(Telebuongiorno IT.1)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
20.35 Bellamy **(Due Riviere TV)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Due Riviere TV)**
22.00 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
22.15 Capitani e re **(Telecity)**
22.25 Thriller **(Telebuongiorno IT.1)**
22.30 Ispettore Regan **(Telenord TN4 - Euro TV)**
22.30 La città degli angeli **(Tivuesse R4)**
23.30 F.B.I. **(Tivuesse R4)**
23.45 Pattuglia del deserto **(Telebuongiorno IT. 1)**

FILM

15.00 Lo strangolatore dalle 9 dita **(Due Riviere TV)**
15.15 Colpo grosso al Casinò **(Canale 5 A E G)**
18.00 A cuore freddo **(Due Riviere TV)**
20.25 La traccia del serpente **(Telecity)**
20.30 Il favoloso Fittipaldi **(Telearcobaleno)**
20.30 Il caso Thomas Crown (pol. '68) di N. Jewison, con F. Dunaway, S. Mc.Queen - *Relazione rosa tra ladro di banca e bella detective.*
◆ **(Telebuongiorno IT.1)**
20.30 Un poliziotto scomodo (pol. '79) di S. Massi, con M. Merli, O. Karlatos - *Commissario onesto ma violento perde le staffe e fa una strage.*
◆ **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.30 I compari **(Tivuesse R4)**
21.25 Un taxi color malva **(Canale 5 A E G)**
21.25 Madame X **(Telegenova)**
23.15 Appuntamento per uccidere **(Telearcobaleno)**
23.30 La bottega che vendeva la morte **(Telegenova)**
23.30 A viso aperto **(Telenord TN4 - Euro TV)**
00.25 Inno di battaglia **(Canale 5 A E G)**
0.10 Borsalino and Co. **(Telegenova)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5 A E G)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5 A E G)**
17.00 Musicale **(Due Riviere TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5 A E G)**
19.00 Discorriere **(Telearcobaleno)**
19.00 Speciale Mundialito '83 **(Canale 5 A E G)**
20.00 Sport e brivido **(Due Riviere TV)**
23.25 Boxe **(Canale 5 A E G)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.35 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**

Mercoledì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Addio Giuseppina **(Due Riviere TV)**
12.50 Daikengo **(Telearcobaleno)**
13.00 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 Emergency plus four **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
18.30 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
19.55 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5 A E G)**
18.30 L'uomo e la città **(Telearcobaleno)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Jeanne Fortier **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
18.50 Ore 17: quando suona la sirena **(Telegenova)**
19.00 Wonder Woman **(Telebuongiorno IT. 1)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5 A E G)**
19.00 L'evo di Eva **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Kung Fu **(Canale 5 A E G)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Soldato Benjamin **(Telebuongiorno IT.1)**
20.25 Poldark **(Canale 5 A E G)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
20.30 Kojak **(Telebuongiorno IT.1)**
20.30 Falcon Crest **(Tivuesse R4)**
22.00 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
22.15 The Rookies **(Telecity)**
22.15 Ispettore Regan **(Telenord TN4 - Euro TV)**
22.30 L'evo di Eva **(Due Riviere TV)**
23.15 F.B.I. **(Tivuesse R4)**
23.45 Winston Churchill **(Telebuongiorno IT.1)**

FILM

15.15 Il commissario Le Guen e il caso Gassot **(Canale 5 A E G)**
20.25 Il baratro della follia **(Telecity)**
20.30 Goliath e la schiava ribelle **(Telearcobaleno)**
20.30 Un uomo libero (Dramm. '72), di R. Muller, con G. Bécaud, C. Gérard - *Non è facile tornare scapoli dopo un sofferto divorzio...*
◆ **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.35 Ritorna l'amore **(Due Riviere TV)**
21.25 L'avventuriero di Hong Kong **(Canale 5 A E G)**
21.25 Geometria di un delitto **(Telegenova)**
21.30 Rosemary's Baby (orr. '67) di R. Polanski, con M. Farrow, J. Cassavetes - *Giovane donna aspetta un figlio dal demonio. Classico dell'horror.*
◆ **(Telebuongiorno IT.1)**
21.30 Il vecchio e il mare **(Tivuesse R4)**
23.15 La mafia lo chiamava il Santo, ma era un castigo di Dio **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.30 I guastatori delle dighe **(Telegenova)**
00.25 L'ombra del dubbio **(Canale 5 A E G)**
01.10 Le lunghe navi **(Telegenova)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli **(Canale 5 A E G)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5 A E G)**
18.30 Popcorn **(Canale 5 A E G)**
20.00 Tele Match Ball **(Due Riviere TV)**
23.25 Tennis **(Canale 5 A E G)**
00.35 Boxe: Tom Baker-Joe Malley / Bernard Taylor-Roosvelt Rico **(Telebuongiorno IT.1)**

Giovedì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Addio Giuseppina **(Due Riviere TV)**
12.50 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
13.00 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
16.25 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Daikengo **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 Emergency plus four **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
18.25 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
19.45 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 L'uomo e la città **(Telearcobaleno)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Jeanne Fortier **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
18.50 Ore 17: quando suona la sirena **(Telegenova)**
19.00 Wonder Woman **(Telebuongiorno IT. 1)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5 A E G)**
19.00 I cercatori d'oro **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Kung Fu **(Canale 5 A E G)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity)**
19.30 Tris d'assi **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Soldato Benjamin **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
20.35 Bellamy **(Due Riviere TV)**
22.00 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
22.15 Ispettore Bluey **(Telecity)**
22.20 Giovani avvocati **(Telenord TN4 - Euro TV)**
22.30 L'evo di Eva **(Due Riviere TV)**
23.10 Agenzia Rockford **(Telebuongiorno IT. 1)**
23.30 Sidestreet **(Due Riviere TV)**
00.10 Dan August **(Telebuongiorno IT. 1)**

FILM

14.45 Attila **(Telenord TN4 - Euro TV)**

LIGURIA

14.45 Sotto coperta con il capitano **(Tivuesse R4)**
14.50 Grassi e magri **(Telearcobaleno)**
15.15 Rififì internazionale **(Canale 5 A E G)**
20.25 U 112 assalto al Queen Mary (avv. '66) di J. Donohue, con F. Sinatra, A. Franciosa - *Sommergibile tedesco rimesso in sesto per audace «colpo».*
◆ **(Tivuesse R4)**
20.30 A.D.3, operazione squalo bianco **(Telearcobaleno)**
20.30 Questa terra è la mia terra **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.30 Colpita da improvviso benessere (comm. '76) di F. Giraldi, con G. Ralli, S. Satta Flores - *Pescivendola fa carte false per vincere la concorrenza.*
◆ **(Telenord TN4 - Euro TV)**
21.25 La fortuna è bionda **(Telegenova)**
22.00 Totò, Peppino e... la dolce vita **(Canale 5 A E G)**
23.25 Nel mirino del Giaguaro **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.30 Come quando perché **(Telegenova)**
01.00 La vera storia di Jess il bandito **(Canale 5 A E G)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli **(Canale 5 A E G)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5 A E G)**
17.30 Musica in concerto **(Due Riviere TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5 A E G)**
18.30 Auto Rally Show **(Due Riviere TV)**
19.00 Sport ultimo appello **(Due Riviere TV)**
20.25 Juke Box Star, spettacolo musicale **(Canale 5 A E G)**
23.25 Campionato di basket NBA **(Canale 5 A E G)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Tivuesse R4)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.20 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**
19.35 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**

Venerdì 22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.50 Daikengo **(Telearcobaleno)**
16.25 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
17.30 Hela **(Tivuesse R4)**
18.00 Il piccolo guerriero **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 Emergency plus four **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**
19.55 Daitarn III **(Telegenova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.25 Belfy e Lillibit **(Telegenova)**
18.30 L'uomo e la città **(Telearcobaleno)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Jeanne Fortier **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
18.50 Famiglia in allegria **(Telegenova)**
19.00 Wonder Woman **(Telebuongiorno IT. 1)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5 A E G)**
19.00 L'evo di Eva **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Kung Fu **(Canale 5 A E G)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity)**
19.30 Il mio amico fantasma **(Telenord TN4 - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Soldato Benjamin **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.25 Arabesque **(Canale 5 A E G)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
20.30 Falcon Crest **(Tivuesse R4)**
22.00 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
22.20 Giovani avvocati **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.30 F.B.I. **(Tivuesse R4)**

FILM

14.45 Sinceramente tua **(Tivuesse R4)**
14.50 Il favoloso Fittipaldi **(Telearcobaleno)**
15.15 Il re dei falsari **(Canale 5 A E G)**
20.30 La battaglia di Port Arthur **(Telearcobaleno)**
20.30 La battaglia di Alamo **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.30 Un'anguilla da 300 milioni (dramm. '71), di S. Samperi, con O. Piccolo; G. Ferzetti - *Ragazza rapita si mette d'accordo con i malviventi.*
◆ **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.35 Uragano su Yalù **(Due Riviere TV)**
21.25 Ucciderò un uomo **(Canale 5 A E G)**
21.25 Non stuzzicate la zanzara **(Telegenova)**
21.30 L'Aquila solitaria (avv. '57) di B. Wilder, on J. Stewart, M. Hamilton - *Rievocazione di una famosa impresa aerea compiuta nel 1927.*
◆ **(Tivuesse R4)**
23.25 Facce per l'inferno **(Telenord TN4 - Euro TV)**
23.30 Il teschio maledetto **(Telebuongiorno IT. 1)**
23.30 Le tentazioni quotidiane **(Telegenova)**
00.25 Lasciami baciare la farfalla **(Canale 5 A E G)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale condotto da A. Martelli **(Canale 5 A E G)**
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado **(Canale 5 A E G)**
15.00 Pesca sport **(Due Riviere TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 5 A E G)**
20.00 Per mare a vela **(Due Riviere TV)**
22.30 Auto Rally Show **(Due Riviere TV)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5 A E G)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.35 Zoom TG Ponente **(Telearcobaleno)**

Sabato 23 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Telebuongiorno IT. 1)**
16.30 I superamici **(Tivuesse R4)**
17.00 I bon bon magici di Lilli **(Telegenova)**
17.30 Addio Giuseppina **(Due Riviere TV)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Telegenova)**
17.30 Trider G7 **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Daikengo **(Telearcobaleno)**
18.00 Starzinger **(Telegenova)**
18.00 The Flintstones **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Tivuesse R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Hondo **(Telenord TN4 - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Tivuesse R4)**
18.50 Famiglia in allegria **(Telegenova)**
19.00 In casa Lawrence **(Telebuongiorno IT. 1)**
19.30 Poldark **(Canale 5 A E G)**
19.30 Quincy **(Tivuesse R4)**
20.00 Lassie **(Telearcobaleno)**
20.00 Strega per amore **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.25 Love Boat **(Canale 5 A E G)**
20.25 Angeli volanti **(Telegenova)**
22.00 Scacco matto **(Telearcobaleno)**
22.15 The Rookies **(Telecity)**
22.30 L'evo di Eva **(Due Riviere TV)**
23.35 The Jeffersons **(Telenord TN4 - Euro TV)**

FILM

15.15 Il re delle corse **(Canale 5 A E G)**
15.30 Goliath e la schiava ribelle **(Telearcobaleno)**
16.00 Uragano su Yalù **(Due Riviere TV)**
20.25 Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood **(Telecity)**
20.30 Odissea sulla Terra **(Telearcobaleno)**
20.30 Non per soldi... ma per denaro **(Telebuongiorno IT. 1)**
20.30 L'omicida (dramm. '63) di C. Autant-Lara, con R. Hossein, M. Vlady - *Tutto sembra accusare il giovane Walter dell'omicidio di una donna...*
◆ **(Telenord TN4 - Euro TV)**
20.30 Basta che non si sappia in giro (comm. '76) di L. Comencini, N. Loy, L. Magni, con J. Dorelli, M. Vitti - *...ovvero quando il sesso è un problema...*
◆ **(Tivuesse R4)**
21.25 Il sole nella stanza **(Canale 5 A E G)**
21.25 Stromboli **(Telegenova)**
23.15 Le amanti del mostro **(Telearcobaleno)**
23.25 Poveri ma belli **(Canale 5 A E G)**
23.30 Spiaggia rossa **(Telegenova)**
01.10 Per noi due il paradiso **(Telegenova)**
01.10 Frogs **(Telenord TN4 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

00.05 Rombo TV **(Telenord TN4 - Euro TV)**
01.25 D.J. Television, programma musicale a cura di C. Cecchetto **(Canale 5 A E G)**

LOMBARDIA

Domenica
17 luglio

CARTONI ANIMATI

13.30 Space Ghost **(Videomilano)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
16.45 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
17.30 Il draghetto Grisù **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
17.45 God Sigma **(Tele Spazio)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
18.25 Gli gnomi della montagna **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Sealab 2020 **(Canale 6 TVM66)**
19.00 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Il draghetto Grisù **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.20 Alla conquista dell'Oregon **(Retequattro)**
15.30 Daktari **(Antenna Nord It.1)**
15.45 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
16.00 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
16.00 Il ritorno di Simon Templar **(Canale 5)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity)**
16.45 Kronos **(Telereporter)**
16.50 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
17.00 Attenti a quei due **(Canale 5)**
17.00 Ellery Queen **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.15 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
17.45 Barnaby Jones **(Canale 51 - Rete A)**
18.00 Operazione ladro **(Antenna Nord It.1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 Quentin Durward **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.45 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Antenna Nord It.1)**
19.00 I rangers della foresta **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.20 La vita di Marianna **(Telelombardia 1)**
19.30 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(T59 Telenova - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Korg **(Canale 5 TVM66)**
19.40 Gli eroi di Hogan **(Telereporter)**
19.45 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Antenna Nord It.1)**
20.00 Salut Champion **(TOP 43)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.25 The Collaborators **(Telemonte Penice)**
20.30 I Sullivan **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.00 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 Harry O' **(Telereporter)**
22.00 Selvaggio West **(Canale 6 TVM66)**
22.10 I cavalieri del cielo **(Tele Spazio Lecco)**
22.30 The Corruptors **(Telemonte Penice)**
22.30 Sidestreet **(TOP 43)**
23.00 The Visitors **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.00 Outsiders **(Telelombardia 1)**
23.00 Agente speciale **(Telereporter)**
23.00 Kodiak **(Canale 6 TVM66)**
23.30 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
23.50 Agenzia Rockford **(Antenna Nord It.1)**
24.00 Quentin Durward **(T59 Telenova - Euro TV)**
00.45 Bret Maverick **(Antenna Nord It.1)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

20.15 La lunga faida **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 Super Fly **(Telereporter)**
20.20 Cronaca di una famiglia **(Telelombardia 1)**
20.25 Uno straniero a Paso Bravo **(Telecity)**
20.30 Millie (mus. '67) di G. R. Hill, con J. Andrews, C. Channing - *Vincende di una ragazza di provincia che si trasferisce a New York.*
◆ **(Antenna Nord It. 1)**
20.30 A viso aperto **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 Il principe e la ballerina (comm. '57) di L. Olivier, con M. Monroe, L. Olivier - *Granduca perde la testa per candida bellona.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La rapina più scassata del secolo (comm. '66) di F. Launder, con F. Howard, D. Bryan - *Bottino di una rapina è nascosto in una scuola creduta fuori uso.*
◆ **(Canale 6 TVM66)**
20.30 Il mantello rosso **(Videomilano)**
21.00 L'isola sull'asfalto **(TOP 43)**
21.05 Due magnum 38 per una città di carogne, (2° tempo) **(Tele Spazio Lecco)**
21.20 Appuntamento per uccidere **(Telemonte Penice)**
21.25 Vacanze per amanti **(Canale 5)**
21.30 Il sospetto **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.00 La mano calda **(Videomilano)**
22.30 Dracula il vampiro (dramm. '8) di T. Fisher, con P. Cushing, M. Gongh - *Vampiro compie stragi, ma un giovane scopre il suo punto debole.*
◆ **(Retequattro)**
22.50 Zenobia **(Tele Spazio Lecco)**
23.00 Un'anguilla da 300 milioni **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 Berretti rossi (guerra '54) di T. Young, con A. Ladd, L. Genn - *Paracadutista si colpevolizza per la morte di un amico.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.25 Una notte molto morale **(Telemonte Penice)**
23.30 Una violenta dolce estate **(TOP 43)**
24.00 Il gufo e la gattina **(Telereporter)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Retequattro)**
12.30 Elvis Presley in concerto **(Telereporter)**
13.00 Gran Prix **(Antenna Nord It.1)**
13.00 Superclassifica Show **(Canale 5)**
14.05 Gran Prix **(Tele Spazio Lecco)**
18.20 Superclassifica Show **(Telemonte Penice)**
19.30 Hollywood Stars **(TOP 43)**
20.30 TSL sport **(Tele Spazio Lecco)**
22.15 Incontro di Catch **(Telecity)**
22.55 Da Salsomaggiore Terme: Free Show, presenta Claudio Lippi (2ª serata) **(Antenna Nord It. 1)**
23.25 Da Las Vegas: Incontro di Boxe Campionato del Mondo Pesi Medi WBS **(Canale 5)**

Lunedì
18 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 La valle dei dinosauri **(Canale 6 TVM66)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
13.15 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It. 1)**
16.30 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
17.30 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Il draghetto Grisù **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.25 Gli gnomi della montagna **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Il draghetto Grisù **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Adolescenza inquieta **(Antenna Nord It. 1)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Shippy il canguro **(Telereporter)**
14.10 I rangers della foresta **(Antenna 3 - Euro TV)**
14.30 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.45 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
16.00 I Sullivan **(T59 Telenova - Euro TV)**
16.00 Cisco Kid **(Telelombardia 1)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity)**
16.30 Kronos **(Telereporter)**
16.50 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
17.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Quentin Durward **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Honey West **(Telereporter)**
17.45 Laura **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It.1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Telereporter)**
18.00 Korg **(Canale 6 TVM66)**
18.05 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
18.20 The Corruptors **(Telemonte Penice)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It.1)**

LOMBARDIA

19.00 Barnaby Jones **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 La fiaba in... cantata **(Telereporter)**
19.00 Squadra segreta **(Canale 6 TVM66)**
19.20 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Q.B.VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Magician **(Telereporter)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It. 1)**
20.30 The Collaborators **(Telemonte Penice)**
22.00 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 The Rookies **(Telereporter)**
22.00 Kodiak **(Canale 6 TVM66)**
22.15 Sesto senso **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
23.00 Samurai **(Antenna Nord It.1)**
23.00 Agente speciale **(Telereporter)**
23.15 The Visitors **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**
23.30 Selvaggio West **(Canale 6 TVM66)**

FILM

15.30 Kitosch, l'uomo che veniva dal Nord **(Videomilano)**
16.15 Il pasto delle belve **(Canale 6 TVM66)**
17.30 Quel meraviglioso mondo di Paperotto **(Videomilano)**
18.00 L'isola nell'asfalto **(TOP 43)**
19.00 Una violenta dolce estate **(Videomilano)**
20.00 Papà Lebonnard **(Telelombardia 1)**
20.15 La ragazza in vetrina (dramm. '60) di L. Emmer, con L. Ventura, M. Noel - *Minatore italiano s'innamora di prostituta.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 Voi assassini **(Telereporter)**
20.25 Jivarò **(Telecity)**
20.30 I Cavalloni (comm. '59) di P. Wendkos, con S. Dee, C. Robertson - *Primi turbamenti per diciassettenne innamorata.*
◆ **(Antenna Nord It.1)**
20.30 Il grido **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 Se spari ti uccido **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 Hatari (avv. '62) di H. Hawks, con J. Wayne, E. Martinelli - *Storie d'amore s'intrecciano in selvaggio scenario africano.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Arrivano i dollari! **(Canale 6 TVM66)**
20.30 Gli evasi **(Videomilano)**
20.35 Il cenerentolo **(Tele Spazio Lecco)**
21.00 Una violenta dolce estate **(TOP 43)**
21.20 Le gattine **(Telemonte Penice)**
22.00 Il coraggio e la sfida **(Videomilano)**
23.00 Ombre sulla nazione **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 Donne di frontiera (avv. '49) di M. Robson, con R. Sterling, G. Grahame - *Fuga di tre evasi con fame di vendetta e con l'aiuto di quattro ballerine.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.05 A.D. 3, operazione squalo bianco **(Tele Spazio Lecco)**
23.45 Dropout **(Telemonte Penice)**
24.00 Acqua alla gola **(Antenna Nord It.1)**
24.00 I cinque della vendetta **(Telereporter)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Dal circo Massimo di Roma: Concerto di Antonello Venditti **(Canale 5)**
21.25 Football americano finale Campionato del U.S.F.L. «Championship Games» **(Canale 5)**
22.10 Grand Prix **(Tele Spazio Lecco)**
22.15 Incontri di Catch **(Telecity)**
22.30 Hollywood Star **(TOP 43)**
22.30 Boxe **(Canale 6 TVM66)**
23.00 Superclassifica show **(Telemonte Penice)**

Martedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 La valle dei dinosauri **(Canale 6 TVM66)**
12.45 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
13.00 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
15.30 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
16.30 Baldios **(Telelombardia 1)**
17.30 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Il draghetto Grisù **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Emergency Plus Four **(T59) Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.25 God Sigma **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
19.30 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
20.00 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Ape Magà **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Padre e figlio investigatori associati **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Honey West **(Telereporter)**
17.45 Laura **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It. 1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Telereporter)**
18.00 Korg **(Canale 6 TVM66)**
18.05 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
18.20 The Corruptors **(Telemonte Penice)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It.1)**
19.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 La fiaba in... cantata **(Telereporter)**
19.20 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.20 Outsiders **(Telelombardia 1)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simspon **(Telecity)**
19.30 Magician **(Telereporter)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Calae 51 - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It.1)**
20.00 Salut Champion **(TOP 43)**
20.20 Selvaggio West **(Tele Spazio Lecco)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
22.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 The Rookies **(Telereporter)**
22.00 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
22.15 Ispettore Regan **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.15 Capitani e re **(Telecity)**
22.30 Kojak **(Antenna Nord It.1)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
22.55 The Corruptors **(Telemonte Penice)**
23.00 I cavalieri del cielo **(Tele Spazio Lecco)**
23.00 Agente speciale **(Telereporter)**
23.15 Ellery Queen **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**
01.00 Cannon **(Antenna Nord It. 1)**

FILM

15.30 La via dei brillanti **(Canale 51 - Rete A)**
15.30 Addio Jeff! **(Canale 5)**
15.30 Una violenta dolce estate **(Videomilano)**
16.15 Arrivano i dollari! **(Canale 6 TVM66)**
17.30 I fantastici 3 supermen **(Videomilano)**
18.00 Piccoli amici **(TOP 43)**
19.00 La corsa pazza di sorella Sprint **(Videomilano)**
20.15 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 Persiane chiuse **(Telereporter)**
20.20 La strada dei giganti **(Telelombardia 1)**
20.25 La traccia del serpente **(Telecity)**
20.30 Stalag 17 - L'inferno dei vivi (dramm. '53) di B. Wilder, con W. Holden e O. Preminger - *Sottufficiali americani, prigionieri dei tedeschi, scoprono che fra loro c'è una spia.*
◆ **(Antenna Nord It.1)**
20.30 Le orme (dramm. '75) di L. Buzzoni, con F. Bolkan, K. Kinski - *Giovane interprete con manie di persecuzione uccide un uomo.*
◆ **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 Le orme **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 Moses Wine detective **(Retequattro)**
20.30 Un thriller per Twiggy **(Canale 6 TVM66)**
20.30 Il cacciatore di fortuna **(Videomilano)**
21.00 L'aquila a due teste **(TOP 43)**
21.25 Una donna alla finestra (dramm. '76), di P.G. Defferre, con R. Schneider, P. Noiret - *Moglie di un diplomatico si innamora di un comunista greco ricercato dalla polizia.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 Crudeltà mortale **(Telemonte Penice)**
22.00 I Basilischi **(Videomilano)**
22.30 Una forca per due **(Canale 6 TVM66)**

LOMBARDIA

23.00 Il massacro di Tombstone **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 Giungla umana (pol. '53) di J.M. Newman, con G. Merrill, J. Sterling - *Classico poliziesco con vari indiziati dell'omicidio di una ballerina.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.30 Dollari che scottano **(Antenna Nord It.1)**
23.50 I sovversivi **(Telemonte Penice)**
24.00 Il disprezzo **(Telereporter)**
00.25 I giovani leoni **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.30 Hollywood Star **(TOP 43)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**
23.30 Campionati di baseball **(Tele Spazio Lecco)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Cronache milanesi **(Telelombardia 1)**

Mercoledì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 La valle dei dinosauri **(Canale 6 TVM66)**
12.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
13.15 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.00 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
15.30 Baldios **(Telelombardia 1)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
16.30 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
17.30 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Ape Magà **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
18.25 Gli gnomi della montagna **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Ape Magà **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.45 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
16.00 Ispettore Regan **(T59 Telenova - Euro TV)**
16.00 Cisco Kid **(Telelombardia 1)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity)**
16.30 Kronos **(Telereporter)**
16.50 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
17.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Padre e figlio investigatori associati **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Honey West **(Telereporter)**
17.45 Laura **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It.1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Telereporter)**
18.05 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Korg **(Canale 6 TVM66)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It.1)**
19.00 Barnaby Jones **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 La fiaba in... cantata **(Telereporter)**
19.20 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Q.B. VII - Crimine di guerra **(Telecity)**
19.30 Magician **(Tereporter)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.50 Una famiglia piuttosto intraprendente **(Telelombardia 1)**
20.00 Benjamin **(Antenna Nord It.1)**
20.00 The Corruptors **(TOP 43)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest (16ª puntata) **(Retequattro)**
22.00 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 Kodiak **(Canale 6 TVM66)**
22.10 I cavalieri del cielo **(Tele Spazio Lecco)**
22.15 Ispettore Regan **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.15 The Rookies **(Telecity)**
22.30 I racconti del brivido **(Antenna Nord It. 1)**
22.30 The Rookies **(Telereporter)**
23.15 The Outsiders **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.40 F.B.I. **(Retequattro)**
00.30 Winston Churchill **(Antenna Nord It.1)**
01.20 Dan August **(Antenna Nord It.1)**

FILM

14.30 Shadow Mountain **(Telecity)**
14.45 Saint Louis Blues **(Retequattro)**
14.45 Le miserie del signor Travet **(Telereporter)**
15.30 Erano nove celibi **(Canale 51 - Rete A)**
15.30 La paura dietro la porta **(Canale 5)**
15.30 La corsa pazza di sorella Sprint **(Videomilano)**
16.15 Un thriller per Twiggy **(Canale 6 TVM66)**
17.30 Il principe azzurro **(Videomilano)**
18.00 Nient'altro che la verità **(TOP 43)**
19.00 La freccia del giustiziere **(Videomilano)**
20.15 Achtung! Banditi! (guerra '51), di C. Lizzani, con G. Lollobrigida e A. Checchi - *Un gruppo di partigiani arriva a Genova in cerca di armi.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 A.D. 3, operazione squalo bianco **(Tele Spazio Lecco)**
20.15 I rinnegati dell'isola misteriosa **(Telereporter)**
20.25 Il baratro della follia **(Telecity)**
20.30 I ponti di Toko-Ri (guerra '55) di M. Robson, con W. Holden, G. Kelly - *Eroico e tragico destino di un pilota durante la guerra di Corea.*
◆ **(Antenna Nord It. 1)**
20.30 Una donna come me (dramm. '73), di R. Vadim, con B. Bardot, R. Hossein - *Don Giovanni in gonnella s'innamora di una delle sue... vittime.*
◆ **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 Una rete piena di sabbia **(Canale 6 TVM66)**
20.30 Gli ammutinati dello spazio **(Videomilano)**
21.00 Piccoli amici **(TOP 43)**
21.25 I cannoni di San Sebastian **(Canale 5)**
21.30 Che fine ha fatto Baby Jane? **(Retequattro)**
22.30 Tre franchi di pietà **(Canale 6 TVM66)**
23.00 A Venezia, come Roma - Milano - Torino, la spirale del crimine **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 Roma come Chicago (pol. '69) di A. De Martino, con J. Cassavetes, G. Ferzetti - *Rapinatore di banca in preda a follia omicida compie una strage.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.15 Vizi morbosi di una giovane **(Tele Spazio Lecco)**
24.00 Fuga senza scampo **(Telereporter)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.20 Calcio spettacolo brasiliano **(Telemonte Penice)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
22.00 Ruote in pista **(Telereporter)**
22.30 Hollyood Star **(TOP 43)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
23.30 Boxe: Osley Silaa-Iran Barkley / Anibal Ortiz-Pedro Alindado / Ernie Sharif-Hector Kajamn **(Antenna Nord It.1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Lombardia flash **(Telelombardia 1)**
19.10 Cronache milanesi **(Telelombardia 1)**

Giovedì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
13.15 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Spunk **(Telereporter)**
15.30 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
17.30 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Ape Magà **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.25 God Sigma **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.00 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
19.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**

LOMBARDIA

20.00 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Ape Magà **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.05 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It.1)**
19.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 La fiaba in... cantata **(Telereporter)**
19.20 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.20 Outsiders **(Telelombardia 1)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity)**
19.30 Gunsmoke **(Telereporter)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It.1)**
20.00 Sidestreet **(TOP 43)**
20.10 Selvaggio West **(Tele Spazio Lecco)**
20.30 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
21.00 Selvaggio West **(Canale 6 TVM66)**
22.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 Sempre tre sempre infallibili **(Telereporter)**
22.00 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
22.15 Giovani avvocati **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.15 Ispettore Bluey **(Telecity)**
22.30 Dottor Wedman **(TOP 43)**
22.35 Magnum P.I. **(Antenna Nord It.1)**
22.45 I cavalieri del cielo **(Tele Spazio Lecco)**
23.15 Vidocq **(T59 Telenova - Euro TV)**

FILM

15.30 Un'ombra sulla strada **(Canale 51 - Rete A)**
15.30 Il commissario Pelissier **(Canale 5)**
15.30 La freccia del giustiziere **(Videomilano)**
16.15 Una rete piena di sabbia **(Canale 6 TVM66)**
17.30 Il giustiziere dei mari **(Videomilano)**
18.00 I dominatori **(TOP 43)**
19.00 Racconti d'estate **(Videomilano)**
20.15 La pista del brivido **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 Il brigadiere Pasquale Zagaria ama la mamma e la polizia **(Telereporter)**
20.20 Treno crociato **(Telelombardia 1)**
20.25 Assalto al centro nucleare **(Telecity)**
20.30 La strana voglia di Jean (comm. '69) di R. Neame, con R. Stephens, M. Smith - *Professoressa reazionaria perde il posto e non si rassegna.*
◆ **(Antenna Nord It. 1)**
20.30 Cherchez la femme **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 Le prime 36 ore del dottor Durant **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 Contratto per uccidere **(Retequattro)**
20.30 L'assassino ha riservato nove poltrone **(Videomilano)**
21.00 Nient'altro che la verità **(TOP 43)**
21.15 Ombre rosse **(Tele Spazio Lecco)**
21.20 Goliath e la schiava ribelle **(Telemonte Penice)**
22.00 I due marescialli (comm. '61), di S. Corbucci, con Totò, V. De Sica - *Durante la seconda guerra mondiale un falso prete si ritrova nei panni di un maresciallo...*
◆ **(Canale 5)**
22.00 Quarta parete **(Videomilano)**
22.30 Ordine firmato in bianco **(Canale 6 TVM66)**
23.00 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossatti, con U. Andress e D. Del Prete - *Eredi assumono un'infermiera per... accelerare la morte del ricco parente.*
◆ **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 A prova di errore (fantapolitica '63), di S. Lumet, con H. Fonda e W. Matthau - *Anche il più infallibile sistema di sicurezza, può fallire...*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.30 Gli occhi degli altri **(Antenna Nord It.1)**
24.00 Appuntamento per uccidere **(Telemonte Penice)**
24.00 La donna scarlatta **(Telereporter)**
01.00 La prova del fuoco **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco a premi **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Juke Box Star, spettacolo musicale (2ª parte) **(Canale 5)**
20.25 Tutto motori **(Telemonte Penice)**
22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Retequattro)**
23.00 Tennis Lombardo **(Telereporter)**
23.05 Calcio spettacolo brasiliano **(Telemonte Penice)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Lombardia flash **(Telelombardia 1)**
19.10 Cronache milanesi **(Telelombardia 1)**

Venerdì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

12.00 La valle dei dinosauri **(Canale 6 TVM66)**
13.00 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
13.00 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Emergency Plus Four **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Spunk **(Telereporter)**
15.30 Baldios **(Telelombardia 1)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
16.30 L'albergo più pupazzo del mondo **(Telelombardia 1)**
17.30 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.30 Ape Magà **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Calvin **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
18.25 Gli gnomi della montagna **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.30 Matt e Jenny **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Don Chisciotte **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.00 Ape Magà **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.45 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**
16.00 Giovani avvocati **(T59 Telenova - Euro TV)**
16.00 Cisco Kid **(Telelombardia 1)**
16.00 Ispettore Bluey **(Telecity)**
16.30 Kronos **(Telereporter)**
17.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Padre e figlio investigatori associati **(T59 Telenova Euro TV)**
17.30 Honey West **(Telereporter)**
18.00 La grande vallata **(Antenna Nord It.1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Telereporter)**
18.05 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Wonder Woman **(Antenna Nord It.1)**
19.00 Barnaby Jones **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Squadra segreta **(Canale 6 TVM66)**
19.20 Custer **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Edward and Mrs. Simpson **(Telecity)**
19.30 Gunsmoke **(Telereporter)**
19.30 Korg **(Canale 6 TVM66)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Canale 51 - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Antenna Nord It.1)**
20.00 The Corruptors **(TOP 43)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.25 The Collaborators **(Telemonte Penice)**
20.30 Falcon Crest (17ª puntata) **(Retequattro)**
21.15 Selvaggio West **(Tele Spazio Lecco)**
22.00 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 Sempre tre sempre infallibili **(Telereporter)**
22.00 Kodiak **(Canale 6 TVM66)**
22.10 Agenzia Rockford **(Antenna Nord It.1)**
22.15 Giovani avvocati **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.00 The Corruptors **(Telemonte Penice)**
23.00 Agente speciale **(Telereporter)**
23.15 Vidocq **(T59 Telenova - Euro TV)**
23.40 F.B.I. **(Retequattro)**
00.40 Cannon **(Antenna Nord It.1)**

FILM

15.30 Crisantemi per un delitto **(Canale 5)**
15.30 Racconti d'estate **(Videomilano)**
16.15 Finché dura la tempesta **(Canale 6 TVM66)**
17.30 Vent'anni dopo **(Videomilano)**
18.00 Amori in città **(TOP 43)**
19.00 La carrozza d'oro **(Videomilano)**
20.15 Piano...piano dolce Carlotta **(Canale 51 - Rete A)**
20.15 Europa '51 **(Telereporter)**

LOMBARDIA

20.20 Apocalisse sul fiume Giallo **(Telelombardia 1)**
20.30 La donna dai tre volti **(Antenna Nord It.1)**
20.30 Revolver **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 Cherchez la femme **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 5 matti alla corrida **(Canale 6 TVM66)**
20.30 La gatta graffia **(Viideomilano)**
21.00 Follia dei sensi **(TOP 43)**
21.20 I sovversivi **(Telemonte Penice)**
21.25 Solo andata (dramm. '70) di J. Giovanni, con P. Pitagora e J.C. Bouillon - *Gangster sacrifica la sua vita per scagionare l'amica da un'ingiusta accusa.*
◆ **(Canale 5)**
21.30 I nomadi (Avv. '60) di F. Zinnemann con R. Mitchum, D. Kerr - *Pecoraio australiano costringe moglie e figlio a seguirlo nelle sue peregrinazioni.*
◆ **(Retequattro)**
22.00 La vendetta dei barbari **(Videomilano)**
22.20 Il cenerentolo (comm. '60) di F. Tashlin, con J. Lewis, J. Anderson - *Mite giovanotto maltrattato da matrigna e fratellastri...*
◆ **(Tele Spazio Lecco)**
22.30 Gli uccisori **(Canale 6 TVM66)**
23.00 Il villaggio dei dannati **(Antenna Nord It.1)**
23.00 Singapore: intrigo internazionale **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 La sorprendente eredità del tonto di mamma **(Canale 51 - Rete A)**
23.50 Joe/La guerra del cittadino Joe **(Telemonte Penice)**
00.25 Gangster, amore e... una Ferrari **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
17.00 Rombo TV **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.20 Tutto motori **(Telemonte Penice)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.35 Superclassifica show **(Tele Spazio Lecco)**
19.50 Motori non stop **(Telelombardia 1)**
22.30 Hollywood Star **(TOP 43)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**
23.40 Campionati di baseball **(Tele Spazio Lecco)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Lombardia flash **(Telelombardia 1)**
19.10 Cronache milanesi **(Telelombardia 1)**

Sabato
23 luglio

CARTONI ANIMATI

11.40 I grandi personaggi **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.00 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Calvin **(T59 Telenova - Euro TV)**
13.30 Spunk **(Telereporter)**
14.30 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.00 Kimba **(Antenna 3 - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Antenna Nord It.1)**
16.30 I superamici **(Retequattro)**
16.30 Baldios **(Telelombardia 1)**
17.30 Ape Magà **(Telemonte Penice)**
17.30 Hanna e Barbera **(TOP 43)**
18.00 Matt e Jenny: **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.25 God Sigma **(Tele Spazio Lecco)**
18.30 Kum Kum **(T59 Telenova - Euro TV)**
18.30 Phantaman **(Telereporter)**
19.30 Waldo Kitty **(Canale 6 TVM66)**
20.00 Ape Magà **(Telemonte Penice)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Padre e figlio investigatori associati **(T59 Telenova Euro TV)**
16.30 Kronos **(Telereporter)**
16.50 The Bold Ones **(Antenna 3 - Euro TV)**
17.00 Search **(Canale 5)**
17.00 Vidocq **(T59 Telenova - Euro TV)**
17.15 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
17.30 Giovani cowboys **(Retequattro)**
17.30 Honey West **(Telereporter)**
17.45 Laura **(Antenna 3 - Euro TV)**
17.45 Barnaby Jones **(Canale 51 - Rete A)**
18.00 La casa nella prateria **(Antenna Nord It.1)**
18.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 Korg **(Canale 6 TVM66)**
18.20 The Collaborators **(Telemonte Penice)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.30 Cowboy in Africa **(Telecity)**
18.30 Squadra segreta **(Canale 6 TVM66)**
18.45 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Antenna Nord It.1)**
19.00 I rangers della foresta **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.00 Korg **(Canale 6 TVM66)**
19.30 Kingston: dossier paura **(Antenna 3 - Euro TV)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Magician **(Telereporter)**
19.45 Furia **(Canale 51 - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Antenna Nord It.1)**
20.00 The Corruptors **(TOP 43)**
20.20 Selvaggio West **(Tele Spazio Lecco)**
20.20 Outsiders **(Telelombardia 1)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
21.10 La vita di Marianna **(Telelombardia 1)**
22.00 Ispettore Regan **(Antenna 3 - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(Canale 51 - Rete A)**
22.00 Ore 17: quando suona la campana **(Telereporter)**
22.00 Selvaggio West **(Canale 6 TVM66)**
22.35 Operazione ladro **(Antenna Nord It.1)**
23.00 Agente speciale **(Telereporter)**
23.00 Kodiak **(Canale 6 TVM66)**
23.10 F.B.I. **(Retequattro)**
23.15 Ellery Queen **(T59 Telenova - EUro TV)**
23.30 La famiglia Smith **(Canale 6 TVM66)**

FILM

15.30 Il cadavere dagli artigli d'acciaio **(Canale 5)**
15.30 La carrozza d'oro **(Videomilano)**
16.00 Poker col diavolo **(Canale 51 - Rete A)**
16.15 5 matti alla corrida **(Canale 6 TVM66)**
17.30 Se mi arrabbio spacco tutto **(Videomilano)**
18.00 Westfront **(TOP 43)**
19.00 Africa mon amour **(Videomilano)**
20.15 Bianco, rosso, giallo, rosa **(Canale 51, - Rete A)**
20.15 Stanotte sorgerà il sole (dramm. '49) di J. Huston, con J. Jones, J. Garfield - *A Cuba nel '30 americano fomenta la rivoluzione ma muore dopo il successo.*
◆ **(Telereporter)**
20.25 Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood **(Telecity)**
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - *Due attori in crisi professionale tentano «rilancio».*
◆ **(Antenna Nord It.1)**
20.30 La smagliatura **(Antenna 3 - Euro TV)**
20.30 La smagliatura (dramm. '75) di P. Fleischmann, con U. Tognazzi, M. Piccoli - *Arresti e torture nella Grecia dei colonnelli.*
◆ **(T59 Telenova - Euro TV)**
20.30 I viaggiatori della sera **(Retequattro)**
20.30 La battaglia del talismano verde **(Canale 6 TVM66)**
20.30 La volpe dalla coda di velluto **(Videomilano)**
21.00 Amori in città **(TOP 43)**
21.10 Un po' di sole nell'acqua gelida (dramm. '71) di J. Deray, con M. Porel e C. Auger - *Giovane donna abbandona il marito.*
◆ **(Telemonte Penice)**
21.25 Giulietta e Romanoff **(Canale 5)**
21.30 L'uomo in grigio **(Tele Spazio Lecco)**
22.00 La ragazza del riformatorio **(Videomilano)**
23.00 Lemora, la metamorfosi di Satana **(Antenna 3 - Euro TV)**
23.00 L'ingenua (sexy '76) di G. Baldanello, con I. Staller, G. Ardisson - *Storia di sesso tra fidanzata focosa e timido ragazzo.*
◆ **(Canale 51 - Rete A)**
23.15 Lontano dal Vietnam **(Tele Spazio Lecco)**
23.25 La nonna Sabella **(Canale 5)**
23.45 Il figlio di Frankenstein **(Antenna Nord It.1)**
24.00 Il siculo **(Telereporter)**
00.15 Crudeltà mortale **(Telemonte Penice)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Antenna Nord It.1)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
15.00 Rombo TV **(Antenna 3 - Euro TV)**
18.00 Juke Box Star, spettacolo musicale (Replica) **(Canale 5)**
18.00 Tennis Lombardo **(Telereporter)**
19.30 Musica e... **(T59 Telenova - Euro TV)**
19.30 Superclassifica show **(Telecity)**
20.25 Superclassifica show **(Telemonte Penice)**
22.15 Campionati di Catch **(T59 Telenova - Euro TV)**
22.15 Incontri di Catch **(Telecity)**
22.30 Hollywood Star **(TOP 43)**
23.20 Tutto motori **(Telemonte Penice)**
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Cronache milanesi **(Telelombardia 1)**

TRE VENEZIE

Domenica
17 luglio

CARTONI ANIMATI

13.00 Top cat **(Telepadova - Euro TV)**
13.30 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Phantaman **(RTR Padova)**
18.30 Astroganga **(Tele Garda CTV Elefante)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
19.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telepadova - Euro TV)**
19.45 The Beverly Hillbillies **(TNV)**
19.45 Furia **(TVA - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Al banco della difesa **(TNV)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
20.30 I Sullivan **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(TVA - Rete A)**
22.30 L'evo di Eva **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.35 Gunsmoke **(TNV)**
23.00 Kiss Kiss **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.00 L'ultimo indizio **(Telepadova - Euro TV)**
23.30 Kiss Kiss **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.30 Missione impossibile **(TNV)**
23.50 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
24.00 Codice 3 **(Telepadova - Euro TV)**

FILM

18.00 Processo alla paura **(TNV)**
20.00 Giulio Cesare **(Telealtoveneto)**
20.15 La lunga faida **(TVA - Rete A)**
20.30 Colpo grosso a Parigi **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.30 Millie (mus. '67) di G. R. Hill, con J. Andrews, C. Channing - *Vincende di una ragazza di provincia che si trasferisce a New York.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Il principe e la ballerina (comm. '57) di L. Olivier, con M. Monroe, L. Olivier - *Granduca perde la testa per candida bellona.* ◆ **(Retequattro)**
21.00 I pionieri del Wisconsin **(RTR Padova)**
21.00 Giungla umana **(TNV)**
21.25 Vacanze per amanti **(Canale 5)**
21.30 Cairo Road **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato "Cobra" **(Telealtoveneto)**
22.30 Dracula il vampiro **(Retequattro)**
23.00 Berretti rossi **(TVA - Rete A)**
23.30 Agente S 3 S, operazione Uranio **(Telealtoveneto)**
23.50 Roma come Chicago **(RTR Padova)**
01.00 Ho scherzato con tua moglie **(Telealtoveneto)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Retequattro)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
14.00 Echomondo sport **(Tele Garda - CTV Elefante)**
16.00 Campionato mondiale di Catch **(Telepadova - Euro TV)**
19.00 Superclassifica show **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.30 Sport **(RTR Padova)**
22.55 Da Salsomaggiore Terme: Free Show, presenta Claudio Lippi (2ª serata) **(Italia 1)**
23.00 Music Circus **(RTR Padova)**
23.25 Da Las Vegas: Incontro di Boxe Campionato del Mondo Pesi Medi WBS **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.45 Garda attualità **(Tele Garda - CTV Elefante)**

Lunedì
18 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
19.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
19.30 Pat, ragazza baseball **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Braccobaldo **(RTR Padova)**
20.00 Kimba **(Telepadova - Euro TV)**
20.05 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.05 Furia **(TVA - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Cisco Kid **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.00 Barnaby Jones **(TVA - Rete A)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 Ironside **(TNV)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
20.35 Bellamy **(Tele Garda - CTV Elefante)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.00 Sesto senso **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(TVA - Rete A)**
22.30 Gunsmoke **(RTR Padova)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
23.00 Samurai **(Italia 1)**
23.30 Kiss Kiss **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**
00.20 Al banco della difesa **(TNV)**

FILM

15.30 Assassinio a 45 giri **(Canale 5)**
15.30 Conta solo l'avvenire **(TVA - Rete A)**
16.30 Capitan Fracassa **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.15 La ragazza in vetrina **(TVA - Rete A)**
20.30 I Cavalloni (comm. '59) di P. Wendkos, con S. Dee, C. Robertson - *Primi turbamenti per diciassettenne innamorata.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Hatari! **(Retequattro)**
20.30 Se spari ti uccido **(Telepadova - Euro TV)**
21.00 Il richiamo della foresta **(RTR Padova)**
21.00 I pionieri del Winsconsin **(TNV)**
22.00 Ho scherzato con tua moglie **(Telealtoveneto)**
23.00 Donne di frontiera **(TVA - Rete A)**
23.20 Il grande agguato **(RTR Padova)**
24.00 Acqua alla gola **(Italia 1)**
00.30 Ursus, gladiatore ribelle **(Telepadova - Euro TV)**
01.00 Occhio per occhio, dente per dente, sei fregato "Cobra" **(Telealtoveneto)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
23.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
15.30 Campionato di Baseball serie A **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.25 Dal circo Massimo di Roma: Concerto di Antonello Venditti **(Canale 5)**
21.25 Football americano finale Campionato del U.S.F.L. "Championship Games" **(Canale 5)**
22.35 La leggenda del campionato **(TNV)**
23.00 Campionato mondiale di Catch femminile **(Telepadova - Euro TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.15 Tele Garda attualità **(Tele Garda - CTV Elefante)**

Martedì
19 luglio

CARTONI ANIMATI

16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**

TRE VENEZIE

18.35 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.40 UFO Diapolon **(RTP Padova)**
19.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
19.30 Pat, ragazza baseball **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Braccobaldo **(RTR Padova)**
20.00 Kimba **(Telepadova - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.00 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.05 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
20.10 I pionieri del cielo **(TNV)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
22.00 Ispettore Regan **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(TVA - Rete A)**
22.30 L'evo di Eva **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.30 Kojak **(Italia 1)**
22.30 Gunsmoke **(RTR Padova)**
22.35 Al banco della difesa **(TNV)**
22.40 La città degli angeli **(Retequattro)**
23.00 Codice 3 **(Telepadova - Euro TV)**
23.30 Kiss Kiss **(Tele Garda CTV Elefante)**
23.30 F.B.I. **(Retequattro)**
23.30 L'uomo da sei milioni di dollari **(TNV)**

FILM

20.15 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa **(TVA - Rete A)**
20.30 Stalag 17 - L'inferno dei vivi (dramm. '53) di B. Wilder, con W. Holden e O. Preminger - *Sottufficiali americani, prigionieri dei tedeschi, scoprono che fra loro c'è una spia.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Moses Wine detective **(Retequattro)**
20.30 Le orme **(Telepadova - Euro TV)**
20.35 Ritorna l'amore **(Tele Garda - CTV Elefante)**
21.00 Otto uomini di ferro **(RTR Padova)**
21.00 L'isola delle vergini **(TNV)**
21.25 Una donna alla finestra **(Canale 5)**
22.00 Decisione a mezzanotte **(Telealtoveneto)**
23.00 Giungla umana **(TVA - Rete A)**
23.20 Una faccia piena di pugni **(RTR Padova)**
23.30 Dollari che scottano **(Italia 1)**
23.30 La scuola dei dritti **(Telealtoveneto)**
00.25 I giovani leoni **(Canale 5)**
00.30 Il massacro della Guyana **(Telepadova - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Tele Match Ball **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.15 Tele Garda attualità **(Tele Garda - CTV Elefante)**

Mercoledì
20 luglio

CARTONI ANIMATI

16.00 Calendar Man **(Telepadova - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
19.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
19.30 Pat, ragazza baseball **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Braccobaldo **(RTR Padova)**
20.00 Kimba **(Telepadova - Euro TV)**
20.05 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Cisco Kid **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.00 Barnaby Jones **(TVA - Rete A)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 Dan Augus **(TNV)**
20.25 Poldark **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest (16ª puntata) **(Retequattro)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
20.35 Bellamy **(Tele Garda - CTV Elefante)**
21.30 Un poliziotto insolito **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.00 Ispettore Regan **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(TVA - Rete A)**
22.30 I racconti del brivido **(Italia 1)**
23.00 Giovani avvocati **(Telepadova - Euro TV)**
23.30 Kiss Kiss **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.40 F.B.I. **(Retequattro)**
24.00 Ironside **(TNV)**

FILM

16.00 Un bacio a fior d'acqua **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.15 Achtung! Banditi! **(TVA - Rete A)**
20.30 Una donna come me (dramm. '73), di R. Vadim, con B. Bardot, R. Hossein - *Don Giovanni in gonnella s'innamora di una delle sue... vittime.* ◆ **(Telepadova - Euro TV)**
21.00 Tre sul divano **(RTR Padova)**
21.00 La steppa **(TNV)**
21.25 I cannoni di San Sebastian **(Canale 5)**
21.30 Che fine ha fatto Baby Jane? **(Retequattro)**
22.00 I rinnegati di capitan Kidd **(Telealtoveneto)**
22.35 Noi due a Manhattan **(TNV)**
23.00 Il crepuscolo della scienza **(RTR Padova)**
23.00 Roma come Chicago **(TVA - Rete A)**
23.30 Io sono Dillinger **(Telealtoveneto)**
24.00 Rapina a... nave armata **(Telepadova - Euro TV)**
01.00 Sotto il sole rovente **(Telealtoveneto)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.00 Sport e brivido **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.30 Ruote in pista **(RTR Padova)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
00.35 Boxe: Osley Silaa - Iran Barkley / Anibal Ortiz - Pedro Alindado / Ernie Sharif - Hector Kajamn **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.15 Tele Garda attualità **(Tele Garda - CTV Elefante)**

Giovedì
21 luglio

CARTONI ANIMATI

15.30 Jabberjaw **(Telepadova - Euro TV)**
16.00 Calendar Man **(Telepadova - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
19.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
19.30 Pat, ragazza baseball **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Yoghi **(RTR Padova)**
20.00 Kimba **(Telepadova - Euro TV)**
20.05 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Cisco Kid **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.05 Furia **(TVA - Rete A)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.35 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**

TRE VENEZIE

19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.00 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 L'uomo da sei milioni di dollari **(TNV)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
22.00 L'ultimo indizio **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Simon Templar **(TVA - Rete A)**
22.30 Gunsmoke **(RTR Padova)**
22.35 Magnum P.I. **(Italia 1)**

FILM

20.15 La pista del brivido **(TVA - Rete A)**
20.30 La strana voglia di Jean **(Italia 1)**
20.30 Contratto per uccidere **(Retequattro)**
20.30 L'infermiera **(Telepadova - Euro TV)**
20.35 Uragano su Yalù (Guerra '52), di L. Selander, con J. Hodiak, L. Christina - *Una donna contesa da due marines sullo sfondo della guerra di Corea.*
◆ **(Tele Garda - CTV Elefante)**
21.00 I pirati della Croce del Sud **(RTR Padova)**
21.00 La famiglia Stoddard **(TNV)**
22.00 I due marescialli **(Canale 5)**
22.00 Calibro 38 **(Telealtoveneto)**
23.00 A prova d'errore **(TVA - Rete A)**
23.20 Il pugnale misterioso **(RTR Padova)**
23.30 Gli occhi degli altri **(Italia 1)**
23.30 Aiuto! mi ama una vergine **(Telealtoveneto)**
24.00 La fabbrica dell'orrore **(Telepadova - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

20.00 Per mare a vela, rubrica **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.25 Juke Box Star, spettacolo musicale (2ª parte) **(Canale 5)**
22.30 Autorally show **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.30 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo **(Retequattro)**
22.35 Boxe mondiale **(TNV)**
23.25 Basket NBA **(Canale 5)**
23.30 Boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.30 Il grande calcio internazionale **(TNV)**

Venerdì
22 luglio

CARTONI ANIMATI

16.00 Calendar Man **(Telepadova - Euro TV)**
16.25 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
17.00 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
18.30 Top Cat **(Telepadova - Euro TV)**
19.30 Pat, ragazza baseball **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Yoghi **(RTR Padova)**
20.00 Kimba **(Telepadova - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.35 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
19.00 Tutti a casa **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.00 Barnaby Jones **(TVA - Rete A)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Kung-Fu **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(TVA - Rete A)**
20.00 Soldato Benjamin **(Italia 1)**
20.10 L'uomo da sei milioni di dollari **(TNV)**
20.25 Arabesque **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest (17ª puntata) **(Retequattro)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
20.35 Bellamy **(Tele Garda - CTV Elefante)**
22.00 L'ultimo indizio **(Telepadova - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
22.10 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
22.30 L'evo di Eva **(Tele Garda - CTV Elefante)**

FILM

20.15 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi...*
◆ **(TVA - Rete A)**
20.30 La donna dai tre volti **(Italia 1)**
20.30 Cherchez la femme **(Telepadova - Euro TV)**
21.00 Il primo bacio **(RTR Padova)**
21.00 America, America, dove vai? **(TNV)**
21.25 Solo andata **(Canale 5)**
21.30 I nomadi **(Retequattro)**
22.00 La spirale di fuoco **(Telealtoveneto)**
22.35 Candida, dove vai senza pillola? **(TNV)**
23.00 Il villaggio dei dannati **(Italia 1)**
23.00 La sorprendente eredità del tonto di mamma **(TVA - Rete A)**
23.20 A prova di errore **(RTR Padova)**
23.30 Messaggio a mia figlia **(Telealtoveneto)**
00.25 Gangster, amore e... una Ferrari **(Canale 5)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Auto Rally Show **(Tele Gada - CTV Elefante)**
19.00 Qui sport **(Telealtoveneto)**
20.00 Pesca sport **(Tele Garda - CTV Elefante)**
23.25 Golf-Vela **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.15 Tele Garda attualità **(Tele Garda - CTV Elefante)**

Sabato
23 luglio

CARTONI ANIMATI

15.30 Superdog Black **(Telepadova - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I superamici **(Retequattro)**
17.35 Mazinger **(TNV)**
18.00 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Ryu **(TNV)**
18.00 Don Chuck **(Telepadova - Euro TV)**
18.15 Hanna e Barbera **(RTR Padova)**
18.30 Torriton **(TNV)**
18.30 Emergency plus four **(Telepadova - Euro TV)**
18.35 Astroganga **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.40 UFO Diapolon **(RTR Padova)**
19.00 Birdman **(Telepadova - Euro TV)**
19.40 Yoghi **(RTR Padova)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

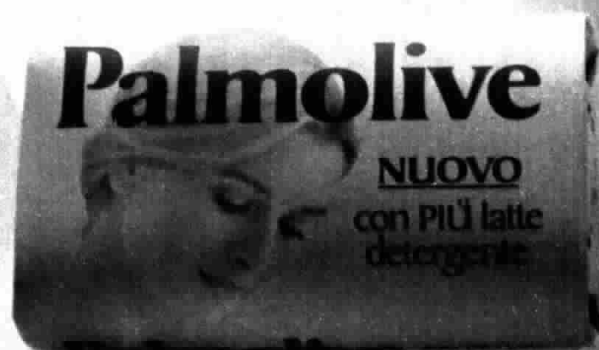
17.00 Monjiro **(Telepadova - Euro TV)**
17.15 Furia **(TVA - Rete A)**
17.30 I giovani cowboys **(Retequattro)**
17.45 Barnaby Jones **(TVA - Rete A)**
18.00 Cisco Kid **(Tele Garda - CTV Elefante)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.30 La casa nella prateria **(Retequattro)**
18.45 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Laura **(Teleregione)**
19.05 Skippy il canguro **(RTR Padova)**
19.30 Poldark **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.45 Furia **(TVA - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Al banco della difesa **(TNV)**
20.25 Love Boat **(Canale 5)**
20.30 Dick Van Dyke **(RTR Padova)**
22.00 Sulle strade della California **(TVA - Rete A)**
22.30 Gunsmoke **(RTR Padova)**
22.35 Operazione ladro **(Italia 1)**
23.00 Monjiro **(Telepadova - Euro TV)**
23.10 F.B.I. **(Retequattro)**

FILM

20.30 Accusa di omicidio **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.30 I ragazzi irresistibili (comm. '75) di H. Ross, con W. Matthau, G. Burns - *Due attori in crisi professionale tentano «rilancio».*
◆ **(Italia 1)**
20.30 I viaggiatori della sera **(Retequattro)**
20.30 La smagliatura (dramm. '75) di P. Fleischmann, con U. Tognazzi, M. Piccoli - *Arresti e torture nella Grecia dei colonnelli.*
◆ **(Telepadova - Euro TV)**
21.00 El Tigre **(RTR Padova)**
21.00 I pirati della Croce del Sud **(TNV)**
21.25 Giuliett e Romanoff **(Canale 5)**
22.00 Sotto il sole rovente **(Telealtoveneto)**
22.35 Macho Callagan **(TNV)**
23.00 L'ingenua **(TVA - Rete A)**
23.20 L'avventuriero di Re Artù **(RTR Padova)**
23.25 La nonna Sabella **(Canale 5)**
23.45 Il figlio di Frankenstein **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

19.00 Tele Match Ball **(Tele Garda - CTV Elefante)**
19.30 Musica e... **(Telepadova - Ero TV)**
20.00 Rotociclo **(Tele Garda - CTV Elefante)**
20.05 Anteprima sport **(RTR Padova)**
22.00 Campionato mondiale di Catch femminile **(Telepadova - Euro TV)**
22.15 Echomondo sport **(Tele Garda - CTV Elefante)**

"Usa anche tu il Sapone Palmolive.
È l'unico con latte detergente,
ricco di latte detergente,
per un viso giovane, un viso
acqua e sapone"
Carla Fracci
Palmolive
NUOVO
con PIÙ latte
detergente
Sapone Palmolive
per un viso acqua e sapone.

I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È cosí che pensa Ciappi. Cosí è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.

Un programma «contenitore» per il week-end

Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco sono gli animatori e i protagonisti di questo spettacolo dai ritmi serrati e veloci

C'è qualcosa di nuovo in questa estate

di ROSELLA FRAGOLA

Si dimentica da sempre di infilarsi le scarpe. Quando proprio non ne può fare a meno, che so, per andare da un piano all'altro, da un aeroporto all'altro se le infila a mo' di ciabatte, strascicandole su e giù come un perditempo inutile. È bastato un cenno d'intesa e quelli dello studio i piedi glieli hanno ficcati in una bacinella. Un pediluvio estemporaneo ma certamente di gran classe. In compenso di orologi ne ha due: uno per polso. Primo perché è ansioso e i secondi che trascorrono gli danno sui nervi, poi perché così tu ti incuriosisci subito e lui... si sente un po' più amato. Di chiavi, invece, ne possiede almeno una cinquantina. Appese a un moschettone da alpinista, sono grandi, piccole, da cassaforte, da minilucchetto. Sembra voler chiudere le serrature dell'universo intero. In realtà chiude solo quelle del suo mondo personale, dell'ansia e dell'apprensione che a volte, anzi quasi sempre se non gioca a tennis, gli tengono compagnia. È Mario Marenco, «l'architetto dissociato», come viene affettuosamente etichettato da chi lo conosce bene, «il comico scientifico», come si definisce egli stesso. E così, con i piedi a bagno, impersonando un affabile quanto compassato gentleman inglese, Harold, piuttosto che nei panni di un giornalista burlone o in quelli del sindaco di un paese immaginario in vena di estrosi gemellaggi, Marenco sarà ogni week-end sui nostri schermi. Per tutta l'estate in ottima e bella, ma bella proprio, compagnia. Infatti Paola Tedesco, Olimpia Di Nardo e Gianfranco D'Angelo (ma no, non è poi così bruttino!) saranno con

L'équipe di *TV 1 estate*. Da sinistra: Gina Basso, Romano Battaglia, Luciano Scaffa, Mario Marenco, Gianfranco D'Angelo, Paola Tedesco, Oretta Lopane e Olimpia Di Nardo, in basso. Dietro di loro: il regista Fausto Dall'Olio e Giampaolo Taddeini

lui gli animatori-protagonisti di *TV 1 estate*.

La trasmissione «contenitore» andrà in onda ogni sabato e domenica dal 16 luglio al 24 settembre. Ininterrottamente dalle 13,45, circa, alle 19,45. È un programma scapricciato tra spettacolo, musica e ironia che segue di poco l'apertura di *Fresco fresco*. L'idea è buona. Innanzitutto per la prima volta la Rete 1 colma il «buco» delle sue programmazioni: il lungo intervallo pomeridiano che precede le trasmissioni preserali. Tra gags, musica, film e telefilm il programma cerca di non tradire le fasce di pubblico tradizionali.

TV 1 estate, firmato da Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane, su testi di Paolini e Silvestri, è diretto da Fausto Dall'Olio, giovane regista emiliano, filosofo, ex giornalista della radio, autore di filmati musicali e trasmissioni in multicavo. Qui di cavi ne ha uno solo, si fa per dire, ma in compenso ha i minuti contati, mille scene da organizzare, gli incastri da inventare e, non da ultimo, la scatenata verve dei quattro protagonisti da gestire. Erika, l'instancabile aiuto regista, per fortuna ha i nervi saldi. Il che è sempre di grande aiuto.

Ma che succede in *TV 1 estate*? Di tutto. I magnifici quattro, «gli amici nostri» dell'estate, si travestono da buffo drappello di globetrotters in vacanza, teledipendenti sfegatati, naturalmente con un video sempre a portata di sguardo. Le loro avventure, anzi disavventure, sono il filo rosso dell'intero pomeriggio. Non solo. In campeggio, sulla spiaggia, on the road, i quattro sono anche spettatori di se stessi, in una insolita forma di spettacolo a «trompe-l'oeil» elettronico, per così dire. A parte Marenco, sempre alla ricerca della «rottura dei tempi», ►

della giusta «variazione di idee e di ritmi» nelle sue scenette, c'è Paola Tedesco. Bella, ammirata, professionale, agli studi di Torino rimpiange il suo terrier scozzese. Dal debutto a 12 anni nel *Vangelo secondo Matteo* e dagli otto anni di danza classica Paola è passata alla commedia musicale, *Anche i banchieri hanno un'anima* di Terzoli e Vaime, al teatro di Satta Flores, agli sceneggiati tv. Atletica e spigliata, istintivamente «istriona», è spalleggiata da una compagna di tutto riguardo: Olimpia Di Nardo, approdata alla tv dopo una lunga esperienza di cabaret. Pure dal cabaret arriva Gian Franco D'Angelo. Attore eclettico, dopo il teatro con Garinei e Giovannini è anch'egli arrivato alla tv: con *Milleluci*, con la Carrà, e *Tilt*. È un po' stufo di dolci, legge Orazio nei corridoi e si innamora ogni cinque minuti.

Le loro battute e scenette inframmezzano le parti filmate e musicali di *TV 1 estate*. Il via, di primo pomeriggio, è il *Caffè*, che

Intanto sulla Rete Due...

Una lunga estate di film, vedettes, giochi: è la proposta della Rete 2 per luglio, agosto e settembre. Ogni pomeriggio alle 15 circa, un film. Repliche, proposte, rivisitazioni, minicicli: dai musical di Vincente Minnelli (*Due cuori in cielo* e *Uno straniero fra gli angeli*), ai western, *Un magnifico irlandese*, ai drammoni *Verdi dimore*; dalle rievocazioni di Hitchcock inglese a Tognazzi (*Il federale*, *La vita agra*, fra gli altri); da due film di Ciccio Ingrassia e Franco Franchi a un Sergio Leone pre-western *Il colosso di Rodi*: insomma un'occasione per vedere e rivedere.

Subito dopo, alle 17, *Tandem* in onda anch'esso tutti i giorni. Un appuntamento con i giochi di Toni Binarelli e con le imitazioni di Alfredo Papa. Quest'ultimo presenterà gli ospiti (tanti, scelti fra le vedettes del mondo dello spettacolo, dello sport e della cultura) nelle «vesti» di un personaggio, Troisi, Sordi, ecc.; Binarelli invece guida quiz senza premi con i giochi di prestigio. In mezzo: filmati, documentari e cartoons.

Riservato ai giovani sposi

Una vacanza in Danimarca

È il magnifico premio che il *Radiocorriere tv*, in collaborazione con l'Ente del turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre ad una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da *Tutto il mondo è paese*, il programma che la domenica pomeriggio sostituisce

Due tra le immagini turistiche più note: il parco del Tivoli con il municipio, a Copenhagen e, accanto, il castello Egeskov, a Faaborg

lo *Show* di *TV 1 estate*. Le località previste sono: Palestrina (Roma), Montevarchi (AR), la Riviera del Brenta con Mira e Stra, Esino Lario (CO), San Benedetto del Tronto (AP), Pietrasanta (LU), Cannobio (NO), Pontelandolfo (BN), Savinio (MO), Camerino (MC). Durante le undici puntate del programma il sindaco di ciascun paese estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 «sino ad oggi», vale a dire fino al giorno in cui va in onda il programma dedicato al loro paese. Per le prime sei puntate il viaggio sarà in Danimarca. ●

introduce il *Film*, seguito dal *Varietà* di Salvatore Baldazzi, *Roma capoccia*. Intorno alle 16 ci sono i cartoni animati, *L'isola del tesoro*, giapponesi, dal romanzo di Stevenson, e a seguire *Passa col verde*, edizione estiva di *Linea verde*, la trasmissione di Federico Fazzuoli. E poi lo *Show*, con musica di ogni genere e i quattro scatenati. Questo il sabato. La domenica lo spazio intermedio è coperto da *Tutto il mondo è paese*. Non è la volta di inchieste, di indagini alla scoperta di poco ma semplicemente si vede come uno dei tanti paesi dell'«Italia nascosta» sa fare spettacolo. Si portano alla ribalta le piccole grandi curiosità e avventure della gente di paese. Una sorta di cultura del villaggio, curata da Gina Basso, Emanuela Guzzani e Marco Frittella. Conduce in studio Romano Battaglia. In preserale arriva l'immancabile telefilm e s'inizia con *Il ricatto*. La mancanza di Erika avrà fatto dimenticare qualcosa. Le sigle per esempio: la prima un misto di filmato e animazione, la finale con le note accattivanti dei Lied Back.

ROSELLA FRAGOLA

Philadelphia. Il sapore delle cose fatte con cura.

FORMAGGIO FRESCO
PHILADELPHIA
KRAFT

Freschezza in carta d'argento.

KRAFT
cose buone dal mondo

Prosa d'autore

Flaiano amava in modo particolare questo suo lavoro che però ebbe, nel 1960, un clamoroso insuccesso

TELEVISIONE

Il marziano che fece naufragio

di GIOVANNI ANTONUCCI

Ennio Flaiano e Vittorio Gassman, primo interprete del *Marziano*

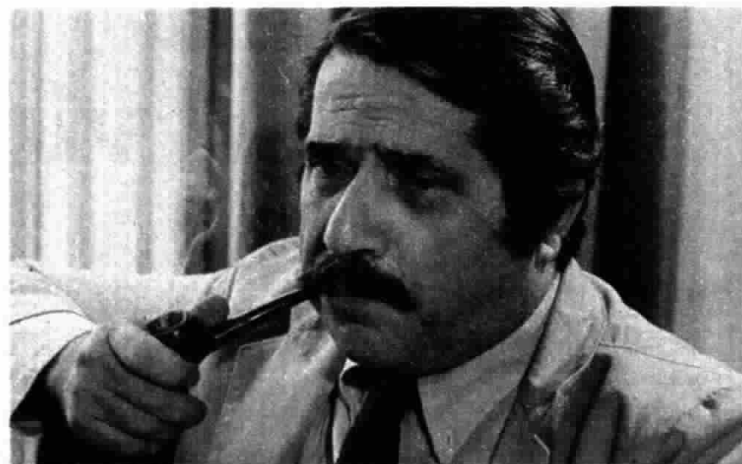
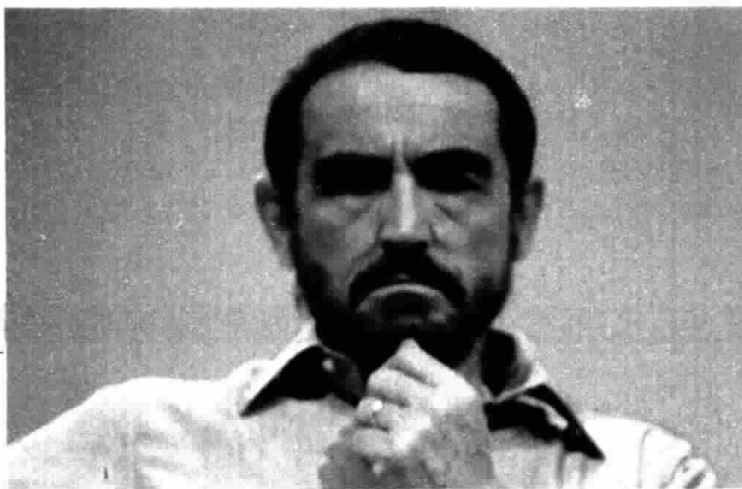
SABATO 23 LUGLIO ORE 22

Sì, Ennio Flaiano amava particolarmente *Un marziano a Roma*, come avviene spesso per tanti autori che prediligono le loro opere più sfortunate. Dieci anni dopo ricordava ancora con affetto «il bel naufragio dello spettacolo». In realtà, la «prima» della commedia, la sera del 6 dicembre 1960 al Teatro Lirico di Milano, si era risolta in un insuccesso per nulla «bello», anzi, di tali proporzioni da convincere Vittorio Gassman a togliere il testo dal cartellone della sua Compagnia del Teatro Popolare Italiano. Flaiano, che credeva moltissimo nel *Marziano*, ne fu profondamente amareggiato, ma si difese a suo modo, inventando una battuta famosissima: «L'insuccesso mi ha dato alla testa».

La storia di *Un marziano a Roma*, che la Rete 1 propone per la prima volta al pubblico televisivo nell'edizione diretta e interpretata da Antonio Salines, con la regia televisiva di Bruno Rasia, è molto interessante perché riguarda non solo l'attività di drammaturgo di Flaiano, ma anche un capitolo importante della storia dello spettacolo del nostro Paese, legato a un attore popolare come Vittorio Gassman. Quest'ultimo era appena reduce dal clamoroso e imprevisto successo dell'*Adelchi* di Manzoni, rappresentato davanti a platee sterminate. Se Gassman aveva trionfato con Manzoni, perché non doveva succedere la stessa cosa con Flaiano, interprete di una Roma che stava diventando un fenomeno internazionale con *La dolce vita* di Fellini, fra i cui sceneggiatori non a caso c'era lo stesso Flaiano? Non fu così, e le cause risultarono diverse. La prima, la più immediata, fu la scelta di Milano e dell'enorme Teatro Lirico, il cui pubblico, scrisse un critico dell'epoca, «s'aspettava il marziano in scafandro e duralluminio, i grossi occhi di vetro fuori dell'orbita come quelli d'un rospo e i malintesi, i contrattempi ameni e salaci per le vie di Roma, e il suo incontro con la ragazza "squillo" nell'anticamera di un ministro, e alla fine una sfilza di "couplets" sulle aree fabbricabili, gli scompartimenti riservati ai parlamentari, il foglio della Vanoni e, magari, le giunte difficili».

Flaiano lo deluse: il suo *Marziano* non aveva nulla di cabarettistico e di facilmente comico. Lo stesso umorismo e la satira, uniti in una sintesi perfetta, erano al servizio di una rappresentazione lucidissima di Roma, considerata come immagine dell'intera società italiana di quegli anni. L'impegno morale di Flaiano, il suo autobiografismo amaro e insieme sarcastico, il senso doloroso di certi valori perduti, trovavano la loro più alta espressione nella storia paradossale di questo marziano inviato sulla Terra per ridare nuove speranze, e presto risucchiato, svuotato da una Roma che, nella sua decadenza secolare, ne ha viste di troppe per stupirsi e riscuotersi dal torpore.

La seconda causa dell'insuccesso deve essere cercata nello stile della commedia, che era frammentario, ricco di divagazioni e sostenuto dal gusto della battuta folgorante. Erano anni in cui il pubblico era abituato, a teatro come al cinema, a una storia coerente e a personaggi facilmente riconoscibili. Ma Flaiano non poteva e non voleva tradire se stesso: il suo concetto di teatro era diverso e troppo avanzato rispetto ai modelli di quegli anni. Forse, solo oggi, la sua satira amara e dolente, e il suo stile asciutto e allusivo, possono essere capiti, anche se, apparentemente, la Roma degli anni '60 è assai lontana. ●

Indagini demoscopiche/L'indice d'ascolto

Durante un convegno che si è svolto a Santa Teresa di Gallura gli specialisti del settore hanno preso in esame un nuovo sistema di sondaggio: il Meter

ATTUALITA'

Come si contano gli italiani davanti al video

di TERESA BUONGIORNO

Vi è mai venuto in mente, a sera, quando ve ne state davanti al televisore col telecomando in mano, magari saltando allegramente da un canale all'altro, di essere come Fabrizio del Dongo a Waterloo, coinvolti in una gigantesca battaglia di cui vi sfuggono gli esiti? Sono in ballo con voi milioni di persone, e soltanto domani (si fa per dire) saprete se avete fatto parte dei vincitori oppure dei vinti, se eravate tra i 20 e passa milioni assiepati davanti all'ultimo sceneggiato o se facevate parte di quella minoranza irrilevante che scegliendo il meglio opta anche per il meno popolare.

Ma chi è che li conta gli italiani davanti al video, e come li conta? Se lo è chiesto Mino Doletti, presidente dell'AICRET (l'Associazione Italiana Critici Radio e Televisione) al momento di scegliere il tema del MIT '83, organizzato in Sardegna in questo giugno con la collaborazione della Rai. E per dibattere sul «potere dell'indice», che ha definito acutamente «sesto potere», Doletti ha raccolto a Santa Teresa di Gallura gli specialisti dell'indagine demoscopica. Iniziativa quanto mai opportuna, perché su questo versante sta cambiando tutto, o quasi. E per cominciare la Rai abbandona il vecchio barometro d'ascolto che l'ha servita fedelmente dal 1959 e adotta un nuovo sistema telematico: il Meter (leggi «miter»).

Per chi non lo ricordasse il barometro d'ascolto è soltanto una indagine, continuativa, in atto da 25 anni, che vede all'opera quotidianamente 650 intervistatori per raggiungere circa mille persone (ogni giorno diverse, che costituiscono un campione rappresentativo della popolazione dai 15 anni in su) e accertare l'eventuale ascolto dell'uno o dell'altro programma nel giorno precedente. «Con l'avvento delle tv private e la conseguente, profonda, sostanziale modifica del mercato televisivo», dice l'ing. Riccio direttore del Servizio Opinioni Rai, «ci siamo trovati nell'assoluta necessità di conoscere e analizzare a fondo i fenomeni di questo mercato, e ci siamo accorti che il barometro d'ascolto, nella mutata situazione, non era più lo strumento adatto allo scopo. Dopo attenti studi, anche sulla situazione del mercato estero, abbiamo deciso di adottare uno strumento moderno, obiettivo, sicuro, automatico, tempestivo: il Meter».

Vale a dire che, stabilito un campione nazionale, i televisori delle famiglie che ne fanno parte saranno dotati di un microcomputer capace di memorizzare accensione e spegnimento, canale ricevuto, durata dell'ascolto su ogni canale. Non solo: tutti i componenti della famiglia, fino a 8 persone, avranno in dotazione un pulsante che permetterà la memorizzazione delle singole presenze davanti al video. Aggiungiamo che in ogni famiglia il Meter può rilevare gli ascolti fino a 4 televisori, che la raccolta dei segnali avverrà in sei punti del territorio nazionale (per ovviare ai problemi legati alla conformazione della penisola), i dati raccolti dai sei centri, viaggiando su cavi telefonici (grazie a una convenzione Rai-Sip), arriveranno a Torino, convogliati su un elaboratore centrale e già al mattino dopo, alle ore 9, questo sarà in grado di darci le analisi compiute.

Il Meter-Rai è già in collaudo, lo studio del campione è stato affidato a 4 titolari di cattedra universitaria (Amato Hertzel docen-

Già in collaudo il Meter, sistema telematico Rai, che sostituirà il metodo delle interviste quotidiane ad un gruppo campione

Ascolto e gradimento

«Con il Meter-Rai abbiamo finalmente dati scientifici su cui lavorare», dice Gianpiero Gamaleri, docente di Comunicazioni di Massa all'Università di Roma, ma mette in guardia dal considerare di fatto l'indice d'ascolto come unico indicatore del valore di un programma. «In tal caso», dice, «si stabilisce una spirale diabolica, per cui si riconosce successo solo a ciò che è capace di colpire il pubblico, appunto considerandolo come un bersaglio (target), di stimolarne con tutti i mezzi la reattività, cosa ben diversa dalla razionalità, trasformando il messaggio in massaggio». Proprio per questo il Servizio Opinioni Rai ha sempre affiancato il barometro d'ascolto (e affiancherà il Meter) con altre indagini, come quelle sul comportamento dei telespettatori, sulla fruizione multirete, sulla comprensione del linguaggio televisivo, sugli effetti del video sui bambini, eccetera, coinvolgendo, per argomenti di carattere generale, docenti e specialisti di grido.

te di Teoria dei Campioni a Roma, Luigi Muttarini docente di Statistica a Padova, Alfredo Rizzi docente di Informatica a Roma e Italo Scardoni docente di Statistica a Bologna) e prende in considerazione tutti gli italiani, dai tre anni in su. Per la prima volta dunque anche i bambini entrano nelle rilevazioni a parità coi grandi, e il loro comportamento televisivo potrà finalmente essere studiato scientificamente. E chissà che, alla fine, l'uso che i bambini fanno del telecomando non risulti più equilibrato e maturo di quanto non sia quello degli adulti. ●

Foto IMAGE BANK

«Eugenio Bennato»

Nuova esperienza per
il musicista napoletano.
Nel 33 giri,
oltre a suonare, canta

MUSICA

Dentro di me c'è tanto sole

di ANNA MORETTI

È arrivato il momento di fare una musica che non risenta di complessi culturali nei confronti dell'America, una musica nostra, finalmente esportabile». È con questo proposito che il trentaquattrenne musicista napoletano Eugenio Bennato si presenta al pubblico con l'ultimo album che porta il suo nome. Dieci pezzi in tutto, in cui luminose melodie mediterranee, in sintonia con quel viaggio nella musica popolare che caratterizza sin dall'inizio il suo impegno, si fondono con ritmi afrocubani e qualche momento di rock.

«È la prima volta», spiega senza nascondere una naturale insofferenza nei confronti delle interviste, «che mi accompagno vocalmente. Appena ho composto le musiche, infatti, mi sono accorto che andavano cantate in un modo tutto particolare, difficile da spiegare. C'era solo una via per realizzare quelle sonorità: uscire allo scoperto e mettere alla prova le mie corde vocali. È bene chiarire, comunque, che non mi considero un cantante. La mia voce, giusta solo per le mie note, è un po' come quella di Vinicius De Moraes, concepibile solo per le sue poesie».

Presentato con un buon successo di pubblico in una breve tournée, il «33 giri», giocato strumentalmente su un felice cocktail di chitarre battenti, tamburi, chitarre classiche e modernissime tastiere elettroniche, comunica un forte sentimento di libertà e di contagioso divertimento. «Fare musica è un fatto misterioso che ancora, dopo quindici anni di questo mestiere, riesce a stupirmi. Sintetizzare in una frase musicale una esperienza di vita ha del miracoloso. A questo aggiungi che quando si crea non si hanno regole da rispettare; i limiti, quando ci sono, li impone soltanto la nostra interiorità».

E il mercato discografico, le sue leggi, la sua crisi? «Non mi sono mai fatto influenzare dall'esterno. Voglio prima di tutto stare in pace con me stesso, fare quello che più sento. Certo se il mio disco vende, tanto meglio, ma per un ingresso in Hit Parade non sono disposto a rinunciare alla gioia che assaporo ogni volta che creo una musica in linea con le mie esigenze interiori. Come traguardo è troppo banale per potermi incastrare!».

Parla agitato, si tormenta le mani, cambia frequentemente posizione. Il viso è segnato da una lunga serie di notti insonni, gli occhi sono arrossati, le gambe nervose. Tutto fa intendere che vorrebbe tagliare corto e tornarsene a casa. «Ho alle spalle un periodo di grande fatica», si scusa, «due mesi di sala di registrazione per l'LP, i concerti, la preparazione delle musiche del *Don Chisciotte* di Scaparro mi hanno messo ko».

Presentato il 2 luglio al Festival di Spoleto, il *Don Chisciotte* si somma alle precedenti colonne sonore firmate da Bennato. Le sue note, infatti, hanno commentato in teatro *Liolà* di Pirandello, *Il voto* di Viviani, *Gli zingari* dello stesso autore, lo sceneggiato televisivo *L'eredità della priora* di Alianello; i balletti di Louis Falco e i film *Il tamburo del lupo* di Nieddu e *Domani si balla* di Nichetti. «Tutte opere», spiega Bennato, «in perfetta sintonia con il mio spirito. Mai una storia che non avesse quella solarità e quel calore del Sud che mi porto dentro e che cerco affannosamente anche fuori». ●

L'esordio a nove anni

A nove anni suona per la prima volta in pubblico durante una festa in piazza in un paesino della Calabria. Dieci anni dopo torna da quelle parti per uno studio appassionato sulla musica e sulle tradizioni popolari del Sud. È da questa ricerca che nasce la famosa Nuova Compagnia del Canto Popolare, siamo nel 1967.

Abbandonato il gruppo nel '76, Eugenio Bennato fonda Musicanova, una nuova formazione musicale con la quale realizza cinque LP (*Garofano d'ammore, Musica Nova, Quanno turnammo a nascere, Brigante se more, Festa festa*) e una raccolta di villanelle popolari del '500 cantate da Teresa De Sio: sempre nel filone del recupero di melodie mediterranee.

Foto MENCARINI

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 16,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22
RETE 1 TV
Hit Parade
dom., ore 21,40

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

Prec.	Pos.	Titolo
*(1)	1	**Spiagge** - Renato Zero (RCA)
(4)	2	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
(2)	3	**Billie Jean** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(3)	4	**Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
(5)	5	**I like Chopin** - Gazebo (Baby Records)
(8)	6	**Amore disperato** - Nada (EMI)
(6)	7	**Do you really want to hurt me** - Culture Club (Virgin/Ricordi)
(12)	8	**You don't have to say you love me** - Wall Street Crash (Panarecord)
(7)	9	**Non siamo soli** - Miguel Bosè (GBS)
(9)	10	**Let's dance** - David Bowie (EMI)

DISCHI CALDI

Prec.	Pos.	Titolo
(11)	11	**Amico è** - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
(10)	12	**Nell'aria c'è** - Umberto Tozzi (CGD)
(13)	13	**Every breath you take** - Police (A & M/CBS)
(15)	14	**Church of the poison mindt** - Culture Club (Virgin)
(n)	15	**Nell'aria** - Marcella Bella (CBS)
(17)	16	**Too shy** - Kaja Googoo (EMI)
(14)	17	**Nobody's diary** - Yazoo (Muto R./CGD)
(n)	18	**Io ho te** - Rettore (CGD)
(18)	19	**Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
(20)	20	**Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

Prec.	Pos.	Titolo
*(1)	1	**Dalla 1983** - Lucio Dalla (RCA)
(2)	2	**Milano Madrid** - Miguel Bosè (CBS)
(3)	3	**Guccini** - Francesco Guccini (EMI)
(14)	4	**Sincronicity** - Police (A & M/CBS)
(5)	5	**Thriller** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(n)	6	**Kermesse** - Vari (WEA)
(4)	7	**Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
(6)	8	**30 x 70** - Vari (CGD)
(7)	9	**Festivalbar 20 anni di Juke Box** - Vari (Polygram)
(n)	10	**Tre** - Teresa De Sio (Polygram)

DISCHI CALDI

Prec.	Pos.	Titolo
(8)	11	**The final cut** - Pink Floyd (EMI)
(10)	12	**Your move** - America (EMI)
(9)	13	**Common grounds** - Richie Havens (EMI)
(13)	14	**Bandiera gialla** - Ivan Cattaneo (CGD)
(n)	15	**Disco samba** - Los Joao (Baby Records)
(n)	16	**Aerobic dance** - Lara Saint Paul (Lasapa)
(16)	17	**Azzurro mare '83** - Vari (CGD)
(17)	18	**Moon light** - Vari (K - TEL/RCA)
(15)	19	**Oro puro** - Vari (CBS)
(12)	20	**Let's dance** - David Bowie (EMI)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

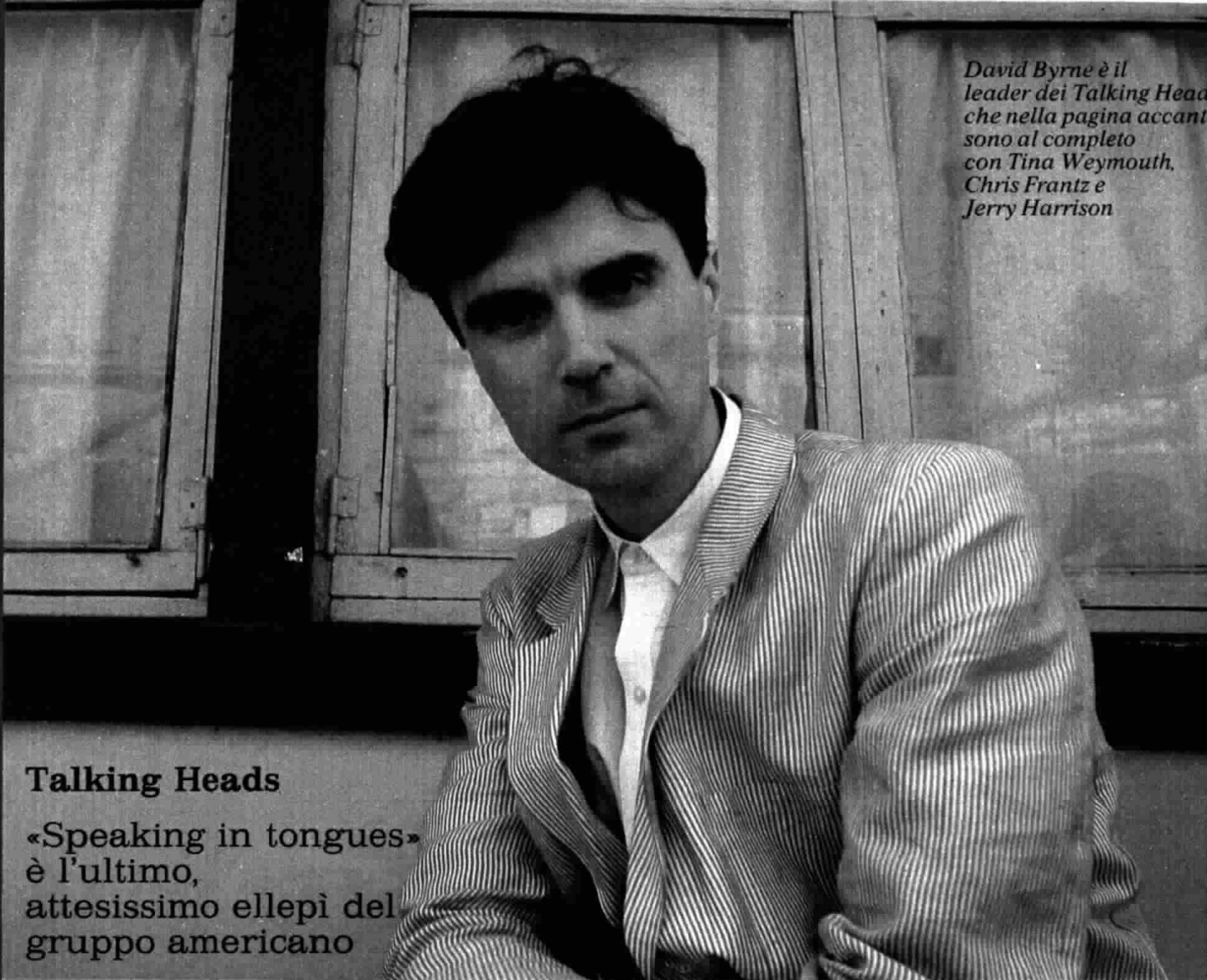
Continua il successo di Michael Jackson e del suo ultimo album Thriller. *Provenienti dalle classifiche USA Marianne Faithfull e il nuovo LP dei Police*

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
2	**I want you** - Gary Low (Cat Records)
3	**Pretty lover** - Enzo Persuader (Sweet Moon)
4	**Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
5	**I like Chopin** - Gazebo (Baby)
6	**Hey everybody** - Cinnamon (Megarecords)
7	**Living in N.Y.** - R. Bais (Ricordi)
8	**Happy station** - Fun Fun (Energy)
9	**I.C. love affair** - Gaznevada (EMI)
10	**Agua** - Leonard Washington (Ricordi)
11	**Take me to the top** - Advance (Energy)
12	**Shaker shake** - Time (Fly)
13	**Get ready** - Traks (Cat)
14	**Dance all night** - Lu Colombo (EMI)
15	**Another life/i need love** - Kano (Full time)

45 STRANIERI

1	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
2	**Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
3	**Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)
4	**Too sky** - Kaja Googoo (EMI)
5	**Yum yum** - Nile Rodgers (WEA)
6	**Reach out** - Narada M. Walden (WEA)
7	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
8	**Let it loose** - Chris Rea (Panarecord)
9	**Everybody/Burning up** - Madonna (RCA)
10	**Rip it up** - Orange Juice (Polygram)
11	**The safety dance** - Men Without Hats (Statik)
12	**Un fait divers et rien de plus** - Le Club (Durium)
13	**Sexual healing** - Marvin Gaye (CBS)
14	**You are my system** - Robert Palmer (Ricordi)
15	**Mad world/Change** - Tears For Fears (Polygram)
16	**Last night a D. J. saved my life** - Indeep (CGD)
17	**Friend** - Paul Slade (Polygram)
18	**Slipping away** - Dave Edmunds (CGD)
19	**Inside love** - George Benson (WEA)
20	**Overkill** - Men at Work (CBS)
21	**Magical night** - Change (Durium)
22	**Get on up** - Jazzy Dee (RCA)
23	**Drop the pilot** - Joan Armatrading (WEA)
24	**I guess that's why** - Elton John (Polygram)
25	**The blue millionaires** - Marianne Faithfull (Ricordi)

A cura dell'Associazione Italiana Disc Jockey

33

1	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
2	**The Hurting** - Tears For Fears (Polygram)
3	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
4	**Looking at you** - Narada M. Walden (WEA)
5	**Thriller** - Michael Jackson (CBS)
6	**White feathers** - Kaja Googoo (EMI)
7	**The luxury gap** - Heaven 17 (Virgin)
8	**Surprise Surprise** - Mezzoforte (CGD)
9	**Pride** - Robert Palmer (Ricordi)
10	**Bet cha say that to** - Sister Sledge (WEA)
11	**Cargo** - Men at Work (CBS)
12	**Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
13	**Information** - Dave Edmunds (CGD)
14	**Last night a D.J. saved my life** - Indeep (CGD)
15	**Sweet** - System (Polygram)
16	**Gazebo** - Gazebo (Baby Records)
17	**Synchronicity** - The Police (CBS)
18	**Eliminator** - Z.Z. Top (WEA)
19	**Fascination** - Human League (Virgin)
20	**Too much to dream** - Paul Parker (Megatone)
21	**Another life** - Kano (Full Time)
22	**Church of the poison mind** - Culture Club (Virgin)
23	**Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
24	**Ad visser** - Sobrietas (CBS)
25	**Dal blu** - Eugenio Finardi (Fonit/Cetra)
26	**Quick step & side kick** - Thompson Twins (Arista)
27	**Dalla 1983** - Lucio Dalla (RCA)
28	**Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
29	**This is your time** - Change (Durium)
30	**Flying mix** - Various Artists (Zanza)

COLONNE SONORE

1	**Sapore di mare** (CGD)
2	**Tootsie** (WEA)
3	**Gandhi** (RCA)
4	**Flashdance** (Polygram)
5	**Un sogno lungo un giorno** (CBS)
6	**Ufficiale gentiluomo** (Ricordi)

David Byrne è il leader dei Talking Heads che nella pagina accanto sono al completo con Tina Weymouth, Chris Frantz e Jerry Harrison

Talking Heads

«Speaking in tongues» è l'ultimo, attesissimo ellepì del gruppo americano

MUSICA

Più in alto di così non si può

di MARIO CAMPA

David Byrne, il leader nient'affatto indiscusso dei Talking Heads, si è fatto vedere in Italia qualche settimana fa. Presentava alla stampa l'ultimo album delle «teste parlanti», *Speaking in tongues.* Aveva un'aria angosciata. Dicono che sia la sua solita aria. Probabilmente è vero, ma si possono fare altre ipotesi. Ad esempio: non dev'essere facile portare il peso di un apprezzamento da parte della critica che nessun altro rockman maturato nei tardi anni Sessanta ha mai ricevuto.

Poche volte un gruppo di vero e proprio rock ha raggiunto livelli simili. Mai negli anni che vanno dal 1978 al 1980. Le scoperte, le stravolgenti emozioni, la capacità di sintesi che si trovano nella musica dei Talking Heads sono merce rara, raffinata, spesso unica.

Hanno fatto sentire il respiro dell'Africa nella metropoli elettronica. L'Africa e la metropoli dei Talking Heads, elementi che splendono con un massimo di lucentezza e di intensità nell'album *Remain in light,* sono i due momenti dell'avventura intellettuale e sentimentale di uomini che si possono paragonare solo all'Indiana Jones del film *I predatori dell'arca perduta.* Anche lui sintonizzato sulle frequenze del primitivo, del futuro, del magico, dell'elettronico.

Forse l'angoscia di David Byrne viene da una mancanza. Quella del collaboratore con cui i Talking Heads hanno raggiunto i risultati più importanti. Parliamo di Brian Eno, un genio solitario.

Brian Eno ha lavorato come produttore per il secondo, il terzo e il quarto album dei Talking Heads. Quando lo incontrarono le quattro «teste parlanti» erano in tournée in Inghilterra. Era l'anno 1977. Avevano fatto il loro primo LP, *Talking Heads 77,* pulito, secco, solo un tantino nervoso, ispirato qua e là alla musica di consumo più banale. Brian cono-

Che cosa dicono di loro

Dove si può trovare un altro musicista rock della penultima generazione le cui opere siano state gratificate di parole come queste: «Riesco a stento a credere che raggiunga una tale qualità» (*Melody Maker* a proposito del secondo LP dei Talking Heads, *More songs about building and food*), o come queste: «Una sonorità tra le più originali di tutta la storia musicale, pop o classica, di questi ultimi anni» (John Rockwell sul *New York Times* a proposito del quarto album, *Remain in light*)? Oppure che abbia prodotto un disco, in collaborazione con un altro personaggio, capace di strappare dalla penna di un commentatore questa frase: «Quello che hanno fatto Brian Eno e David Byrne è qualcosa che va al di là di qualunque affermazione possibile» (Franco Bolelli sul *Manifesto* a proposito di *My life in the bush of ghosts*)?

Sono lodi meritate? Sì. E del tutto condivise da chi ama la loro musica. Quando si parla dei Talking Heads bisogna essere chiari. Le esitazioni, i distinguo tipo vecchio filologo, le acide riserve dettate da un saccente provincialismo (tutte cose che spuntano ogni tanto tra i critici italiani) non hanno ragione d'essere.

sceva quel disco e lo apprezzava molto. Non conosceva David Byrne, Tina Weymouth, Chris Frantz e Jerry Harrison. Il primo, chitarrista e cantante, venticinquenne, scozzese di nascita, era diventato americano all'età di due anni. Aveva conosciuto Tina e Chris, di un paio d'anni più vecchi, alla Rhode Island School of Design di Providence. Insieme erano emigrati a New York e avevano messo in piedi una band. Quanto a Jerry, poco prima della registrazione dell'album aveva arricchito con la sua chitarra e le sue tastiere la primitiva formazione a tre dei Talking Heads. David era l'autore di tutte le canzoni che il gruppo aveva in repertorio.

L'inglese Brian Eno, anche lui in procinto di trasferirsi a New York, fu ingaggiato come produttore per il secondo LP, *More songs about building and food.* Lavorò «in diretta», facendo lo «strumentista» aggiunto. Il risultato fu splendido: le potenzialità sonore del gruppo affiorarono completamente senza che ci fosse nessuna reale forzatura di stile. Ancora Eno a fianco dei Talking Heads per il successivo lavoro, *Fear of music* (1979). Un salto di qualità impressionante: Byrne come cantante e compositore introdusse inflessioni psicotiche e stralunate, il gruppo acquistò una sonorità tagliente e lussureggiante nello stesso tempo.

Era come assistere a un viaggio fremente verso altri pianeti. Solo un anno dopo le atmosfere che un brano del terzo album, *I Zimbra*, aveva anticipato diventarono la materia incandescente e affascinante di *Remain in light.* Un trionfo dell'amore per la musica nera, per l'elettronica, per una coralità tribale e danzante, per il consumo e l'esperimento, per il deserto e la metropoli. Vocalisti di colore e strumentisti prestigiosi della nouvelle vague musicale come Adrian Belew, chitarrista, e Jon Hassell, trombettista, parteciparono all'impresa. Brian Eno era sempre presente come produttore e coautore.

Secondo la bassista Tina Weymouth (ma non solo lei tra i membri della band) il musicista inglese era anche troppo presente. Nell'attività dei Talking Heads e nella mente di David Byrne. È probabile che tra il 1980 e il 1982 i Talking Heads siano arrivati a un soffio dalla chiusura della ditta. Hanno pubblicato separatamente tre opere che si sono rivelate tutte di grandissimo valore: *The Catherine Wheel* (Byrne), *Tom Tom club* (Weymouth-Frantz), *The red and the black* (Harrison). Alla fine, piuttosto che sacrificare il suo gruppo, David Byrne ha sacrificato il maestro, il regista, il progettista Brian Eno. «Era tempo che provassimo a fare da soli», dichiara oggi. Il risultato di quella prova è qui, sul nostro giradischi. *Speaking in tongues* è bello, entusiasmante solo per qualche minuto. ●

Foto LUCIANO VITI

TONNO MARUZZELLA

è più!

Sì Tonno Maruzzella . . . è più buono . . . è più gustoso . . . è più tonno!

Tonno Maruzzella . . . **è più buono** perché viene pescato nei mari puri e pescosi.
Tonno Maruzzella . . . **è più gustoso** perché è scelto e preparato con l'esperienza dei cuochi della laguna veneta, famosi per i loro piatti di pesce.
Tonno Maruzzella . . . **è più pratico** con la confezione a strappo.
Preferisci Tonno Maruzzella e scoprirai quanto . . . è più!

MARUZZELLA

Tonno Maruzzella tiene sempre alto il vessillo della qualità!

CCB torino

I «grandissimi» invadono l'Italia

Dizzy Gillespie, Woody Herman, Max Roach, Lionel Hampton, Stan Getz, Ray Charles, Chick Corea. Ce n'è veramente per tutti i gusti

MUSICA

Il jazz ha preso la rincorsa

di S. G. BIAMONTE

Luglio, il mese del jazz. Dopo gli appuntamenti (purtroppo con qualche accavallamento) di Ravenna, Bologna, Comacchio, dopo il Festival Pepito Pignatelli a Roma e il Festival di Pescara, è la volta di Umbria Jazz, che si svolge dall'11 al 17 luglio. Subito dopo riprendono gli accavallamenti: a Cagliari il Festival del Jazz va dal 18 al 22, a La Spezia dal 21 al 23, a Genova dal 25 al 27, a Pompei dal 26 a 30, a Clusone dal 29 al 31 e a Torbole sul Garda (unica manifestazione di soli italiani) dal 29 luglio al 7 agosto. Quindi jazz in letargo fino al 28 agosto, quando si riaccenderanno i fuochi a Roccella Jonica per un ciclo di concerti-seminario che si concluderà il 3 settembre.

Per fortuna di chi aveva programmato di limitare al minimo le rinunce, quasi tutti i musicisti di grido si sono prenotati per più d'un posto. Il pianista Chick Corea, per esempio, a Ravenna, Bologna, Roma, Pescara, Genova e Pompei. Un altro pianista di gran nome, Cecil Taylor, a Comacchio e a Genova. Keith Jarrett con un recital fuori programma svoltosi a Bologna.

I gruppi che suscitano maggiore curiosità sono il nuovo settetto del sassofonista Ornette Coleman, padre fondatore del «free jazz» e ispiratore della musica «free funk» che attualmente va per la maggiore (Ravenna e Bologna); il quintetto V.S.O.P. numero 2 che comprende i fratelli Wynton e Branford Marsalis (trombettista e sassofonista), il pianista Herbie Hancock, il contrabbassista Ron Carter e il batterista Tony Williams (è atteso a Perugia e a Pompei dove avrà come ospite Dizzy Gillespie); e il doppio quartetto del batterista ►

Dizzy Gillespie, uno dei protagonisti dell'estate. Si esibirà prima a Perugia, poi a Pompei

Gli appuntamenti

Umbria Jazz (in corso fino al 17): Freddie Hubbard, Wynton Marsalis, Herbie Hancock, Tony Williams, Ron Carter, George Coleman, Dizzy Gillespie, Jon Hendricks, Clark Terry, Ray Charles, Woody Herman.

Cagliari (dal 18 al 22): Paul Motian, Art Blakey, Han Bennink, Freddie Hubbard, Max Roach.

La Spezia (dal 21): Lionel Hampton, Bobby Hutcherson, Billy Higgins.

Genova (dal 25 al 27): Chick Corea, Martial Solal, Cecil Taylor.

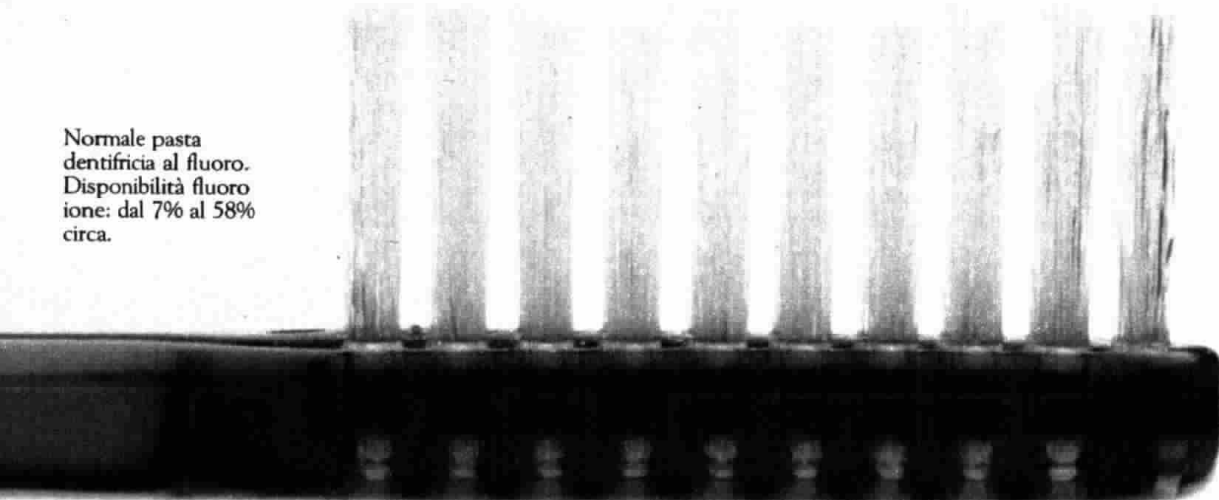
Pompei (dal 26 al 30): Mel Lewis, Bob Brookmeyer, Chick Corea, Woody Herman, Ray Charles, Stan Getz, Gillespie, Wynton Marsalis, Herbie Hancock, Ron Carter, Tony Williams.

Clusone (dal 29 al 31): John Surman, Charles Tolliver.

Max Roach (Bologna, Comacchio, Roma e Cagliari) che è formato dal sax tenore Odean Pope, dal trombettista Cecil Bridgewater, dal contrabbassista Calvin Hill e da quattro archi (la solista di viola Maxine Roach, figlia di Max, due violini e un violoncello).

Interessanti anche alcuni ritorni: del vibrafonista Gary Burton (Ravenna, Bologna, Roma, Pescara), del trombettista Charles Tolliver (Clusone), dell'Art Ensemble of Chicago (Ravenna e Cagliari), del batterista Art Blakey con i Jazz Messengers (Roma e Cagliari), dell'orchestra di Lionel Hampton (Pescara e La Spezia), di quelle di Ray Charles e Woody Herman (Perugia e Pompei), del trombettista Freddie Hubbard (Pescara e Perugia), del sax tenore Stan Getz (Pompei), ecc.

Tutti arrivano via Nizza o L'Aia, i due grandi festival estivi del jazz che diventano ogni anno serbatoi di vedettes per quegli organizzatori di manifestazioni che — come gli italiani — hanno grossi problemi di budget con la quotazione del dollaro in ascesa. I «subaffitti» di Nizza e L'Aia permettono, con l'aiuto delle sovvenzioni pubbliche, di mantenere le spese entro limiti ragionevoli. Basta poi aggiungere qualche musicista nostrano di valore (Pieranunzi, D'Andrea, Gaslini, Giovanni Tommaso, Piana, Valdambrini, Rava, Trovesi, Salis, Giammarco, Melis, ecc.) e il programma è fatto.

Con queste premesse, è naturale che ciascuna manifestazione somigli anche troppo alle altre. Delle dodici del luglio di quest'anno soltanto cinque risultano con una fisionomia abbastanza diversa dal consueto: Bologna, il Festival Pepito Pignatelli di Roma, quello di Cagliari, Umbria Jazz e Pompei. A Bologna, infatti, si è trovato posto per incontri del jazz con la musica etnica, la cultura europea e il rock; Roma

Il vibrafonista Lionel Hampton ospite a La Spezia dal 21 al 23 luglio. Un altro grande che entusiasmerà le platee è Ray Charles (pagina accanto) che si esibirà a Perugia e a Pompei

ha dato spazio agli spirituals, ai gospel songs e alla soul music; a Cagliari si avvierà una ricerca sui rapporti fra jazz, musica africana e musica popolare mediterranea.

Quanto a Umbria Jazz, si ripete la formula sperimentata con successo l'anno scorso: non soltanto concertoni serali, ma anche concerti pomeridiani, proiezioni di filmati d'epoca tratti dalla famosa collezione di David Chertok, lezioni teorico-pratiche tenute da solisti famosi, jam sessions, musica nei club alle ore piccole, ecc.

Infine il Festival di Pompei, che è presentato dall'UER e da Radiouno, ha in cartellone un panorama molto ricco del jazz europeo.

Oltre ai musicisti americani (Chick Corea, Woody Herman, Ray Charles, Wynton Marsalis, Stan Getz, ecc.) vi parteciperanno elementi danesi, svizzeri, francesi, tedeschi, inglesi, finlandesi e, naturalmente, italiani: sarà della partita fra l'altro la Big Band della Rai rinforzata da Bob Brookmeyer e diretta da Mel Lewis. Verranno consegnati inoltre i Premi Radiouno per il jazz edizione 1983: al trombettista Dizzy Gillespie (uno dei papà del bebop), al pianista francese Michel Petrucciani e al multistrumentista italiano Gianluigi Trovesi.

S. G. BIAMONTE

Foto MENCARINI

IL POSTO DELLO YOGURT NELL'ALIMENTAZIONE

Lo yogurt è un alimento vivo e soprattutto «vitale», perché apporta all'organismo sostanze di alto valore nutritivo, le stesse sostanze contenute nel latte dal quale deriva ma, cosa molto importante, in forma più assimilabile e digeribile proprio per la presenza dei fermenti lattici «vivi» che favoriscono la digestione e influiscono beneficamente sulle funzioni intestinali.

Lo yogurt è un alimento molto importante in una dieta equilibrata. I fermenti lattici «vivi» contenuti nello yogurt (normalmente non presenti nell'intestino perché non prodotti dall'organismo) modificano la flora batterica intestinale esercitando così una azione *disintossicante.*

Possiamo quindi affermare che lo yogurt è un alimento da inserire quotidianamente nella nostra dieta per l'alta digeribilità, l'apporto di vitamine, proteine e minerali facilmente assimilabili, ed anche per l'effetto disintossicante.

Menù disintossicante DANONE magro

Spezzatino senza grassi

700 gr. di spezzatino di manzo, sale, pepe, sale profumato con aglio polverizzato, una scatola di pomodori pelati, 1/2 confezione magnum di yogurt Danone naturale magro, olio, farina.

Mescolate il pepe con i due tipi di sale: in questo composto passate la carne, che farete poi rosolare uniformemente in una padella con un po' d'olio. A questo punto aggiungete i pomodori passati al setaccio. Dopo pochi minuti unite la farina stemperata nello yogurt e cuocete, continuando a mescolare, fino a quando la salsa si sarà raddensata. Servite ben caldo.

Carote alla menta

500 gr. di carote, 75 gr. di burro, un cucchiaio di panna, un cucchiaio di yogurt Danone naturale magro, sale, menta.

Raschiate le carote, lavatele e lessatele in poca acqua salata. Scolatele quando saranno ben tenere, lasciatele intiepidire e tagliatele a pezzetti. Sistemate poi le carote così preparate in una pirofila, bagnatela con la panna mescolata allo yogurt e profumatele con un trito finissimo di menta. Passate la pirofila in forno bassissimo per qualche minuto, curando che la panna non bruci.

Panedolce alla semplice

250 gr. di farina di mais, 500 gr. di farina, 250 gr. di zucchero, 1/2 confezione magnum di yogurt Danone naturale magro, 2 cucchiaini di lievito in polvere, 1/2 cucchiaino di bicarbonato, 1/2 cucchiaino di sale, un decilitro e mezzo di latte, un uovo, 2 cucchiai di margarina.

Raccogliete tutti gli ingredienti in una terrina e mescolate fino a quando risulteranno bene amalgamati. Versate il composto in uno stampo imburrato e cuocete il dolce in forno medio per 20 minuti.

1. **Krantz:** La figlia di Mistral / Mondadori
2. **Jourcenar:** Alexis / Feltrinelli
3. **Amado:** Alte uniformi e camicie da notte / Garz.
4. **Robbins:** L'incantatore / Mondadori
5. **Bevilacqua:** Il curioso delle donne / Mond

RUBRICA

LAVORO E POLITICA SOCIALE NELLA CEE

La tematica sociale ha acquistato un fondamentale rilievo negli ordinamenti delle comunità umane contemporanee; il riferimento al lavoro ha assunto un'importanza crescente nelle più recenti Costituzioni degli Stati; ai problemi sociali è dedicata una accentuata attenzione da parte di varie organizzazioni internazionali. Anche la Comunità europea, che ha finalità economiche e prospettive politiche, non poteva non tentare di forzare i ristretti limiti delle competenze previste dai Trattati istitutivi in tema di politica sociale, per realizzare strumenti e perseguire obbiettivi adeguati ai caratteri, alle dimensioni ed alle esigenze di un organismo che, nonostante attraversi un momento difficile, non solo si trova in progressiva espansione, ma per iniziativa, produttività e potenziale costituisce un interlocutore particolarmente significativo nella realtà internazionale.

Gian Piero Orsello, in *Lavoro e politica sociale nella Comunità europea* (ed. Palumbo), ha composto una summa concisa in cui si riassumono le singole linee di tendenza e di sostanza anteriormente tracciate. Egli non poteva limitarsi ad un semplice commentario alle norme statuali e comunitarie che concorrono a formare una parte considerevole del diritto sociale internazionale. Il libro ha per oggetto l'ordinamento comunitario, in quanto regola le questioni sociali e del lavoro; l'autore ha giustamente ritenuto, peraltro, che fosse necessaria una premessa atta soprattutto a situare l'indagine in una prospettiva veramente internazionale, in quanto era indispensabile procedere ad un confronto comparativo fra le Costituzioni degli Stati membri della Comunità europea per mostrare sino a che punto, sul piano nazionale, le Costituzioni e le norme di principio regolassero il fenomeno del lavoro, inteso anche nelle sue attinenze di carattere sociale. Tale quadro comparativo mostra quali siano i punti di convergenza nonché di divergenza fra i vari sistemi nazionali.

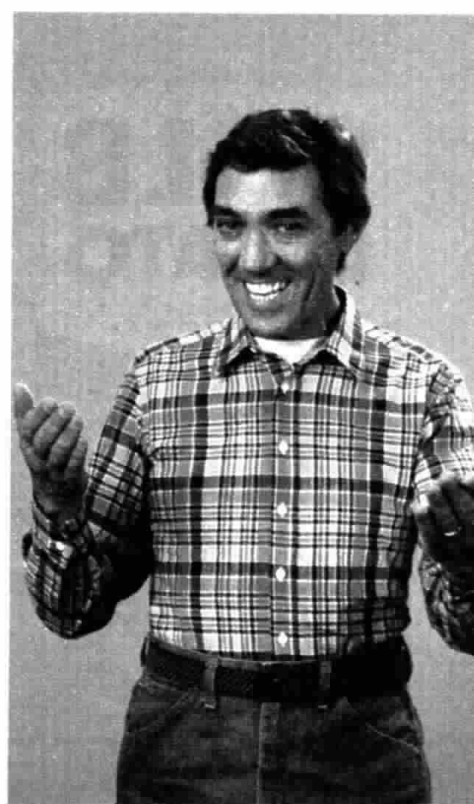
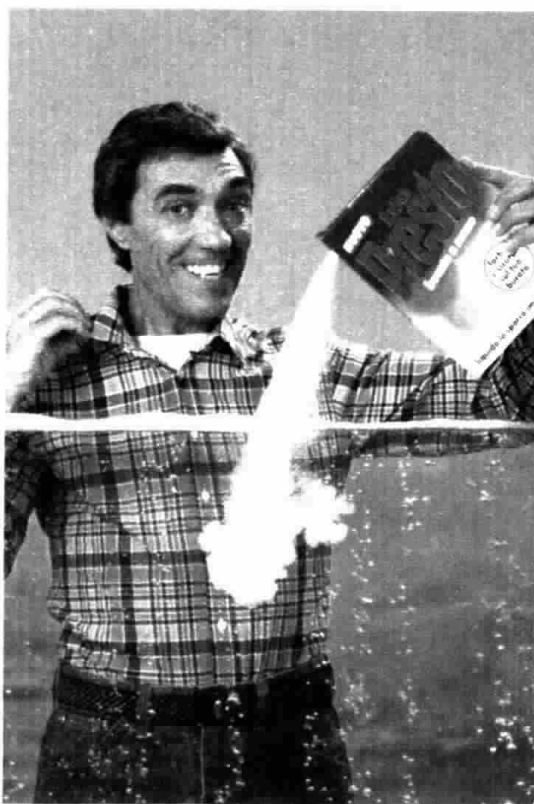
L.R.

SAGGISTICA: I PIU' LETTI

1. **Gervaso**: Il grillo parlante / Bompiani
2. **Giovanni XXIII**: Io vi parlo di me / Gei
3. **Bocca**: Mussolini socialfascista / Garzanti
4. **Gadda**: Scritti sullo spettacolo / Il saggiatore
5. **Canfora**: Storie di Oligarchi / Sellerio

I NODI DEL SISTEMA IN ITALIA

Non è, ormai, poco tempo che la questione istituzionale si pone come l'elemento più attivo nel dibattito politico. Quando essa fu proposta al Paese sembrò un diversivo per stornare l'attenzione dai gravissimi problemi della nostra società e soltanto pochi compresero che una rifondazione dello Stato, una rifondazione dei partiti, una rimeditazione sulla Costituzione potessero, insieme, essere lo strumento non solo della governabilità, non solo del corretto rapporto fra governo e Parlamento, bensì chiave per avviare a soluzione i problemi che portano in sé quella che è stata definita la deformazione del sistema. Giacomo Ascheri non è nuovo alle analisi e alle indagini sui problemi dello Stato. Ricordo qui il suo *Ombre sulla Repubblica* che lo scorso anno ebbe due distinte attenzioni: quella in un certo senso d'obbligo del mondo politico e quella della selezione del Premio Viareggio. Adesso, con *La sfida istituzionale* (Nuove Edizioni Enrico Vallecchi) egli affronta il tema che ha fatto da traccia alla trascorsa campagna elettorale segnando e segnalando il futuro della politica e della società italiane le quali non possono prescindere dalla Costituzione, dalla applicazione di essa, ma anche dalla necessità di adeguarla all'epoca attuale per eliminare, direi con spinta fisiologica, i guasti che ognuno può vedere. Si intersecano, in un'analisi attenta, da una parte le proposte dei socialisti per la Grande Riforma, dall'altra gli sforzi di Spadolini per un recupero costituzionale nel tentativo di far funzionare, almeno, e subito, l'istituzione governo. E servirà a verifiche e confronti, proprio adesso che comincia a funzionare il nuovo Parlamento.

GIUSEPPE PEDERCINI

IV FESTIVAL PAN-ASIATICO

«Medea» e numerosi tentativi di dare immagini nuove alla tradizione

ATTUALITA'

Il Giappone scopre l'Europa

La forma è quella del teatro classico del No e del Kabuki (non per niente la «prima attrice» è un uomo); il testo è la tragedia più occidentale (secondo alcuni studiosi anche «borghese») del teatro classico ellenico, *Medea* di Euripide. Questa sintesi fatta dal regista Yukio Ninagawa ha aperto il 4° Festival Pan-asiatico che si svolge nell'ambito dell'Estate Romana fino al 20 luglio. Un'apertura simbolica che sintetizza tutto quel processo di occidentalizzazione fatto dal Giappone salvando però le sue tradizioni e la sua cultura: quello che riesce a far convivere i transistor con il Cha-no-yu, la cerimonia del tè che permette di «non vedere più con gli occhi, non sentire con le orecchie».

Ambizione di questa manifestazione è mostrare cos'è il teatro contemporaneo giapponese. Dice l'organizzatore Mario Guaraldi: «Parlarne per noi occidentali è arduo. Gendai Geki genericamente è tutto ciò che non è giapponese. Ma in realtà ne esistono tre diversi: il teatro nuovo Shingeki, giapponese all'occidentale; il contemporaneo commerciale, Shogyo Engeki, fatto con attori dei successi televisivi; l'avanguardia, lo Sho Gekijo, che recupera le tradizioni rifiutando le forme sclerotiche». E si può scoprire il gruppo Toho che produce i film di Kurosawa ed è il più grande esempio teatrale (compagnie e teatri) nipponico, che ha rappresentato in vent'anni Shakespeare, Ibsen, Brecht; o il vecchio Kazuo Ohno, padre della «modern dance» giapponese. E poi ancora le tradizioni dei monaci tibetani, le musiche e le danze indiane, le arti dell'ikebana, del tè, del piegar le carte e delle maschere. ●

Filippine: obiettivo Cebu

La caccia al tesoro

TV 1
MERCOLEDÌ 20 LUGLIO ORE 21,25

Questa settimana si va nel Sud-Est asiatico. Il paesaggio è tropicale, il clima caldo e afoso, i volti somigliano a quelli dei malesi e indocinesi, ma vi sono chiese, monumenti a grandi navigatori, ricordi del dominio spagnolo come in un Paese del Sud America, gli elementi della cultura latino-americana.

Nel 1521 vi sbarcò Magellano. Veniva dal Pacifico nel suo periplo del mondo iniziato due anni prima per incarico di Carlo V e prese possesso dell'arcipelago in nome della Spagna.

Dopo poco più di un mese Magellano periva per mano di un gruppo di indigeni. L'isola di Cebu (nella foto), una delle più belle delle Filippine, oggi sede di un magnifico porto, conserva i ricordi del suo breve e tragico passaggio.

Dopo quell'epoca le isole entrarono nell'orbita degli interessi spagnoli, quasi un'appendice delle conquiste americane. Dal Messico partì nel 1565 il governatore Miguel López de Legazpi, che battezzò le isole Filippine in onore di Filippo II. Con un esercito di militari e missionari riunì nelle sue mani tutti i piccoli stati, compresa Manila.

Le Filippine restarono sotto il dominio ispano-americano fino al 1818, quando la Spagna le cedette agli Stati Uniti per la somma di 20 milioni di dollari. Cominciò un'epoca tutta diversa nella storia delle Filippine, che si concluse nel 1946 con l'indipendenza. ●

Gli enigmi della settimana

1 **Una croce testimonia la sua venuta. Pigafetta che ci tramandò l'evento ha nelle sue mani il tesoro che qui troverete.**

2 **Su una delle cime che io fisso troverete il casco dello sconfitto. Firmato: Lapu-Lapu.**

3 **Non lontano dalla laguna San Fernando custodisce la bandiera spagnola.**

LE SCHEDINE

LOTTO

Bari	48	79	73	7	36
Cagliari	8	67	76	59	57
Firenze	61	68	24	34	17
Genova	85	81	48	24	77
Milano	22	77	87	5	85
Napoli	84	18	24	82	76
Palermo	39	23	26	29	35
Roma	81	75	46	17	16
Torino	71	38	21	40	78
Venezia	1	52	90	2	7
Tutte	50	38	65	29	34
Terno del Radiocorriere tv			63	42	38

Estrazione del 16-7-1983

TOTIP

CONCORSO N. 29 DEL 17-7-1983

TOTALE COLONNE N. 144

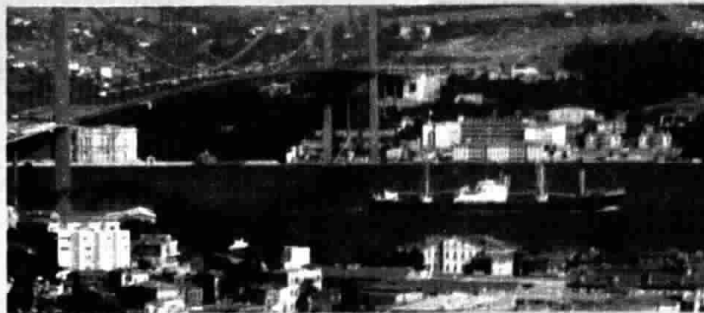
L. 43.200

1	1	X	2
2	2		
3	1		
4	1	2	
5	X	2	
6	X		
7	1	X	2
8	X		
9	1	X	
10	X		
11	X	2	
12	2		

La selezione continua

E adesso musica

Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...

Per esempio... in Turchia. È una proposta della SATO (l'agenzia che ha sede a Venezia, Palazzo Soranzo, Castello 4419, tel. 709922) per chi partecipa al Concorso *Un'isola da trovare* dando la propria preferenza ad uno dei motivi rimasti in gara e può così essere sorteggiato alla fine della manifestazione musicale per vincere il superpremio. Nella foto vediamo Istanbul ed il meraviglioso ponte. Lì chi vincerà e sceglierà questa meta di viaggio potrà avere l'occasione di incontrare una civiltà antica e diversa: usi e costumi particolari si uniscono a monumenti celebri, costruiti attraverso i secoli dalle diverse culture che si sono succedute.

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ E SABATO ORE 12,48

Con il mese di luglio si sono ulteriormente ridotti i cantanti in gara per il gran finale del Concorso *Un'isola da trovare.* Sono rimasti quindici i motivi e, nel mese di agosto, soltanto otto resisteranno al giudizio del pubblico. Questi i cantanti e le canzoni ancora in gara: *Padre* (Borro); *Zingari* (Romano Romanini); *Noce di cocco* (Roberta D'Angelo); *Provincia* (Franco Panichi); *Canto* (Silvio Scarpolini); *Tu sei amore* (Riccardo Poto); *Fotografia* (Complesso Black System); *Novalis* (Edoardo De Angelis); *La stanza di Rachele* (Complesso Rokko); *Mia bella madonna* (Claudio Sambiase); *Due vele* (Francesco La Notte); *Acqua chiara* (Filippo Prestia); *Vivere a Venezia* (Giacomo Simonelli); *L'ufficio in riva al mare* (Bruno Lauzi); *Cantilena della vita che passa* (Stefano Principini).

Basta mandare una cartolina con il motivo prescelto, nome, cognome, indirizzo e telefono a *Rai - Un'isola da trovare, c. p. 6666 - 00100 Roma.* ●

I NOSTRI CONCORSI CON TV1

FRESCOFRESCO

Guarda e vinci

Decreto ministeriale n. 4/244871 del 28 giugno '83

CONCORSO 4

GUARDA E VINCI

FRESCOFRESCO — RC tv Radiocorriere

NOME/COGNOME ____________________

____

INDIRIZZO ____________________

CAP ________ CITTÀ ____________________

____

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DA COMPLETARE E INVIARE ALLA ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI" CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

DA LUNEDÌ 18 A VENERDÌ 22 ORE 19,30

Magnifici premi attendono ogni settimana i nostri lettori con il gioco abbinato a *Fresco fresco*, la trasmissione della Rete 1 che va in onda da lunedì a venerdì a partire dalle ore 17. Partecipare all'assegnazione dei premi è molto semplice: è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo, completo con i vostri dati, alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna, o meglio, dal concorrente in studio che, prima di iniziare a risolvere le prove, sceglie una busta tra le due contenenti il primo premio o quello di consolazione. Ciascuno può concorrere con più tagliandi senza alcun limite. Chi lo desiderasse può richiedere il regolamento alla ERI Edizioni Rai, via del Babuino 51 - 00187 Roma. ●

Gino Bramieri

È il padrone di casa del nuovo varietà Microfoni e marionette *in onda la domenica alle 11. Regia di Federico Sanguigni*

Lorin Maazel

Dirige, domenica alle 20,30, l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai ne I Capuleti e i Montecchi *di Vincenzo Bellini*

Dino Emanuelli

Lupo di mare, padre di «capitan Schiaffino», conduce per i mesi estivi Combinazione musicale - Onda verde-mare

Il kitsch e la musica

DOMENICA, ORE 10,15

Chicchirikitsch, ovvero musica e musicaccia al di là del bello e del brutto, è la trasmissione che affronta il rapporto fra musica e kitsch. È infatti quest'ultimo un binomio che appartiene alla storia del suono da più di un secolo e, secondo Gianfranco Salvatore (autore e regista del programma), ci sono ben tre ragioni valide per attuare un ciclo di trasmissioni su questo specifico tema: la mancanza di studi e testi specifici sul rapporto tra kitsch e musica, la particolare qualità «radiofonica» della tematica e, ultimo punto, il significato stesso della «nozione di kitsch» che pare stia perdendo, nell'uso comune, il significato di «cattivo gusto». Un elenco, poi, dei titoli specifici delle diverse puntate può servire a comprendere meglio lo spirito della trasmissione. Questa domenica *Strappalacrima*; ci saranno poi *Cantanapoli; Neoclassico di serie; Carnalità; Amor di patria; America, America; Futuribile cosmico; Mambando, rumbando...*

Varietà della domenica

DOMENICA, ORE 11

Gino Bramieri è il padrone di casa (con Claudia Poggiani) di *Microfoni e marionette*, il nuovo varietà estivo di Radiouno che prende il via sostituendo il programma *Permette, cavallo?* Grande divertimento quindi per gli appassionati delle barzellette e della bella musica. Tra gli ospiti di questa prima puntata tanti artisti che negli ultimi tempi sono passati per la radio e, più precisamente, per i programmi di varietà radiofonici (*Gran varietà, Via Asiago Tenda, Permette, cavallo?, Batto quattro*): Vasco Rossi con *Vita spericolata*, David Bowie con *Let's dance*, Miguel Bosè con *Non siamo soli* fra i cantanti nella prima parte; poi Raffaella Carrà e Johnny Dorelli alle prese con *My fair Lady* (da *Gran Varietà*). Nella seconda parte ancora musica: Rettore canta *Io ho te*, Gino Bramieri continua, perfetto ospite, a presentare nuovi ospiti e... a raccontare... l'ultima...

Piccolo concerto

LUNEDÌ, ORE 18,25

Dieci giorni prima di morire il maestro Vittorio Gui diresse un concerto con l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. In programma c'era la *Sinfonia in sol minore n. 40 K. 550* di Mozart. È il brano che ci ripropone *Piccolo concerto*, registrato in quell'occasione.

Dalla Radio di Saarbrücken

VENERDÌ, ORE 21

Il concerto sinfonico di questa settimana viene dalla Radio di Saarbrücken, è diretto dal giapponese Hiroyuki Iwaki e vede la partecipazione del pianista francese Pascal Rogé. Il primo brano si intitola *Lontano*, ed è dell'ungherese György Ligeti. Secondo brano di Liszt, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in mi bemolle maggiore*. Al piano Pascal Rogé. Chiude il concerto la *Sinfonia n. 2 in do minore, «Piccola Russia»* di Ciaikowski.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

NELLO SPAZIO CON IL PIONEER

La stazione spaziale automatica «Pioneer» ha lasciato il sistema solare, passando accanto a Nettuno, e ha iniziato la sua avventura cosmica, alla ricerca di altre galassie. Se ne discute a *Radio anch'io* fra esperti e radioascoltatori (conduce in studio Dino Cimagalli). Il «Pioneer» è partito da Cape Canaveral il 3 marzo 1972. Le sue 4 batterie atomiche dopo 11 anni continuano a funzionare, avendo percorso 6 miliardi di chilometri. Nel sistema intergalattico incontrerà la prima stella «ROS 248» tra 850.000 anni. Il prof. Luigi Broglio, direttore del Centro italiano aerospaziale, ricorda che il «Pioneer» ha superato, nel suo viaggio, le insidie delle particelle di radiazioni intrappolate intorno a Giove, e poi gli asteroidi, con sciami di particelle che sono stati fortunatamente evitati. Angioletta Corradini, esperta di planetologia, ricorda che «Pioneer» ha dato una nitida immagine di Giove, diversa da quelle finora note. Silvio Ceccato non esclude incontri con civiltà di esseri simili a noi. L'ascoltatore Giorgio chiede cosa ci importa degli incontri di «Pioneer» fra 850.000 anni. Il professor Broglio risponde che però molto presto potremo avere una verifica delle leggi, per noi fondamentali, di Newton e di Galileo, fuori del sistema solare.

Questo ci interessa direttamente e richiede una risposta immediata.

Alberto Lionello

È il protagonista della commedia Amare *di P. Géraldy in onda giovedì per le* Sere d'estate prosa. *Silvia Monelli e Raoul Grassilli tra gli altri*

Sergio Citti

Domenica alle 22,40 in Buonanotte Europa, un regista e la sua terra, *parla agli ascoltatori di Fiumicino, il porto di Roma*

Roberto Bisacco

Tra gli interpreti della soap-opera Due uomini e una donna *di Giuseppe e Annabella D'Avino. La regìa è di Michele Mirabella*

Prosa d'estate

LUNEDÌ ORE 20,40 E GIOVEDÌ ORE 21,10

Per le *Sere d'estate prosa* il cartellone della settimana è costituito da due commedie di spirito «un po' antico» e romantico. Abbiamo infatti *Nora seconda* (una sorta di continuazione di *Casa di bambola*) di C. G. Viola, lunedì, e, giovedì, *Amare* di Paul Géraldy con Alberto Lionello, Silvia Monelli e Raoul Grassilli e la regìa di Giuliana Berlinguer.

È arrivata la soap-opera

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 8,45

Con la puntata di lunedì *Due uomini e una donna*, la soap-opera (prima esperienza per la nostra radio) è arrivata all'undicesima avventura: sono trenta complessivamente le puntate dell'avvincente storia di Giuseppe e Annabella D'Avino. I protagonisti sono Enrico ed Elena Cortese con Antonio Cosenza (interpretati da Mita Medici, Roberto Bisacco, Mimmo Craig, Dina Braschi ed Enrica Maria Modugno, con la regìa di Michele Mirabella), che, hanno i ruoli di avvocato penalista l'uno, psicologa la donna e commissario di polizia in pensione l'anziano Antonio Cosenza. Alle avventure legate alla storia di Andrea (un giovane morto improvvisamente per un incidente d'auto «sospetto») si legano le vicende di tutti i giorni di un nucleo familiare.

Chopin e il piano

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 22,40

Proseguono le trasmissioni serali sull'universo musicale di Frédéric Chopin. *Un pianoforte nella notte* curato da Gino Nappo è dedicato questa settimana al mondo che ruotava verso il 1830 a Parigi attorno al grande compositore polacco.

Per mare e per spiagge

SABATO E DOMENICA, ORE 6

Continua, per i mattinieri di fine settimana, il programma con Giancarlo Sammartano *Risacca*. È un discorso sulle vacanze e sulla vita marinara di ieri e di oggi dove i porti e le spiagge sono visti dal largo a bordo di un'ipotetica barca. Il viaggio è arrivato a toccare, questa settimana, l'alta Toscana: il tono scanzonato e serio insieme della navigazione riguarda infatti Viareggio. Continuando, poi, conosceremno tutto «o quasi tutto» dei luoghi celebri per gli «ozi» estivi lungo il Tirreno e l'Adriatico. La regìa è di Antonella Condorelli, l'organizzazione di Rosy Mittiga.

Concerto sinfonico

SABATO, ORE 21

Questa settimana il concerto sinfonico è diretto da Francesco Petracchi. Si inizia con *I Lituani*, una sinfonia di Amilcare Ponchielli, cui segue, di Meyerbeer, Musiche di scena per il dramma di Michael Beer *Strauensee*: Intermezzo II, Il ballo, Intermezzo III, La taverna, Sinfonia.

È la volta poi della *Sinfonia in mi minore* di Alberto Franchetti.

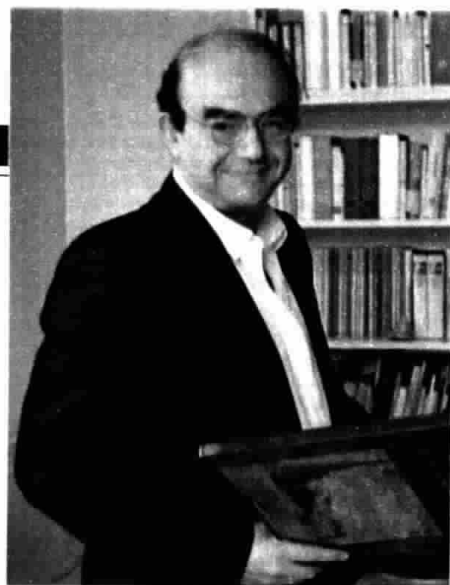
di E. IATTARELLI

I GIORNI

SPETTACOLO STUDIO... E GIORNALI

Anche in questa terza settimana de *I giorni* continueremo a sviluppare insieme i temi e le tematiche cui abbiamo accennato nelle passate settimane e che riguardano principalmente il mondo del giornalismo e il mondo dello spettacolo, senza, però, perdere di vista l'attualità. Per quanto riguarda la vita dei giornali, ascolteremo insieme, dalla viva voce dei più diretti interessati, direttori, inviati speciali, critici, titolari di rubriche, collaboratori, l'illustrazione e l'analisi dei problemi reali che investono oggi il mondo della carta stampata e le soluzioni migliori per risolverli. Valuteremo con loro anche quali siano le prospettive autentiche per coloro che amano intraprendere la carriera del giornalismo. Ricordi personali ci riporteranno poi nel pianeta-spettacolo dove non sempre tutto è finzione e illusorietà ma dove invece è spesso risultato di studi, di sacrifici, di rinunce. Un interesse particolare sarà rivolto ai giovani: gli esami di maturità volgono ormai al termine; circa quattro centomila di studenti, tra qualche giorno, daranno l'addio alle scuole medie superiori. Che cosa propone loro il mondo del lavoro? Quali soluzioni offre la scuola universitaria? Sono argomenti seri, e mi sembra opportuno affrontarli oggi, anche se gli studenti già respirano aria di vacanza.

Paolo Terni

Docente di Storia della musica è l'autore (per il quarto anno di seguito) del programma La musica e i dischi di...

Silvia Garroni

Conduce, per tutto il mese di luglio, la trasmissione Ora D, *dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte*

Maria Callas

È Tosca nell'opera di Giacomo Puccini in onda domenica alle 16. Dirige l'Orchestra del Teatro alla Scala Victor De Sabata

Musica e poesia

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Piero Guarino, direttore del Conservatorio di Parma, è l'ospite della settimana nella trasmissione di Paolo Terni *La musica e i dischi di...*

Personaggio di formazione cosmopolita con esperienze in Grecia, Egitto, Francia, USA, Guarino svolge sia per la musica sia per la poesia un discorso a più dimensioni. Essendo anche un eccellente pianista illustra egli stesso le sue principali «zone d'interesse»: una giornata è quindi dedicata ad Alfredo Casella (suo maestro), un'altra al compositore greco Jani Christon; mercoledì e giovedì ci sono inoltre due vere e proprie lezioni di interpretazione rispettivamente di Debussy e Chopin, mentre venerdì, ultimo giorno di trasmissione per Piero Guarino, si può ascoltare una rassegna di musiche di vario genere eseguite dallo stesso Guarino con diversi interpreti: tra gli altri alcune registrazioni con il violoncellista Enrico Mainardi, recentemente scomparso.

Da Castel Sant'Angelo

LUNEDÌ E VENERDÌ, ORE 21,10

Seconda settimana di *Nuovi spazi musicali*, edizione '83. La manifestazione, organizzata dall'Associazione Amici di Castel Sant'Angelo, svolge la propria attività concertistica da più di sessant'anni, proprio dentro le mura del Castello. Questa settimana ascoltiamo lunedì *Le pieghe nascoste delle idee* per quartetto d'archi di Dario Maggi. Esegue il Quartetto Nuova Cameristica. Venerdì, di Marc Monnet *Fantasia semplice* e di Ruggero Laganà *Studio n. 5*. Esegue il violoncellista Luigi Lanzillotta.

Opera «classica»

GIOVEDÌ, ORE 21,10

Hercules o *Eracle* è un'opera in tre atti di Haendel, su libretto di Thomas Broughton, tratto da *Le trachinie* di Sofocle e dal nono libro delle *Metamorfosi* di Ovidio. La prima rappresentazione avvenne a Londra, al King's Theatre, il 5 gennaio 1745. È la storia mitica di Eracle e di Diamira sua sposa, la quale, gelosa della bella Jole, fa indossare a Eracle una camicia dotata di poteri magici, dono di Nesso il centauro. L'indumento consuma invece le carni di Eracle il quale, per volere degli dei dell'Olimpo, è trasformato in dio e dall'alto comanda che Jole sposi suo figlio Illo.

Lezione-concerto

SABATO, ORE 21,10

Siamo al secondo dei concerti dedicati alle musiche strumentali italiane. Questa settimana siamo a Paola, nella Chiesa del SS. Rosario. L'argomento della lezione-concerto, preceduta da una introduzione di Claudio Casini, è *L'età barocca*. Il contributo italiano a quel periodo fu il concerto. Arcangelo Corelli, Antonio Vivaldi, Francesco Geminiani, Tomaso Albinoni, Giovan Battista Pergolesi furono le colonne portanti di quella grande architettura. Li ascoltiamo eseguiti dal Complesso da Camera dell'Accademia di S. Cecilia.

LA POLITICA NON VA IN VACANZA

Gli ascoltatori di *Prima pagina* questa settimana sono intrattenuti da un giornalista che si occupa prevalentemente di politica ed economia. Claudio Rinaldi, condirettore dell'*Europeo*, ha infatti tagliato il traguardo dei dieci anni di professione e, confessa lui stesso, di non aver ancora perso «il vizio» di «tenere dietro» a finanzieri e ministri. Racconta inoltre che a volte la sua curiosità può sconfinare «nel gusto dell'orrido», perché la vita pubblica del nostro Paese presenta troppo spesso «aspetti ignobili». L'unico modo per potersela «cavare» in maniera non eccessivamente coinvolgente è quello, secondo Rinaldi, di tentare di combinare due atteggiamenti: la ricerca delle notizie, e un minimo di distacco, o anche di ironia, nei confronti di ciò che si va raccontando. La realtà politica italiana è quanto mai complessa, e i momenti più difficili coincidono spesso con la bella stagione e, se lo scorso anno l'interesse politico alle faccende del «palazzo» sembrava venir meno dopo l'ennesima crisi di governo, quest'anno, all'indomani della consultazione elettorale, gli italiani sembrano seguire con maggiore interesse, dai mari, dai monti o dalle città, le vicende di questo nostro tormentato Paese. Claudio Rinaldi, comunque, si augura che le domande vertano anche su altri argomenti...

di R. PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO
20 APRILE

Dopo un incontro subentrerà in voi la pace. La situazione affettiva sarà migliorata e resa feconda dai risultati positivi. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Seguite alla lettera ciò che il cuore vi ispira e non subirete alcuna delusione. Alti e bassi nel settore affettivo ma nulla di negativo. Giorni favorevoli: 22, 23.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

La comprensione sara massima, specialmente nell'ambito delle amicizie. Prima di agire sappiate valutare ogni conseguenza. Giorni fortunati: 17, 18.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

Le parole appropriate costruiranno una strada per condurvi al cuore di chi amate. Aprite il cuore a chi può comprendervi. Giorni fausti: 18, 21, 23.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

Appuntamento positivo e favorevole. I viaggi di questa settimana aiuteranno la sorte dei vostri interessi. La vostra stella brillerà più del solito. Giorni buoni: 17, 21, 23.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Prestate attenzione ai buoni consigli dell'amico che fa il vostro giuoco. Gli influssi saranno favorevoli per avanzare con più celerità. Giorni buoni: 17, 18, 19.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Verrete chiamati per un incarico in cui dovrete dimostrare tutta la vostra capacità. Dedicate il tempo libero al riposo e alla distensione. Giorni fausti: 22, 23.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Attenzione ai mezzi di trasporto. Buone notizie che recano serenità e tranquillità nel lavoro. Svincolatevi dalle amicizie inutili. Giorni buoni: 17, 18, 19.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Datevi da fare con dinamismo e volontà caparbia ma sempre insistendo su strade già collaudate. Siate cauti negli apprezzamenti. Giorni buoni: 21, 22.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Ripetute prove di stima e di sincerità per quanto riguarda il lavoro. Munitevi contro gli sbalzi di umore dei parenti intimi. Giorni ottimi: 18, 19.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Godrete di una buona popolarità, per cui riuscirete a combinare tante cose. Tante porte vi saranno aperte. Non perdete tempo. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Doni e inviti sono particolarmente possibili. Saprete muovere le pedine giuste per ottenere il preventivato. Ricuperi facili e sicuri. Giorni ottimi: 17, 18, 21.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ **Sa dirmi cosa c'è di sbagliato nei nostri segni zodiacali? Mio marito ed io lavoriamo da quando siamo sposati e non riusciamo mai a realizzare qualcosa di positivo: succede sempre qualche imprevisto che ci costringe a spendere parte dei nostri guadagni. Gestisco un negozio che sarei decisa a chiudere entro l'anno perché rende poco. Cosa dicono le stelle in proposito? E quale avvenire avrà mio figlio? (A. M. P. - Bologna).**

Nel suo tema di nascita, la posizione di Giove, pianeta della prosperità e del benessere, è piuttosto precaria e suo marito ne risente di riflesso. Quest'anno, poi, per le finanze è un periodo poco positivo per entrambi e dovrete fare fronte a parecchie spese.

Per suo figlio la situazione è invece positiva ed il 1983 è un buon anno. Di gran lunga migliore sarà il 1984, anno in cui avrà soddisfazioni sentimentali e professionali.

★ **Mia figlia, nata l'11-11-'47 nelle ore del mattino, si sposerà? Se sì, in che anno? (Biancamaria C. - Roma).**

Sua figlia avrà occasione di fare un incontro sentimentale prima dell'inizio dell'autunno del 1983 ma per il matrimonio passerà del tempo, cara signora. C'è una possibilità di unione piuttosto tardi, sui 45-48 anni, con un partner del Capricorno o del Leone.

★ **Sono nato il 27-5-1944 e mi trovo in una situazione finanziaria non facile. Sarà possibile evitare in qualche modo una catastrofe e perdere tutto? Ho sognato dei numeri che sto giocando al lotto: vede una vincita? Oppure sto gettando altro denaro? (Al. B. - Gemelli).**

Non le posso nascondere che l'anno è veramente problematico per le sue finanze, e dovrà tirare fuori tutte le sue risorse di forza morale e fisica per superare il difficile momento che sta vivendo. Lasci da parte il gioco, almeno sino alla fine di gennaio 1984: dopo le cose cominceranno a migliorare.

★ **Sono nata il 15-12 verso le 2 e finora sono stata abbastanza fortunata. Ho incontrato un ragazzo nato il 22-8 con il quale spesso litigo. Perché? Vanno bene insieme Leone e Sagittario? Quale sarà il nostro rispettivo futuro? (Veronica - Milano).**

In linea generale Leone e Sagittario possono legare bene. Nel suo caso, poi, un aspetto tra la sua Luna e la Venere di lui predispone ad un'ottima intesa amorosa. Attenzione, però: nel 1984 c'è per lui un attimo sentimentale difficile, cerchi lei di essere meno aggressiva e vedrete che supererete anche questo scoglio.

★ **Ho avuto finora un destino avverso e vorrei sapere come andranno le cose d'ora in poi. Sono nata il 19-2-1949 e mi hanno detto che sono un Acquario (Danila - Torino).**

Lei è un Acquario se è nata prima delle ore 13. Se la sua nascita è avvenuta dopo tale ora può considerarsi appartenente al segno dei Pesci. Le sue difficoltà sono dovute ad un aspetto astrologico «cattivello» tra il Sole e Saturno che l'ha resa malinconica, depressa e pessimista. Ma, animo, tutto ciò sta per lasciarselo alle spalle, i prossimi 2 anni sembrano piuttosto buoni, senza meno migliori del periodo attuale.

★ **Sono nata il 17-9-1956: può darmi notizie relative al mio segno zodiacale? L'anno in corso è fortunato per me? Posso avere qualche speranza riguardo ad un nativo del Toro che mi interessa particolarmente? (L. R. - Padova).**

Vergine con ascendente Gemelli, lei è fortemente dominata dal pianeta Mercurio: è quindi mobile, intelligente, nervosa ma per effetto di Venere nel segno del Leone è peraltro appassionata e possessiva, anche se la fedeltà non mi pare il suo forte... Cumunque, nella sua vita, a partire dall'autunno di quest'anno, ci saranno dei mutamenti imprevisti, specie d'ordine affettivo. Il Toro di cui mi ha scritto non mi pare molto adatto a lei.

Le lettere vanno inviate a: Radiocorriere tv - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

DURACELL

Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%.
Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.

B COMMUNICATIONS

NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI
LO MANTIENE ANCORA PIU' ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto.

Più di prima, meglio di prima.

TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.